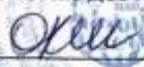


Департамент образования Администрации городского округа Самара
муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования «Центр дополнительного образования
«Экология детства» городского округа Самара

Принята на заседании
Научно-методического совета Центра
протокол № 3 от 10.08.2022г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО «ЦДО
«Экология детства» г.о. Самара
 О.К. Шубина
«10» августа 2022г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа**

«Вожатый: от теории к практике»

Направленность: социально-гуманитарная

Уровень программы: ознакомительный

Возраст обучающихся: 14-17 лет

Срок реализации: 4 месяца

Разработчик программы:
Кечаева Марина Владимировна,
педагог-организатор

г. Самара, 2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

Пояснительная записка.....	2
Учебно-тематический план.....	10
Содержание программы.....	12
Методическое обеспечение	17
Список литературы	18
Приложения.....	20

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа с дистанционным обучением «Вожатый: от теории к практике» является комплексной программой, которая способствует развитию коммуникативных, интеллектуальных, лидерских способностей учащихся, организует их социальный досуг.

Программа рассчитана на молодых людей, желающих реализовать свои организаторские и творческие способности, почувствовать свою значимость в организации содержательного досуга младших детей и своих сверстников во время проведения мероприятий различного уровня в учебный и каникулярный период.

Направленность программы: социально-гуманитарная.

Актуальность программы

В последнее время, среди молодежи наблюдается снижение престижа педагогической профессии, в школах не хватает молодых, активных высокомотивированных педагогов. Большинство старшеклассников не планируют связывать свою будущую профессиональную деятельность со сферой образования. Этот факт определяется тем, что часть старшеклассников слабо представляют деятельность педагога, опираясь на стереотипы. В этой связи важным этапом подготовки педагогических кадров является профориентационная работа в школе и учреждениях дополнительного образования, выявление и развитие школьников, имеющих склонности к педагогической деятельности.

Данная программа разработана в соответствии с Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист, участвующий в организации деятельности детского коллектива (вожатый)» (№ 840н от 25.12.2018) и Национальным стандартом РФ ГОСТ Р 52887-2007 «Услуги детям в учреждениях отдыха и оздоровления» (с изменениями и дополнениями от 28.06.2011).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вожатый: от теории к практике» разработана с учетом требований следующих нормативных документов:

– Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Указ Президента РФ от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г.»;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

– Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 г. «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (направленных Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242);

– Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ» Приложение к письму министерства образования и науки Самарской области от 03.09.2015 № МО -16-09-01/826-ТУ;

– Методические рекомендации по проектированию разноуровневых дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ/ РМЦ; БОУ ДО СО СДДЮТ. - Самара, 2021. - 42 с.

В Указе Президента РФ от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» говорится о необходимости формирования эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, основанной на принципах справедливости, всеобщности, направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся, а также об увеличении доли граждан, занимающихся волонтерской (добровольческой) деятельностью или вовлеченных в деятельность волонтерских (добровольческих) организаций, до 15 процентов.

Данная программа способствует выявлению талантливой молодежи, формированию компетенций, благодаря которым молодые люди смогут брать на себя ответственность, участвовать в совместном принятии решений, разрабатывать социальные проекты, а также увеличению доли подростков, участвующих в волонтерской деятельности.

Отличительная особенность программы

В последнее десятилетие структура и содержание современного образования претерпела серьезные изменения, что повлекло за собой внедрение в образовательный процесс новых информационных технологий.

Дистанционное обучение по программе осуществляется в соответствии с приоритетным проектом «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденного протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30 ноября 2016 г. № 11).

Одной из современных инновационных форм организации учебного процесса является использование дистанционных образовательных технологий, позволяющих посредством сети Интернет организовать обучение учеников, находящихся территориально в любом уголке земного шара.

Дистанционные занятия по программе будут осуществляться на интернет-платформе – Google class и в видеоконференциях сервиса Zoom.

Обучающиеся после регистрации на интернет-платформе получат доступ к дистанционным занятиям, индивидуальным заданиям и онлайн-тестам.

Кроме того, на данной интернет-платформе будут размещаться методические материалы с очных занятий, а также авторские разработки обучающихся. Таким образом, данная интернет-платформа будет являться не только образовательным ресурсом, но и информационно-методической базой.

Образовательная деятельность осуществляется посредством сетевой формы реализации образовательной программы. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися отдельных учебных тем, практик, которые предусмотрены образовательной программой, с использованием ресурсов организаций-партнеров.

