

Департамент образования Администрации городского округа Самара
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования «Экология детства»
городского округа Самара

Принята на заседании
Научно-методического совета
МБУ ДО «ЦДО «Экология детства»
г.о.Самара, протокол № 2
«23» августа 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУ ДО «ЦДО
«Экология детства» г.о. Самара

Е.А. Павлова



**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА-
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Центр дополнительного образования «Экология детства»
городского округа Самара**

г. Самара

СОДЕРЖАНИЕ

Содержание	1
I. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи реализации программы	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы	7
1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	8
1.2. Планируемые результаты освоения обязательной части программы	20
1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте	21
1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	21
1.2.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	23
1.3. Часть программы, реализуемая участниками образовательных отношений по выбранным направлениям	25
1.3.1. «Приобщение детей к культурному наследию»	26
II. Содержательный раздел	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	32
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	33
1) Парциальная программа «Приобщение к истокам русской культуры»	34
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	35
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	37
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	38
1) Парциальная программа «Умелые ручки»	
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	42

2.2.	Игра как особое пространство развития ребенка от трех до семи лет	43
2.3.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	43
2.4.	Образовательная деятельность разных видов и культурных практик	47
2.4.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов	47
2.4.2.	Культурные практики	52
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	54
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	56
III.	Организационный раздел	
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	70
3.1.1.	Материально-техническое обеспечение программы	70
3.1.2.	Методическое обеспечение программы	71
3.1.3.	Средства обучения и воспитания	77
	1) Рабочие тетради для детей дошкольного возраста	77
	2) Наглядно-дидактические пособия, альбомы, игры	81
3.2.	Распорядок и режим дня	84
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	91
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, в том числе по направлению воспитательного процесса «приобщение к истокам русской культуры»	94
IV.	Дополнительный раздел программы	99
4.1.	Краткая презентация программы	
V.	Приложения	
	Приложение 1. «Целевые ориентиры на разных возрастных этапах дошкольного детства»	104
	Приложение 2. «Примерная сетка непосредственной образовательной деятельности»	113

Приложение 3.	
«Совместная образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах»	115
Приложение 4.	
«Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах»	118
Приложение 5.	
«Модель физического воспитания»	121
Приложение 6.	
«Календарно-тематический план традиционных событий, праздников, мероприятий»	122

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) дошкольного отделения муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Экология детства» городского округа Самара (далее - Центр) составлена на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство»/Т.И.Бабаева, А.Г.Гогберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб:ООО «Издательство» «Детство-Пресс», 2019. – 352 с., с внедрением парциальных программ, направленных на развитие детей в нескольких образовательных областях, определяемых потребностями и интересами детей, а также возможностями педагогического коллектива.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 «№ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 08.04.2014 №293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих»;

- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 №544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования (воспитатель, учитель));

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Инструктивно-методическое письмо Министерства образования РФ от 14.03.2000 № 65/23-16 «О построении преемственности в программах дошкольного образования и начальной школы»;

Данная программа составлена с учетом специфики дошкольного отделения МБУ ДО «ЦДО «Экология детства» г.о.Самара, интересов и социального запроса потребителей образовательных услуг (родителей, воспитанников), а также возложенного Департаментом образования Администрации г.о.Самара на Центр муниципального задания.

Срок реализации Программы – 5 лет. Программа направлена на разносторонне развитие детей с 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, а также особенностей дошкольного отделения Центра, а именно комплектования одной разновозрастной группы. Реализация Программы осуществляется по подгруппам в соответствии с возрастом обучающихся.

Основная Программа дополнена двумя парциальными программами:

– в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» - программа «Приобщение к истокам русской культуры», авторский коллектив: О.Л.Князева, М.Д.Маханева;

– в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» - программа «Умелые ручки», автор И.А.Лыкова.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (ст. 14 Федерального закона «Об образовании в РФ» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года).

1.1.1. Цели и задачи Программы.

Цель программы - формирование в дошкольном отделении образовательной среды, обеспечивающей позитивную социализацию, мотивацию, возможность для развития способностей детей путем внедрения современных образовательных технологий, применения наряду с традиционными инновационных форм и методов работы.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- 1) укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- 2) целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- 3) обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- 4) развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- 5) развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- 6) пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- 7) органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- 8) приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- 9) формирование основ экологического сознания и экологической культуры;

10) приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Принципы формирования программы

В соответствии с ФГОС содержание Программы представлено по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие и основывается на следующих принципах:

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития.

2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.

3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Принцип сотрудничества с семьей.

6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы к формированию программы

Научные основы программы связаны с развитием идеи субъектного становления человека в период дошкольного детства.

Именно ориентация программы на субъектное развитие ребенка делает дошкольника не просто центром образовательных практик и взаимодействий, а источником изменений, не узнав и, не поняв которые невозможно проектировать какие бы то ни было инновационные преобразования.

Интегративный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Характеристика учреждения

МБУ ДО «ЦДО «Экология детства» г.о. Самара является учреждением дополнительного образования. Центр имеет лицензию на осуществление вида деятельности: дошкольное образование. Дошкольное отделение Центра открыто в 2016 г. по адресу: пр. Metallургов, 94. Помещение расположено на 1 этаже жилого 5-ти этажного здания. Собственной территории для прогулок нет, но имеется благоустроенный огороженный участок вдоль всего помещения дошкольного отделения. На данном участке установлено следующее игровое оборудование: спортивный комплекс с горкой, закрывающаяся песочница с грибком, домик-беседка.

В дошкольном отделении открыта 1 разновозрастная группа общеразвивающей направленности. Количество детей в группе - 31 человек с 3 до 7 лет.

В дошкольном отделении имеются следующие помещения: групповая ячейка, буфет, туалет, раздевалка, 2 спальни, совмещенный зал (для занятий физкультурой и проведения мероприятий), оборудованный зеркалами для занятий хореографией.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста, осваивающих общеразвивающую программу в соответствии с образовательными областями:

«Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно - социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят. Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время). Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности у детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей. Взрослые создают в Центре различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы

лично- развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу.

Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения. Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта.

Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития. Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице.

Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями. В сфере развития игровой деятельности взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

«Познавательное развитие».

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...». Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы

и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект.

У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания. Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр. В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах.

Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий. Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей. Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания. В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение. Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.). У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток.

Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр,

шар). У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития. Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»). Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук). Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях. Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п. Программа оставляет Центру право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

«Речевое развитие».

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий.

Речь, как важнейшее средство общения, позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д. Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены.

Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях. Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям,

которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.

Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств. Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов. Программа оставляет учреждению право выбора способа речевого развития детей.

«Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации. В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

«Физическое развитие»

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях; – приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков, создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании

начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

1.2. Планируемые результаты освоения обязательной части программы

Согласно требованиям ФГОС результаты освоения Программы сформулированы в виде целевых ориентиров, которые представляют собой возрастную «портрет» ребенка на конец раннего и конец дошкольного детства.

Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования.

Основные характеристики развития ребенка в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства, изложены в приложении № 1 к Программе.

1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте.

К трем годам:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- владеет активной речью, включенной в общение;
- может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;
- знает названия окружающих предметов и игрушек; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других,

адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка проявлять их к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Программа

строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

1.2.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой дошкольным отделением МБУ ДО «ЦДО «Экология детства» г.о. Самара по данной программе, направлено в первую очередь на оценивание условий, созданных педагогическим коллективом дошкольного отделения в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная данной программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МБУ ДО «ЦДО «Экология детства» г.о. Самара, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление дошкольным отделением и прочее.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– карты развития ребенка;

– различные шкалы индивидуального развития.

Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика воспитателя дошкольного отделения направлена преимущественно на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

— деятельностных умений ребенка;

— интересов, предпочтений, склонностей ребенка;

— личностных особенностей ребенка;

— поведенческих проявлений ребенка;

— особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;

— особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений

детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы:

- Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

- Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

- Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

- Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

1.3. Часть программы, реализуемая участниками образовательных отношений

Вариативная часть Программы предполагает углубленную работу в познавательном и социально-коммуникативном развитии воспитанников. С учетом возможностей Центра и социального запроса родителей выбрано два направления:

1) «приобщение детей к культурному наследию», которое предполагает:

- создание условий для сохранения, поддержки и развития этнических культурных традиций и народного творчества;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- развитие музейной и театральной педагогики.

2) «экологическое воспитание», которое включает в себя:

- развитие у детей и их родителей экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.

В рамках основной Программы в дошкольном отделении реализуются следующие парциальные программы:

- 1) «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О. В. Князевой, М. Д. Маханевой;
- 2) «Умелые ручки» И.А.Лыковой.

1.3.1. «Приобщение детей к культурному наследию».

Цели, задачи и планируемые результаты освоения программы

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М. Д. Маханевой рассчитана на работу с детьми младшего и старшего дошкольного возраста – с 2 до 7 лет. Оптимальные условия для развития ребёнка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной деятельности. Объём регламентированной (НОД) деятельности в год составляет 35 часов. В процессе НОД сочетается групповая и индивидуальная работа. Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями детей. Используются экспонаты и материалы музейной комнаты русского быта, располагающейся в дошкольном отделении.

Цель: формирование у детей дошкольного возраста «базиса культуры» на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Задачи:

- 1) ознакомить с обычаями и традициями русского народа;

2) учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;

3) вовлекать ребят в художественно-творческую деятельность;

4) осваивать историко–культурное наследие России через памятные даты народного календаря;

5) воспитывать интерес и любовь к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам, народному календарю, к народным играм.

6) развивать художественно-творческие способности у детей, привычку вносить элементы прекрасного в жизнь;

7) разбудить фантазию детей, настроить их на создание новых необычных композиций росписи;

8) обогащать словарный запас детей;

9) привлекать родителей в воспитательно-образовательный процесс через проведение совместных мероприятий на основе календарных праздников с использованием русских народных подвижных игр.

Приобщение детей к народной культуре является средством формирования их патриотических чувств и развития духовности.

Планируемые результаты освоения Программы

В результате освоения данной парциальной программы происходит приобщение детей ко всем видам национального искусства – от архитектуры до живописи, от пляски и сказки до музыки и театра.

А также ребенок овладеет следующими знаниями и умениями:

знает:

- основные литературные понятия по фольклору;
- краткое содержание прочитанных литературных произведений;
- быт и традиции русского народа;
- песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.

умеет:

- рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;

- использовать в игре предметы быта русского народа;
- создавать творческие работы по фольклорным произведениям.

Педагогический мониторинг

Результатами проводимой работы по приобщению детей к русской народной культуре является положительная динамика показателей качества обучения и воспитания.

Педагогический мониторинг проводится в начале и конце учебного года, фиксирует результаты развития, воспитания и обучения.

Месяц	Вид диагностики	Цели диагностики	Ответственные
Сентябрь	Первоначальная диагностика в группе по «Программе воспитания и обучения в д/с» под ред.Васильевой	определить уровни развития детей с целью выявления задач в каждой группе	воспитатель
Октябрь	Диагностика уровня развития творческого потенциала	определить направления педагогической работы с одаренными детьми	воспитатель
Январь	Контрольные срезы по развитию речи, ознакомлению с окружающим миром (раздел «Приобщение к истокам русской народной культуры»).	выявить уровень выполнения программы	воспитатель
Апрель	Итоговая диагностика (разделы развитие речи; ознакомление с окружающим миром; изобразительность, муз.воспитание).	выявить уровень выполнения программы	воспитатель

1.3.2. «Умелые ручки».

Цели, задачи и планируемые результаты освоения программы

Данная программа является актуальной, так как на современном этапе есть необходимость в развитии творчества, фантазии, что, несомненно, будет способствовать повышению эффективности труда. Правильно поставленная работа имеет большое воспитательное значение. У детей развивается чувство

коллективизма, ответственности и гордости за свой труд, уважение к труду других.

Программа комплексно направлена на практическое воплощение новых идей и подходов, связанных с развитием конструктивной и практической деятельности и формированием на этой основе психологических предпосылок трудовой деятельности, у детей 3 – 7 лет.

Отличительной особенностью данной программы является усиленное развитие творческих способностей ребенка.

В основу программы положены технология развития у детей умений, навыков и способностей к творчеству в лепке, аппликации, художественному труду, конструированию из природного материала. У детей данного возраста четко выражена направленность на получение качественного результата - это является необходимым условием полноценного трудового воспитания.

Художественный и ручной труд в дошкольном детстве является, прежде всего, средством развития сферы чувств, эстетического вкуса, разума, творческих сил, т.е. общего развития ребенка. Это и есть концептуальная основа данной программы.

На основе эстетических знаний и художественного опыта у детей складывается отношение к собственной художественной деятельности. Оно способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность, что является базовыми ориентирами федеральных образовательных стандартов.

Задачи:

в области «Социально – коммуникативное развитие»:

- 1) усвоение детьми норм и нравственных ценностей, принятых в обществе; ознакомить с правилами поведения на природе;
- 2) дети учатся дружескому, уважительному общению и взаимодействию ребенка со взрослыми и сверстниками,
- 3) формируем готовность к совместной деятельности со сверстниками

4) формируем уважительное отношение и чувство принадлежности к своему первому, пускай еще маленькому, но уже коллективу,

5) формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

в области «Художественно – эстетическое развитие»:

1) развиваем художественные способности ребенка,

2) ребенок осваивает современных виды декоративно – прикладного творчества;

3) обучаем практическим навыкам художественно – творческой деятельности;

4) развиваем художественный вкус, творческие способности и фантазию;

5) Развитие интереса к мировой художественной культуре.

6) Формирование потребности в красоте.

7) Воспитание эстетического вкуса и чувства гармонии.