Педагогическая целесообразность программы

Данная программа направлена на профессиональную ориентацию старших школьников на педагогические профессии.

В рамках обучения по программе планируется провести цикл обучающихся мастер-классов практико-ориентированного формата, который позволит старшеклассникам оперативно овладеть основами вожатского мастерства, ключевыми навыками организации деятельности, сплочения и мотивации временных детских коллективов. Обучающиеся узнают о правилах написания авторского педагогического проекта и стилях руководства коллективом, познакомятся с особенностями профессиональной

деятельности сценариста, режиссера, актера, гримера, звукооператора, организатора, а также развивают у себя лидерские качества.

Часть изучаемых тем вынесена на дистанционное обучение. Дистанционное обучение осуществляется в соответствии с «Порядком применения электронного обучения и дистанционных технологий при реализации дополнительных общеобразовательных программ МБУ ДО «ЦДО «Экология детства» г.о. Самара».

Цель программы: вовлечение подростков в педагогическую деятельность посредством создания условий для формирования у старшеклассников компетенций вожатого для организации деятельности детского коллектива, освоения навыков проектной деятельности.

Задачи:

Образовательные:

- Закрепить знания по основам вожатского мастерства (особенности основных периодов смены, специфика работы с временным коллективом);
- обучить составлению методических разработок;
- сформировать умение публичной защиты работы;
- обучить актерскому мастерству и правилам поведения на сцене;
- обучить составлению сценариев мероприятий и их режиссированию;
- познакомить с основными стилями руководства;
- научить дыхательным техникам и основным правилам логики сценической речи;
- обучить методикам организации и проведения массовых, досуговых мероприятий.
- Обучить методикам организации и проведения массовых, досуговых мероприятий.

Развивающие:

- способствовать развитию у подростков стремления к участию в общественной деятельности (социально-значимая деятельность, участие в

городских акциях, работа в группе, в команде);

- способствовать развитию у подростков коммуникативных и организаторских способностей для дальнейшей ориентации в системе социальных отношений;

- способствовать развитию у подростков познавательных процессов: внимание, воображение, наблюдательность, память, образное и логическое мышление;

- развивать лидерские качества через выступление в творческих конкурсах и организацию массовых мероприятий.

Воспитательные:

- воспитывать нравственные качества личности: ответственность, толерантность, доброжелательность, целеустремленность;

- формировать у учащихся активную гражданскую позицию;

- воспитывать умение работать в разновозрастной группе, сотрудничать друг с другом.

Возраст детей: 14-17 лет.

Количество детей в группе: 10 - 20 человек.

Сроки реализации программы: 4 месяца. Всего 56 часов.

Формы обучения: очно-заочная (с дистанционными занятиями).

Формы организации деятельности:

- индивидуально – дистанционные занятия;

- по группам – дистанционные задания на совместную разработку мероприятия для подгруппы;

- всем составом - очные занятия.

Режим занятий: 4 академических часа в неделю (2 раза в неделю), из них одно занятие очное- 3 академических часа, второе занятие заочное (в дистанционном формате) - 1 академический час.

Продолжительность учебного часа 40 минут, время перерыва – 10 минут (СанПин 2.4.4.3172-14, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 г. № 410).

Программа реализуется в течение учебного года в соответствии с учебным календарным графиком (приложение №1) и календарно-тематическим планом (приложение №5).

Ожидаемые результаты.

Современное качество содержания образования определяет целостная система универсальных знаний, умений и навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся.

Личностные результаты:

– сформированность освоения социальных норм, правил поведения, ролей социальной жизни в группах;

– сформированность осознанного, уважительного отношения к человеку, способность уважительно относиться к чужому, отличному от собственного, мнению;

– способность сопереживать чувствам других людей, оказывать помощь, проявлять отзывчивость к близким, другим людям.

Метапредметные результаты:

Познавательные

– уметь использовать различные источники для расширения кругозора, искать и выделять необходимую информацию;

– уметь организовывать совместную деятельность с детьми разных возрастных категорий;

– уметь находить ответы на вопросы, делать выводы в результате совместной работы;

– владеть логическими операциями (анализ, синтез, сравнение, обобщение, установление причинно-следственных связей).

Коммуникативные

- уметь конструктивно взаимодействовать с окружающими, адекватно реагируя на изменение в ситуации;
- уметь вести переговоры, слушать и принимать обратную связь, правильно строить свою речь;
- уметь договариваться и приходить к общему решению с разными категориями людей в процессе общественно-полезной, творческой и других видах деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь предотвращать конфликтную ситуацию;
- уметь использовать коммуникативные техники на основе взаимного уважения и ценности личности собеседника;
- развивать коммуникативные навыки путем освоения приемов межличностного общения «вожатый-вожатый», «вожатый - воспитатель», «вожатый - педагог дополнительного образования», «вожатый - родители», «вожатый - дети», «вожатый – технический персонал»;
- уметь осознанно выстраивать коммуникативное взаимодействие в отряде;
- уметь организовать процесс общения как актуальную эффективную деятельность.

Регулятивные

- уметь самостоятельно формулировать цель и задачи деятельности, уметь составлять план достижения цели;
- уметь адекватно оценивать свою деятельность (стремление исправить свои ошибки, прислушиваться к советам других людей);
- уметь нести ответственность за собственное принятое решение и действие;
- уметь выразить свою точку зрения, обосновать собственное мнение, иметь независимость в суждениях и уметь принять чужую точку зрения,
- уметь контролировать собственные действия в ходе выполнения задания;

- уметь проводить рефлексию и оценивать ее результаты.

Предметные результаты:

- смогут самостоятельно составить педагогический проект;
- смогут самостоятельно написать сценарий мероприятия;
- будут знать алгоритм проведения мероприятий;
- сможет творчески мыслить и самовыражаться в творческой форме;
- будут знать основные методики организации и проведения массовых, досуговых мероприятий.

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Кол-во часов			Формы обучения	Формы контроля
		Теория	Практика	Всего		
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1	1	2	Очно	Беседа
2.	Правила проведения игровых программ	0,5	0,5	1	Дистанционно	Опрос/беседа
3.	Игровой конструктор	1	2	3	Очно	Наблюдение
4.	Подготовка площадки к проведению мероприятия	0,5	0,5	1	Дистанционно	Опрос/беседа
5.	Сюжетно-ролевые игры	2	2	4	Очно	Наблюдение
6.	Квесты и станционные игры.	0,5	0,5	1	Дистанционно	Составление игр
7.	Подвижные игры.	1	2	3	Очно	Наблюдение
8.	Разработка игровых программ	2	2	4	Очно/ Дистанционно	Беседа
9.	Проведение игровых программ	-	4	4	Очно	Наблюдение
10.	Организация мероприятия: основные	0,5	0,5	1	Дистанционно	Наблюдение

	участники.					
11.	Актерское мастерство и правила поведения на сцене.	2	3	5	Очно	Беседа
12.	Правила нанесения грима.	1	2	3	Дистанционно	Наблюдение
13.	Организация массовых мероприятий.	2	2	4	Очно	Наблюдение
14.	Техническое оснащение мероприятий.	1	2	3	Дистанционно	Опрос/беседа
15.	Создание декораций и костюмов.	1	2	3	Очно	Наблюдение
16.	Правила написания авторского педагогического проекта.	0,5	0,5	1	Дистанционно	Беседа
17.	Разработка авторского педагогического проекта.	1	3	4	Очное/ Дистанционно	Опрос/беседа
18.	Стили руководства коллективом.	0,5	0,5	1	Дистанционно	Тестирование
19.	Защита авторских педагогических проектов.	-	4	4	Очно	Наблюдение
20.	Проведение авторских педагогических проектов.	-	4	4	Очно	Наблюдение
Итого:		18	38	56		

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема №1: Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.

Очное занятие

Теория. Проведение вводного инструктажа. Общие сведения о санитарно-гигиенических требованиях, правила пожарной безопасности в общеобразовательном учреждении. Инструкция по профилактике негативных ситуаций во дворе, на улицах, дома и в общественных местах. Инструкция по охране труда при проведении прогулок, туристических походов, экскурсий. Инструкция по правилам безопасного поведения на дорогах и на транспорте. Инструкция по оказанию первой помощи пострадавшему.

Практика. Отработка санитарно-гигиенических правил и действий при пожаре.

Тема № 2: Правила проведения игровых программ.

Дистанционное занятие

Теория. Организация процесса игровой деятельности (временная структура).

Практика. Составление сцен плана игровой программы.

Тема № 3: Игровой конструктор.

Очное занятие

Теория. Логическая структура игровой деятельности. Методы игровой деятельности. Оформление игры.