в области «Физическое развитие»:

1) во время занятий у ребенка синхронизируется умственная и физическая активность.

2) овладеют навыками культуры труда;

в области «Познавательное развитие»:

1) развитие воображения и творческой активности у детей;

2) развитие интересов у детей, любознательности и познавательной мотивации;

3) реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, и др.);

4) восприятие музыки, художественной литературы, фольклора

в области «Речевого развития»:

1) развитие ребенка и его речи в деятельности

2) развитие свободного общения ребенка с взрослыми и детьми;

3) овладение конструктивными способами и средствами

взаимодействия с окружающими.

Планируемый результат:

В результате обучения по данной программе дети:

- научиться различным приемам работы с разными видами материала;
- научиться следовать устным инструкциям;
- будут создавать композиции с изделиями, выполненными из различных видов материала;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение;
- разовьют мелкую моторику рук и глазомер;
- разовьют художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- познакомятся с различными техниками работы;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Методы и приемы обучения:

- Словесный (беседа, рассказ, сказка и т.д.)
- Наглядный (рассматривание иллюстраций, схем-карт и т.д.)
- Практический (показ образца выполнения последовательности работы).

Система мониторинга

Показатели развития	Формы (перечень диагностических средств, методик)	Периодичность	Уровни развития
Игровой Мастер-класс по теме «Что умею, не скажу, а как сделать покажу».	Детям предлагается принять участие в «обучении» сверстников изготовлению поделок по своему выбору, используя свои знания	1 раз в месяц сентябрь — май	Высокий уровень — 3 балла (деятельность соответствует уровню нормы) Средний уровень — 2 балла (незначительное отклонение от нормы;) Низкий уровень — 1 балл (– существенное отклонение от нормы)

			0 – несоответствие нормы.
--	--	--	---------------------------

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта с учетом конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава группы, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО:

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Содержание образования

- развитие ребенка в мире социальных отношений (взаимоотношение и сотрудничество, знакомство с эмоциями, культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками, семейные отношения);
- развитие ценностного отношения к труду взрослых, самообслуживание);
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Парциальная программа «Приобщение к истокам русской культуры»

Деятельность в дошкольном отделении по формированию гражданской идентичности ребенка и приобщение детей к культурному наследию России организована в соответствии с парциальной программой «Приобщение к истокам русской культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой.

Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» рассчитана на работу с детьми младшего и старшего дошкольного возраста – с 2 до 7 лет (в нашем случае с 3-х лет). Оптимальные условия для развития ребёнка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной деятельности. Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями детей.

Духовный, творческий патриотизм надо прививать с раннего детства. Но подобное любому другому чувству, патриотизма обретается самостоятельно и переживается индивидуально. Он прямо связан с личной духовностью человека, ее глубиной. Поэтому, не будучи патриотом сам, педагог не может и в ребенке пробудить чувство любви к Родине. Именно пробудить, а не навязать, так как в основе патриотизма лежит духовное самоопределение.

Сейчас к нам постепенно возвращается национальная память, и мы по - новому начинаем относиться к старинным праздникам, традициям, декоративно - прикладному искусству в которых народных оставил нам самое ценное из своих культурных достижений, просеянных сквозь сито веков. Поэтому изначально необходимо донести до понимания детей – горожан особенности крестьянского труда, обычаи русского народа, историю народной культуры, через чувство понимания детьми ее древности и величия.

Приоритетные направления деятельности:

1. Окружение ребёнка предметами национального характера. Это поможет детям с самого раннего возраста понять, что они - часть великого русского народа.

2. Использование фольклора во всех его проявлениях (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.), т.к. именно он вмещает в себя все ценности русского языка. В устном народном творчестве сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбии, верности. Знакомя детей с поговорками, загадками, пословицами, сказками, их тем самым приобщают к общечеловеческим нравственным ценностям. В русском фольклоре каким-то особенным образом сочетаются слово и музыкальный ритм, напевность. Адресованные детям потешки, прибаутки, заклички звучат как ласковый говорок, выражая заботу, нежность, веру в благополучное будущее. В пословицах и поговорках кратко и метко оцениваются различные жизненные позиции, высмеиваются человеческие недостатки, восхваляются положительные качества. Особое место в произведениях устного народного творчества занимает уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому фольклорные произведения являются богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

3. Народные праздники и традиции. Именно здесь фокусируются тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем, эти наблюдения непосредственно связаны с трудовой и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.

4. Ознакомление детей с народной декоративной росписью, увлечение их национальным изобразительным искусством.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО:

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование

познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Содержание образования

- Развитие сенсорной культуры (восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств).

- Формирование первичных представлений о себе, других людях (Освоение представлений ребенка о себе, своей семье, овладение умениями сравнивать людей, формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира)

- Первые шаги в математику (освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения).

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

Речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание образования

- владение речью как средством общения и культуры (вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях);

- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи (освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы);

- обогащение активного словаря (подбирать точные слова для выражения мысли, использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними);

- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха (развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки);

- знакомство с книжной культурой, детской литературой (воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Содержание образования

Изобразительное искусство:

- знакомство на конкретных примерах с народным искусством:
- развитие продуктивной деятельности и детского творчества (в рисовании, в предметном изображении, в сюжетном изображении, декоративном изображении, аппликации, лепке и конструировании).
- декоративно-прикладное искусство;
- особенности декоративных образов
- графика, живопись, скульптура, архитектура, посещение музея.

Художественная литература:

- расширение читательских интересов детей
- восприятие литературного текста
- творческая деятельность на основе литературного текста

Музыка:

- воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.
- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

- активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.;
- развивать музыкальный слух
- слушательское восприятие музыки
- формировать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.

Парциальная программа «Умелые ручки»

Отличительной особенностью данной программы является усиленное развитие творческих способностей ребенка.

В основу программы положены технология развития у детей умений, навыков и способностей к творчеству в лепке, аппликации, художественному труду, конструированию из природного материала. У детей данного возраста четко выражена направленность на получение качественного результата - это является необходимым условием полноценного трудового воспитания.

Художественный и ручной труд в дошкольном детстве является, прежде всего, средством развития сферы чувств, эстетического вкуса, разума, творческих сил, т.е. общего развития ребенка. Это и есть концептуальная основа данной программы.

На основе эстетических знаний и художественного опыта у детей складывается отношение к собственной художественной деятельности. Оно способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность, что является базовыми ориентирами федеральных образовательных стандартов.

Цели и задачи программы:

Цель: всестороннее интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами конструирования из различных материалов.

. Задачи программы:

Обучающие:

- формировать умения следовать устным инструкциям;
- обучать различным приемам работы с различными видами материала;

- знакомить детей с основными понятиями;
- обогащать словарь ребенка специальными терминами;
- создавать композиции с изделиями.

Развивающие:

- развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение;
- развивать мелкую моторику рук и глазомер;
- развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей;
- развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев;
- развивать пространственное воображение.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к конструированию;
- формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки;
- учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Новизна программы состоит в том, что дети учатся основным техникам сразу нескольких ремесел: рисованию, лепке, конструированию, изготовлению поделки из самых различных материалов. Этот технический универсализм помогает ребенку достигнуть высокого уровня в овладении искусством создания поделки практически из любого материала. Работая с разными материалами, дети знакомятся с их свойствами, разнообразной структурой, приобретают трудовые навыки и умения, учатся мыслить.

Занятия вносят вклад в психическое развитие ребенка, способствуют развитию пространственных представлений, практическому освоению некоторых представлений, физических закономерностей, познанию свойств различных материалов. Ребенок обладает разнообразными способами практических действий, приобретает так называемую ручную умелость. У

ребенка появляется созидательное отношение к окружающему, что является важнейшей предпосылкой для последующей трудовой деятельности.

Программа способствует:

- развитию разносторонней личности ребенка, воспитанию воли и характера;
- помощи в его самоопределении, самовоспитании и самоутверждению в жизни;
- формированию понятия о роли и месте декоративно – прикладного искусства в жизни;
- освоению современных видов декоративно – прикладного искусства;
- обучению практическим навыкам художественно – творческой деятельности, пониманию связи художественно – образных задач с идеей и замыслами, умению обобщать свои жизненные представления с учетом возможных художественных средств;
- созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания коллективной работы.

Дети на занятиях овладевают необходимыми в жизни приемами ручной работы с различными материалами (бумагой, картоном, природным материалом, тканью и др.) Заготавливают природный материал (сбор, сушка, окраска), подготавливают бумагу (окрашивание, скатывание круглых и овальных заготовок).

Занятия по ручному труду позволяют удовлетворить основные потребности ребенка, а именно: желание практически действовать с предметами, которое предполагает получение определенного осмысленного результата; желание чувствовать себя способным сделать нечто такое, что можно использовать и что способно вызвать одобрение окружающих.

Начиная работу по обучению детей созданию поделок из различных материалов, основное внимание следует обратить на освоение детьми основных приемов. Но это не значит, что необходимо исключить творческие

задания. Часто обучение техническим приемам идет параллельно с развитием творчества детей.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО:

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).»

Содержание образования

-двигательная деятельность (выполнение порядковых, общеразвивающих упражнений, подводящих упражнений.)

- становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

2.2. Игра как особое пространство развития ребенка от трех до семи лет

Четвертый год жизни ребенка.

Игра — самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр.

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
3. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Сюжетно-ролевые игры

Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мама — дочка, врач — пациент, парикмахер — клиент, капитан — матрос и др.), включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий.

Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре («Как зовут твою дочку? Что ты ей сварила?»). Участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре («Может быть, твоя дочка хочет погулять? Куда вы пойдете?»).

Использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл полицейского).

По побуждению воспитателя использование развертывания игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача). Проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов-заместителей, деталей костюмов.

Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договариваться о совместных действиях («Давай катать машинки», «Давай кидать мяч»), о ролях («Я буду лечить, приносите своих детей»). При поддержке и помощи воспитателя вступать в игровое общение со сверстниками — в парное, в малой группе; во втором полугодии — самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете.

Участие в создании построек из разных деталей (игровые модули, крупный строитель, коробки, стульчики): автобусы, поезда. Поддержка желания использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета при помощи постройки («Кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку»).

Режиссерские игры

Участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок. Освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий

Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки. Создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом: изображать неуклюжих медведей, веселых зайчиков, птиц, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером.

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами (*игры с песком и снегом, с водой и мыльной пеной, игры с бумагой, игры с тенью*).

Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами

Совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. Развитие умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы (ведерко с доньшком и без доньшка, варежка с пальчиком и без пальчика).

При помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности, начинать действовать по сигналу, действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимать несложные схемы (вести игровой персонаж по игровому полю согласно направлению стрелок «Умные тропинки»), замещать реальные предметы геометрическими фигурами.

Игровые импровизации и театрализация

В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев; цветными шнурами или ленточками изображают реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами».

Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинируют сюжеты.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

При реализации основной образовательной программы дошкольного образования дошкольного отделения МБУ ДО «ЦДО Экология детства» г.о. Самара воспитатель:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

2.4. Образовательная деятельность разных видов и культурных практик

2.4.1. Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является ситуационный подход.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо

продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.).

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий,

которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

2.4.2. Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на

обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?») и пр.). Результатом работы в

творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами

является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в дошкольном отделении могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Взаимодействие педагога с родителями детей 2-й младшей группы

Одним из важных принципов технологии реализации основной образовательной программы дошкольного образования дошкольного отделения МБУ ДО «ЦДО «Экология детства» г.о. Самара является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного отделения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами дошкольного отделения. Поэтому задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольного отделения, своеобразием режима дня группы и

образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного отделения.

2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени. Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели:

- Эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно);
- Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно);
- Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении: сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается своим делом; конфликтуют, не могут прийти к общему решению;
- Особенности воспитательной тактики родителя: при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы;
- Типичная позиция, которую занимает каждый в общении: лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает), партнер (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), отстраненный (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.;
- Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Педагогическая поддержка

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте — организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями

педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям дошкольного отделения зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Педагогическое образование родителей

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя. Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы, например: «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч, как дискуссии, «круглые столы», вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья ребенка, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми — сюжетные и подвижные игры, совместное рисование. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком

Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты.

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

Взаимодействие педагога с родителями детей средней группы

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности. Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития — у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («Когда я был маленьким...») и настоящего. Основные источники информации о своем прошлом для ребенка — его родители, близкие.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка:

1. Развитие детской любознательности.
2. Развитие связной речи.
3. Развитие самостоятельной игровой деятельности детей.
4. Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений.
5. Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.

2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.

3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.

4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.

5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.

6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.

7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

Продолжая изучение особенностей семейного воспитания, педагог знакомится с традициями семейного воспитания, обращает внимание на благополучие детско-родительских отношений в разных семьях, проблемы конкретных родителей в воспитании детей, изучает удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом.

Решая эти задачи, воспитатель проводит анкетирование родителей «Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок», беседу с родителями «Традиции нашей семьи».

Педагогическая поддержка

В средней группе воспитатель не только стремится установить тесные взаимоотношения с каждым родителем, но и способствует сплочению родительского коллектива группы — возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время. Сплочению родителей, педагогов и детей будет способствовать совместное оформление групповых газет, фотоальбомов.

Педагогическое образование родителей

Благодаря усилиям педагога у родителей появляются четко оформившиеся образовательные запросы (что я хочу для развития своего ребенка и себя как родителя).

Для удовлетворения образовательных запросов педагог использует разные формы: семинары, творческие мастерские, психолого-педагогические тренинги.