Практика. Создание игры по структуре.

Тема № 4: Подготовка площадки к проведению мероприятия.

Дистанционное занятие: видеоконференция на платформеZoom.

Теория. Критерии подбора площадки для проведения мероприятия. Оформление площадки.

Практика. Решение кейсов: «Выбор площадки».

Тема №5: Сюжетно-ролевые игры.

Очное занятие

Теория. Сюжетно-ролевые игры: цели, задачи, период проведения. Подготовка реквизита, площадки и необходимого оборудования. Подбор игр в зависимости от возрастных особенностей детей.

Практика. Сюжетно-ролевая игра «Ночь Триффидов». Сюжетно-ролевая игра «Кораблекрушение».

Тема №6: Квесты и станционные игры.

Дистанционное занятие: видеоконференция на платформеZoom.

Теория. Квесты: цели, задачи, период проведения. Станционные игры: цели, задачи, период проведения. Подбор активностей в зависимости от возрастных особенностей детей.

Практика. Подбор квестов и станционных игр в зависимости от возрастных особенностей детей.

Тема №7: Подвижные игры.

Очное занятие

Теория. Подвижные игры: цели, задачи, период проведения. Правила проведения игр на свежем воздухе. Выбор подвижных игр в зависимости от возрастных особенностей детей.

Практика. Подвижные игры: «Шишки, орехи, жёлуди», «Дракон», «Ниндзя». Народные подвижные игры: «Коршун», «Цепи кованные», «Держи хвост».

Тема №8: Разработка игровых программ.

Дистанционное занятие: видеоконференция на платформеZoom.

Теория. Направления игровых программ. Правила написания сценария. Оформление разработки.

Практика. Создание сценария игровой программы. Музыкальное оформление программы. Подготовка костюмов и необходимого оборудования. Защита игровых программ.

Тема №9: Проведение игровых программ.

Очное занятие

Практика. Проведение игровых программ.

Тема № 10: Организация мероприятия: основные участники.

Дистанционное занятие: видеоконференция на платформе Zoom.

Теория. Команда организаторов мероприятия: техническая служба, актерский состав, ведущие, режиссерская группа. Их цели, задачи и обязанности.

Практика. Выполнение кейса «Организация мероприятия».

Тема № 11: Актерское мастерство и правила поведения на сцене.

Очное занятие

Теория. Мимика и жесты: их роль в общении. Откуда берутся чувства, эмоции, как они работают и как ими управлять. Дыхательная гимнастика. Что такое импровизация? Какую роль она играет в мастерстве актера. Интонация как основа художественной выразительности сценической речи. Логические ударения. Сила звука и эмоциональная выразительность

Практика. Тренинг на развитие актерского мастерства. Психофизический тренинг.

Тема № 12: Правила нанесения грима.

Дистанционное занятие: видеоконференция на платформе Zoom.

Теория. Техники нанесения грима. Необходимое оборудование для нанесения грима.

Практика. Выполнение грима «Взрослое поклонение», «Любимый персонаж», «Добрый и отрицательный герой».

Тема № 13: Организация творческих мероприятий.

Очное занятие

Теория. Эмоциональные и технологические основы массового мероприятия. Методика подготовки, организации и проведения массовых мероприятий. Сценарное дело, режиссура.

Практика. Создание сценария мероприятия для лагеря с дневным пребыванием детей.

Тема №14: Техническое оснащение мероприятия.

Дистанционное занятие

Теория. Необходимое оборудование для реализации мероприятия. Работа с аппаратурой: микрофоны, колонки, микшерный пульт. Их устройство.

Практика. Тестирование по пройденной теме. Подключение аппаратуры для проведения мероприятия.

Тема №15: Создание декораций и костюмов.

Очное занятие

Теория. Материалы для декораций и костюмов. Передвижные декорации.

Практика. Изготовление декораций и костюмов для мероприятий.

Тема № 16: Правила написания авторского педагогического проекта.

Дистанционное занятие: видеоконференция на платформе Zoom.

Теория. Основные направления проектов. Структура проекта.

Практика. Определение направления, названия, цели, задач и результатов проекта. Составление плана проекта.

Тема № 17: Разработка педагогического проекта.

Очное занятие

Теория. Оформление проекта в форматах Word. Подготовка презентации проекта. Написание речи для презентации.