Совместная деятельность педагогов и родителей

В средней группе педагог стремится сделать родителей активными участниками жизни детского коллектива. Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, воспитатель организует такие совместные праздники и досуги, как праздник Осени, праздник Нового года, праздник для мам (8 Марта) и пап (23 февраля). Важно, чтобы на этих встречах родители присутствовали не просто как зрители, а совместно с детьми выступали с концертными номерами, включались в детские театрализации, читали стихи, участвовали в конкурсах.

Особую роль играет взаимодействие воспитателя с родителями в решении задач социально-личностного развития ребенка. Именно в семье ребенок получает опыт взаимодействия с другими людьми, учится понимать чувства, настроения других людей, проявлять сочувствие, внимание, заботу о своих близких.

Приглашая родителей в группу, воспитатель обращает их внимание на необходимость развития у детей умения замечать чувства других, проявлять внимание, оказывать помощь. Исходя из образовательных задач, особенностей

детей группы и потребностей родителей, воспитатель вовлекает родителей в организацию разных совместных с детьми форм деятельности («Мы вместе трудимся на участке» (убираем снег и украшаем участок к новогодним праздникам)), «Идем на прогулку в парк», «Украшаем группу к празднику весны», «Все вместе едем в зоопарк»).

Важно, чтобы во время совместных образовательных ситуаций и после них педагог поддерживал активность родителей, подчеркивал, что ему и детям без участия родителей не обойтись, обращал их внимание на то, как многому научились дети в совместной деятельности с родителями, как они гордятся своими близкими. Таким образом, к концу периода среднего дошкольного детства педагог вовлекает родителей как активных участников в педагогический процесс, создает в группе коллектив единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы.

Взаимодействие педагога с родителями детей старшей группы

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения.

Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей — игровой, досуговой, художественной.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности,

инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.

3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.

6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В старшей группе, учитывая формирующиеся образовательные запросы родителей, педагог стремится учесть их пожелания, узнать их возможности в совместном воспитании дошкольников. С этой целью он проводит беседы с родителями, анкетирование на темы «Какие мы родители», «Развиваем

художественное творчество ребенка в семье и детском саду», «Воспитание чувств».

Такие методы позволяют выявить интересы и потребности родителей, полученные знания и умения родителей в конкретных областях семейного воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе дошкольного отделения.

Педагогическая поддержка

В старшем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия — семинары, выставки, творческие гостиные.

Беседуя с родителями старших дошкольников, воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим. Этому будет способствовать создание совместного с детьми рукописного журнала «Традиции моей семьи», альбома «А в детство заглянуть так хочется», альбомов-воспоминаний: «Это было недавно, это было давно...»

В ходе совместных с родителями прогулок воспитатель знакомит их с играми, упражнениями, которые развивают детскую любознательность, память, внимание: «Я назову, а ты продолжи», «Так и не так», «Кто больше запомнит и назовет», «Зададим друг другу интересные вопросы», «Угадай, что это».

Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры-беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

Педагогическое образование родителей

Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. Для этого он организует такие встречи с родителями, как «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу».

В ходе реализации образовательных задач воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию, — тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов. В общении с родителями воспитателю необходимо актуализировать различные проблемные ситуации, в решении которых родители принимают непосредственное участие.

В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости.

Вместе с тем педагогу необходимо помнить, что к старшему дошкольному возрасту у части родителей уже сложилась своя воспитательная тактика, появились свои достижения в развитии ребенка. Поэтому воспитателю важно создать условия для презентации их педагогического роста — проведение родительских встреч, конкурсов «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке».

Совместная деятельность педагогов и родителей

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, музыкальных салонов и творческих гостиных.

В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников педагог организует совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности.

Такие проекты не только объединяют педагогов, родителей и детей, но и развивают детскую любознательность, вызывают интерес к совместной деятельности, воспитывают у дошкольников целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Взаимодействие педагога с родителями детей подготовительной группы

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей.

В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми. Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.

2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В подготовительной к школе группе многие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагога — предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть анкеты «Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей», родительские сочинения на тему «Портрет моего ребенка».

В ходе совместных с воспитателем и психологом обсуждений результатов родители могут определить, что изменилось в их педагогической тактике, взаимодействии с ребенком. Такие беседы позволяют родителям увидеть, какие проблемы сохранились, какие качества им следует развивать в себе.

Педагогическая поддержка

В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей в том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу с родителями «Наши достижения за год», в которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения.

В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатель включает родителей в совместные с детьми игры-занятия «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самый смысленый».

Педагогу очень важно в этот период продолжать организацию совместных с родителями творческих и исследовательских проектов дошкольников, воплотить совместные идеи, проявить инициативу и творчество.

Педагогическое образование родителей

Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приемам подготовки детей к школьному обучению поможет организация образовательной программы для родителей «Готовимся к школе».

В ходе этой программы педагог организует тематические встречи для родителей, например: «Что такое готовность к школе?», «Готов ли ваш ребенок к школе?», «Как повысить работоспособность и выносливость ребенка», «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «В доме первоклассник».

Вместе с тем педагог обогащает направления совместной деятельности родителей и детей, способствует развитию общих интеллектуальных интересов, увлечений родителей и детей, поддерживает возникшие семейные традиции.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками конкурсов .

В ходе организации проекта «Наши путешествия» воспитатель предлагает родителям и детям вспомнить, в каких городах и странах они бывали, что им больше всего запомнилось, какие сувениры они привезли на память.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами

обучения и воспитания

3.1.1. Материально-техническое обеспечение Программы

В дошкольном отделении Центра созданы все условия, необходимые для осуществления воспитательно-образовательного процесса в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, правилами пожарной безопасности и ФГОС ДО.

Имеются следующие помещения и территории:

- игровая комната,
- спальня для мальчиков,
- спальня для девочек,
- медицинский кабинет,
- раздевальное помещение,
- актовый зал (для музыкальных занятий и занятий физкультурой),
- прогулочная и физкультурная площадка.

В дошкольном отделении имеется методический кабинет, в котором собраны дидактические игры и пособия. Имеется компьютерное оборудование с выходом в интернет: 1 компьютер, 1 МФУ, 1 музыкальный центр с DVD-проигрывателем, 1 телевизор.

В игровой комнате созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей согласно их возрасту во всех видах деятельности.

Характер размещения игрового, спортивного и прочего оборудования обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и оборудованию. Расположение мебели, игрушек и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам.

Помещения дошкольного отделения оборудованы пожарной сигнализацией и огнетушителями, охранной сигнализацией, а также системой видеонаблюдения.

3.1.2. Методическое обеспечение программы

Программно-методический комплекс по образовательной программе дошкольного образования дошкольного отделения МБУ ДО «ЦДО «Экология детства» в соответствии с программой «Детство» включает:

1. Программу развития и воспитания детей «Детство» для детей от 2 до 7 лет
2. Методическое обеспечение программы «Детство», разработанное авторами программы и преподавателями кафедры дошкольной педагогики Института детства РГПУ им. А. И. Герцена:
 - Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
 - Вербенец А. М., Солнцева О. В., Сомкова О. Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
 - Гайворонская Т. А., Деркунская В. А. Развитие эмпатии у старших дошкольников в театрализованной деятельности. — М.: Педагогическое общество России, 2007.
 - Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
 - Дошкольник 4—5 лет. Как работать по программе «Детство» // Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

- Дошкольник 5—7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред.: А. Г. Гогоберидзе, Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2010.
- Деркунская В. А. Проектная деятельность дошкольников. Учебнометодическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Деркунская В. А. Диагностика культуры здоровья дошкольников. — М.: Педагогическое общество России, 2005. □ Деркунская В. А., Харчевникова А. Н. Педагогическое сопровождение сюжетноролевых игр детей 4—5 лет. — М.: Центр Педагогического образования, 2012.
- Деркунская В. А., Рындина А. Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. — М.: Центр Педагогического образования, 2012.
- Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
- Крулехт М. В., Крулехт А. А. Самоделкино. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
- Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
- Курочкина Н. А. О портретной живописи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
- Курочкина Н. А. Детям о книжной графике. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
- Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Методические советы к программе «Детство» // Отв. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

- Михайлова З. А., Бабаева Т. И., Кларина Л. М., Серова З. А. Развитие познавательных-исследовательских умений у старших дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
- Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебнометодическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н., Харьков Т. Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
- Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
- Новицкая В. А., Римашевская Л. С., Хромцова Т. Г. Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

- Ноткина Н. А., Казьмина Л. И., Бойкович Н. Н. Оценка физического и нервнопсихического развития детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
 - Полякова М. Н. Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОУ. Методические рекомендации: учебно-методическое пособие. — М.: Центр педагогического образования, 2008.
 - Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. 1-я и 2-я младшие группы. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.
 - Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Средняя группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.
 - Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Старшая группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.
 - Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Подготовительная группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.
 - Солнцева О. В., Коренева-Леонтьева Е. В. Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. Учебно-методическое пособие. — СПб.: Речь, 2013.
 - Хромцова Т. А. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. — М.: Педагогическое общество России, 2007.
- 3. Методическое обеспечение подготовки педагогов к реализации программы «Детство», разработанное авторами программы и преподавателями кафедры дошкольной педагогики Института детства РГПУ им. А. И. Герцена:**

- Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения. Учебник для педагогических вузов. Стандарт третьего поколения / Под ред. А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. — СПб.: Питер, 2014.
- Михайлова З. А., Полякова М. Н., Вербенец А. М. и др. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
- Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
- Акулова О. В., Сомкова О. Н. Теории и технологии речевого развития детей дошкольного возраста: программа учебного курса и методические рекомендации: для самостоятельной работы студентов бакалавриата. — М.: Центр педагогического образования, 2009.
- Михайлова З. А., Полякова М. Н., Вербенец А. М. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста: программа учебного курса и методические рекомендации: для самостоятельной работы студентов бакалавриата. — М.: Центр педагогического образования, 2009.
- Ивченко Т. А., Никонова Н. О., Римашевская Л. С. Теории и технологии экологического развития детей дошкольного возраста: программа учебного курса и методические рекомендации: для самостоятельной работы студентов бакалавриата. — М.: Центр педагогического образования, 2008.
- Вершинина Н. А., Вербенец А. М. Теории и технологии художественного развития детей дошкольного возраста: программа учебного курса и методические рекомендации: для самостоятельной работы студентов бакалавриата. — М.: Центр педагогического образования, 2008.

По парциальной программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

- Аверина В. И. Городецкая резьба и роспись по дереву. Горький, 1957,
- Аникин В. П. «Живая вода» (Вступительная статья) // Сборник русских народных песен, сказок, пословиц, загадок. М., 1987

- Арборт Ю.А Русско народная роспись по дереву. М., 1970
- Букринская И. А Голубева Л.Н и др. Язык русской деревни // Программа «Обновление гуманитарного образования в России». М., 1994
- Былины / Пересказ И.П. Колпаковой . Л., 1973.
- Василенко В.М. Народное искусство. М., 1974. Воронов В.С. О крестьянском искусстве. М., 1972
- Деньшин А.И Русская народна игрушка. М. 1929.
- Динцес Л.А Русская глиняная игрушка: Происхождение, пути исторического развития. М.-Л., 1986.
- Жаворонушки: Русские песни, скороговорки, считалки, сказки, игры: В 5 вып. /Запись, нотация, составление Г. Наумкено. М., 1977-1988.
- Жегалова С. К. Русская народная живопись. М., 1975.
- Званцев М.П. Заволжье. М., 1972. Зиновьев Н.М. Искусство Палеха. М., 1969.
- Изучение и научное описание памятников материальной культуры / Сост. А.М. Разгон , Н.П. Финягина. М., 1972. Ильин И. А Соб. Соч. : В. 10. М т. М., 1993. Т. 1.
- Колчин Б. А. Новгородские древности: Резное дерево. М., 1971.
- Коромыслов Б. И. Жостовская роспись. М., 1977
- Коромыслов Б. И. Лаковая миниатюра Мстеры. Л., 1972.
- Куприянова Н.И. Шиян Л.И. Записки краеведа (Нижегородская область).Н. Новгород,1991
- Лихачева Д.С Поэтика древнерусской литературы. Л., 1987.

По парциальной программе «Умелые ручки»

- Лыкова, И.А. Бумажная пластика: Конструирование из бумаги / /И.А.Лыкова. – М.: «КАРАПУЗ», 2003.
- Лыкова, И.А. Красный, синий, голубой, выбирай любой: Уч.-мет. Пособие./И.А. Лыкова. – М.: «Карапуз», 2003.
- Лыкова, И.А. Листопад в ладошках: аппликация из листочков. Уч.-метод. пособие /И.А. Лыкова. –М.: «КАРАПУЗ», 2005.