Практика. Определение целевой группы. Выбор места проведения мероприятия. Написание сценария проекта. Подготовка презентации и речи на защиту проектов.

Дистанционное занятие: видеоконференция на платформе Zoom.

Практика. Работа с преподавателем по корректировке сценария проекта.

Тема №18: Стили руководства.

Дистанционное занятие: видеоконференция на платформе Zoom и онлайн-тестирование на платформе Google class.

Теория. Теория стилей руководства Р.Лайкерта.

Практика. Онлайн-тестирование по пройденной теме.

Тема №19: Защита авторских педагогических проектов.

Очное занятие

Практика. Представление авторской педагогической разработки.

Ответы на вопросы. Корректирование проекта.

Тема №20: Проведение авторских педагогических проектов.

Очное занятие

Практика. Реализация проектов на базе общеобразовательных учреждений городского округа Самара.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Учебно-методический комплекс:

Методическое обеспечение:

1. Конспекты обучающих занятий.
2. Сценарий проведения тренинга по актерском мастерству.

Учебно-дидактическое обеспечение:

1. Методические рекомендации для обучающихся по составлению проектов, сценариев мероприятий.
2. Планы практических занятий.

Контрольно-оценочные материалы:

1. Авторские педагогические проекты.

Информационное обеспечение программы:

1. Официальный сайт МБУ ДО «ЦДО «Экология детства»: экология-детства.рф.
2. Интернет-платформа для дистанционного обучения.
3. Презентации по темам программы.
4. Видеоуроки.
5. Онлайн-тесты и дистанционные задания.
6. Сайт: summercamp.ru

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Белов А.А., Грошева Р.Н., Зиборова Ю.В. Кейс вожатого детского оздоровительного лагеря/Методическое пособие. – М.: УЦ «Перспектива», 2014. – 152 с.
2. Гугнин В. Настольная игра вожатого. – М.: Альпина Паблишер, 2015. – 297 с.
3. Шуть Н.Н. Волшебные ключи игромастера- - Спб.:Образовательные проекты; М.: Обруч, 2013. – 176 с.
4. Шевченко О.В. Подготовка педагогических кадров к работе в детском лагере летом/Методическое пособие для руководителей лагерей. – ГИА МДЦ «Артек», отделение повышения квалификации и аттестации, 2003. - 27 с.
5. Можейко О.В. Педагогическая диагностика в отрядной работе/Методическое пособие. – ВДЦ «Орленок», учебно-методический центр, 2017. – 56 с.
6. Можейко О.В. Организация аналитической работы с детьми в отряде/ Методическое пособие. - ВДЦ «Орленок», учебно-методический центр, 2017. – 44 с.
7. Винокурова О.А. Методика организации и проведения отрядных «огоньков»/ Методическое пособие. - ВДЦ «Орленок», учебно-методический центр, 2016. – 64 с.
8. Книга вожатого «Орленка»/ Под ред. И.Н.Хуснутдиновой. – М.: «Собеседник», 2005.
9. Отрядному вожатому. Сборник методических рекомендаций/Сост. Сохинова О., Гавриленко С. – ВДЦ «Орленок», д/л «Стремительный», 1994.
10. Савельев Д.А., Симпирович С.В. Шпаргалки для вожатых.Как эффективно организовать детский отдых-СПб.: Речь, 2010-160с.

11. Панченко С.И. День за днём в жизни вожатого. В помощь всем, кто работает или будет работать с подростками в детском лагере.- СПб.: Издательский дом «Петрополис», 2011. -360с.

12. Электронный ресурс: summercamp.ru

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Продолжительность учебного года:

- начало учебного года с 01 сентября.
- начало учебного года по программе первого года обучения – не позднее 15 сентября,
- окончание учебного года – 31 августа.

Количество учебных недель – 36 недель.

Количество учебных дней – 273 дня.

Продолжительность каникул - образовательная деятельность по дополнительной общеразвивающей программе ведется в течение всего календарного года, включая каникулярное время.

Дата начала учебного периода – 1 сентября.

Дата окончания учебного периода – 31 мая.

Продолжительность учебной недели - 6 дней.

Праздничные дни:

- 1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января - Новогодние каникулы;
- 7 января - Рождество Христово;
- 23 февраля - День защитника Отечества;
- 8 марта - Международный женский день;
- 1 мая - Праздник Весны и Труда;
- 12 мая - День Победы;
- 12 июня - День России;
- 4 ноября - День народного единства