- Лыкова, И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» /И.А. Лыкова. – М.: КАРАПУЗДИДАКТИКА, 2007.
- Дизайн и дети: Методические рекомендации //Авт.-сост. Л.А. Лялина. –М.: ТЦ Сфера, 2006.
- Дорожин, Ю.Г. Простые узоры и орнаменты: Уч. издание /Ю.Г. Дорожин.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2002.
- Комарова, Т.С. Обучение детей технике рисования. Уч. пособие /Т.С.Комарова. – М., 2005 Гусакова, М.А. Аппликация /М.А. Гусакова – М., 1988.
- Гусева, И.В. Соленое тесто: Лепка и роспись /И.В. Гусева. – СПб.:«Литера», 2005.
- Дизайн и дети: Методические рекомендации //Авт.-сост. Л.А. Лялина. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
- Дорожин, Ю.Г. Простые узоры и орнаменты: Уч. издание /Ю.Г. Дорожин. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2002.
- Доронова, Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре: Младшая разновозрастная группа. – М.: ВЛАДОС, 2004. – 152 с.:

3.1.3. Средства обучения и воспитания

Рабочие тетради для детей дошкольного возраста

Учебно-наглядные пособия издательства «ДЕТСТВО-ПРЕСС», Санкт-Петербург

- Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 3— 4 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

- Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Горская А. В. Правила — наши помощники. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Калашников Г. В. Гербы и символы. История российского герба: нагляднодидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Калашников Г. В. Гербы и символы. Санкт-Петербург и Ленинградская область: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Конкевич С. В. Мир музыкальных образов. Слушаем музыку вместе с ребенком. Советы музыкальным руководителям (подготовительная группа): нагляднодидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Курочкина Н. А. Знакомим с жанровой живописью: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Курочкина Н. А. Знакомим со сказочно-былинной живописью: нагляднодидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Нагляднодидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Нагляднодидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
- Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Нагляднодидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011.
- Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Рабочая тетрадь для детей 6—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

- Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Рабочая тетрадь для детей 2,5—3 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Рабочая тетрадь для детей 3—4 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Рабочая тетрадь для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Никонова Н. О., Талызина М. И. Экологический дневник дошкольника. Рабочая тетрадь для детей 3—4 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Никонова Н. О., Талызина М. И. Экологический дневник дошкольника. Рабочая тетрадь для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Никонова Н. О., Талызина М. И. Экологический дневник дошкольника. Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Никонова Н. О., Талызина М. И. Экологический дневник дошкольника. Рабочая тетрадь для детей 6—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Нищева Н. В. Все работы хороши. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Нищева Н. В. Мир природы. Животные. Наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Нищева Н. В. Наш детский сад 1. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Нищева Н. В. Наш детский сад 2. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Нищева Н. В. Раз планета, два комета: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

- Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1: альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2: альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Нищева Н. В. Четыре времени года: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Нищева Н. В. Кем быть? Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. Предметные картинки. Игры. Конспекты занятий. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Панжинская-Откидач В. А. А. И. Куинджи. Волшебство света: учебнонаглядное пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Панжинская-Откидач В. А. В. Г. Перов. Эмоции и переживания человека: учебно-наглядное пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Панжинская-Откидач В. А. И. И. Шишкин. Лесное царство: учебно-наглядное пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Панжинская-Откидач В. А. Б. М. Кустодиев. Праздничная Русь: учебнонаглядное пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Панжинская-Откидач В. А. В. М. Васнецов. «Преданья старины глубокой...»: учебно-наглядное пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Панжинская-Откидач В. А. И. К. Айвазовский. Стихия воды: учебнонаглядное пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Панжинская-Откидач В. А. Карл Брюллов. «...Для русской кисти первый день!»: учебно-наглядное пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Сомкова О. Н., Бадакова З. В., Яблоновская И. В. Путешествие по стране Правильной Речи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

- Цветные счетные палочки Кюизенера. Наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011.

Наглядно-дидактические пособия, альбомы, игры издательства «Корвет», СанктПетербург

- Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011.
- Финкельштейн Б. Б. Давайте вместе поиграем: комплект игр. — СПб.: Корвет, 1998—2011.
- Финкельштейн Б. Б. Блоки Дьенеша для самых маленьких: альбом. — СПб.: Корвет, 2002—2011.
- Финкельштейн Б. Б. Лепим нелепицы: альбом. — СПб.: Корвет, 2007—2011.
- Финкельштейн Б. Б. Спасатели приходят на помощь: альбом. — СПб.: Корвет, 2005—2011.
- Финкельштейн Б. Б. Поиск затонувшего клада: альбом. — СПб.: Корвет, 2005—2011.
- Финкельштейн Б. Б. Праздник в стране блоков: альбом. — СПб.: Корвет, 2006—2011.
- Финкельштейн Б. Б. Страна блоков и палочек: альбом. — СПб.: Корвет, 2008—2011.
- Борисенкова Е. Ю. Маленькие логики: Блоки Дьенеша для малышей: альбомигра. — СПб.: Корвет, 2011.
- Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Логика и цифры: игра. — СПб.: Корвет, 2006—2011.
- Цветные счетные палочки Кюизенера: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1995—2011.

- Финкельштейн Б. Б. На золотом крыльце сидели: альбом игр и упражнений. — СПб.: Корвет, 2002—2011.
- Финкельштейн Б. Б. Волшебные дорожки: альбом. — СПб.: Корвет, 2003—2011.
- Финкельштейн Б. Б. Дом с колокольчиком: альбом. — СПб.: Корвет, 2003—2011.
- Финкельштейн Б. Б. Кростики. Посудная лавка: альбом. — СПб.: Корвет, 2008—2011.
- Финкельштейн Б. Б. Играем в математику: игра. — СПб.: Корвет, 2006—2011.
- Ковалев С. В. Цветное панно: игра. — СПб.: Корвет, 2005—2011.
- Финкельштейн Б. Б. Математический планшет: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Корвет, 2007—2011.
- Полякова М. Н. Логическая мозаика: игра. — СПб.: Корвет, 2005—2011.
- Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Маленький дизайнер: игра. — СПб.: Корвет, 2003—2011.
- Кайе В. А. Соты Кайе: игра. — СПб.: Корвет, 2008—2011.
- Финкельштейн Б. Б. Волшебный поясок: игра. — СПб.: Корвет, 2006—2011.
- Финкельштейн Б. Б., Лабутина Л. В., Сазонов Е. А. Логический экран: развивающие и обучающие игры и упражнения. — СПб.: Корвет, 2005—2011.
- Кубики для всех. Уголки: игра / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1996—2011.
- Кубики для всех. Собирайка: игра / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1996—2011.
- Кубики для всех. Загадка: игра / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1994—2011.
- Сложи узор: игра. — СПб.: Корвет, 1998—2011.

- Семенова Н. Г. Чудо-кубики 1: альбом-игра к игре «Сложи узор». — СПб.: Корвет, 2008—2011.
- Семенова Н. Г. Чудо-кубики 2: альбом-игра к игре «Сложи узор»». — СПб.: Корвет, 2008—2011.
- Кубики-хамелеон: игра / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 2004—2011. Уникуб: игра. — СПб.: Корвет, 1998—2011. Геометрический конструктор № 1 для детей 3—4 лет: игра. — СПб.: Корвет, 2004—2011.
- Геометрический конструктор № 2 для детей 4—5 лет: игра. — СПб.: Корвет, 2004—2011.
- Геометрический конструктор № 3 для детей 5—6 лет: игра. — СПб.: Корвет, 2004—2011.
- Наглядно-дидактические пособия и игры издательства «РИВ» (развивающие игры В. В. Воскобовича), Санкт-Петербург.
- Воскобович В. В. Соты: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. — СПб.: РИВ, 2005—2011.
- Воскобович В. В. Крестики: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. — СПб.: РИВ, 2006—2011.
- Воскобович В. В. Игровой квадрат: игра. — СПб.: РИВ, 2000—2011.
- Воскобович В. В. Змейка: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. — СПб.: РИВ, 2000—2011.
- Воскобович В. В. Чудо-цветик: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. — СПб.: РИВ, 2006—2011.
- Воскобович В. В. Геоконт: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. — СПб.: РИВ, 2000—2011.
- Воскобович В. В. Логоформочки: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. — СПб.: РИВ, 2005—2011.

- Воскобович В. В. Фонарики: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. — СПб.: РИВ, 2008—2011.
- Воскобович В. В. Шнур-затейник: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. — СПб.: РИВ, 2007—2011.
- Воскобович В. В. Прозрачный квадрат: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. — СПб.: РИВ, 2000—2011.
- Воскобович В. В. Прозрачная цифра: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. — СПб.: РИВ, 2000—2011.
- Борисенкова Е. Ю. Чудесный круг: развивающая игра-головоломка. — СПб.: РИВ, 2010—2011.
- Три кольца: Игра-головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: РИВ, 2010—2011.

3.2. Распорядок и режим дня

Задача воспитателя — создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня.

Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются и не переохлаждаются ли они, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Воспитатель внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает перенапряженность зрения и может развиваться близорукость. Поэтому необходимо, чтобы столы и игровые уголки располагались близко к окнам, чтобы свет падал слева. Поэтому важны контроль за соответствием высоты мебели росту детей, своевременная смена столов, стульев.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

Не реже 1—2-х раз в месяц в старшей и подготовительной группах проводятся физкультурные развлечения — активная форма двигательного досуга детей.

2-й младшая группа

Режим дня в дошкольном отделении во 2-й младшей группе Холодный период года (сентябрь—май)	
Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика	7.00—8.30
Завтрак	8.30—9.00
Самостоятельные игры	9.00—9.20
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)	9.20—10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00—12.30
Обед	12.30—13.10
Подготовка ко сну, сон	13.10—15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.10—15.40
Полдник	15.40—16.10

Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	16.10—16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.50—18.20
Игры, уход домой	до 19.00

Режим дня в дошкольном отделении во 2-й младшей группе Теплый период года (июнь-август)	
Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика	7.00—8.30
Завтрак	8.30—9.00
Самостоятельные игры	9.00—9.20
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.20—12.30
Обед	12.30—13.10
Подготовка ко сну, сон	13.10—15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.10—15.40
Полдник	15.40—16.10
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	16.10—16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.50—18.20
Игры, уход домой	до 19.00

средняя группа

Режим дня в дошкольном отделении в средней группе Холодный период года (сентябрь—май)	
Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00—8.20
Завтрак	8.20—8.50

Самостоятельные игры	8.50—9.05
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)	9.05—9.55
Подготовка к прогулке, прогулка	9.55—12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10—12.50
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	12.40—13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00—15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00—15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30—16.00
Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	16.00—17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.10—18.20
Уход домой	до 19.00

Режим дня в дошкольном отделении в средней группе Теплый период года (июнь-август)	
Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00—8.20
Завтрак	8.20—8.50
Самостоятельные игры	8.50—9.15
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке	9.15—12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10—12.50
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	12.50—13.00

Подготовка ко сну, сон	13.00—15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00—15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30—16.00
Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	16.00—17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.10—18.20
Уход домой	до 19.00

старшая группа

Режим дня в дошкольном отделении в старшей группе Холодный период года (сентябрь—май)	
Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00—8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20—8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50—9.00
Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)	9.00—9.55
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки	9.55—12.15
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	12.15—12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30—12.50
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	12.50—13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00—15.00

Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00—15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25—15.45
Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей	15.45—16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20—18.20
Уход домой	до 19.00

Режим дня в дошкольном отделении в старшей группе Теплый период года (июнь-август)	
Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00—8.20
Завтрак	8.20—8.50
Самостоятельные игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50—9.25
Подготовка к прогулке, прогулка	9.25—12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10—12.40
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	12.40—13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00—15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00—15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30—16.00
Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	16.00—17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.10—18.20

Уход домой	до 19.00
------------	----------

подготовительная группа

Режим дня в дошкольном отделении в подготовительной группе Холодный период года (сентябрь—май)	
Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00—8.20
Завтрак	8.20—8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50—9.00
Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)	9.00—10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.40—12.20
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	12.20—12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Релаксирующая гимнастика перед сном	13.10—13.15
Подготовка ко сну, сон	13.15—15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00—15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30—15.55
Игры, досуги, кружки, занятия, самостоятельная деятельность по интересам, общение	15.55—16.55
Подготовка к прогулке, прогулка	16.55—18.20
Уход домой	до 19.00

Режим дня в дошкольном отделении в подготовительной группе

Теплый период года (июнь-август)	
Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00—8.20
Завтрак	8.20—8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50—9.30
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.30—12.20
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	12.20—12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40—13.10
Релаксирующая гимнастика перед сном	13.10—13.15
Подготовка ко сну, сон	13.15—15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00—15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30—15.55
Игры, досуги, кружки, занятия, самостоятельная деятельность по интересам, общение	15.55—16.55
Подготовка к прогулке, прогулка	16.55—18.20
Уход домой	до 19.00

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетнотематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости

обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимушки-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.). Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия — по выбору ДОО: компьютерные игры, иностранный язык, ритмика и т. п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Учебный план.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет — не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет — не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет — не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет — не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной — 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

Учебный план включает в себя:

1. Сетку непосредственной образовательной деятельности (Приложение 2).
2. Совместную образовательную деятельность и культурные практики в режимных моментах (Приложение 3).
3. Самостоятельную деятельность детей в режимных моментах (Приложение 4).
4. Модель физического воспитания (Приложение 5).

Календарный учебный график

Дошкольное отделение МБУ ДО «ЦДО «Экология детства» г.о. Самара работает с 1 сентября по 31 августа в условиях полного рабочего дня (12-часового пребывания), в режиме пятидневной рабочей недели. График работы с 7.00 до 19.00 часов, выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

В течение года проводятся праздничные и традиционные мероприятия согласно государственным календарным праздникам. Сроки проведения данных мероприятий определяются в соответствии с календарно-тематическим планом на текущий учебный год (Приложение 6).

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, в том числе по направлению воспитательного процесса «приобщение к истокам русской культуры»

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольного отделения создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарноэпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

РППС в дошкольном отделении выстроена с учетом целостности образовательного процесса в заданных Стандартом образовательных областях: социально коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области необходимо следующее.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях.

Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей. Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры дошкольного отделения, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В группе выделена зона для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. Имеется в наличии спортивное оборудование и инвентарь, материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики. Предметно-пространственная среда обеспечивает условия

для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников. Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. Для этого в групповой и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповой и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда в дошкольном отделении обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей, выделены зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, огород и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения дошкольного отделения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей, а также созданы условия для информатизации образовательного процесса (имеется стационарный и мобильный компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.).

По направлению воспитательного процесса «приобщение к истокам русской культуры»

Система работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры требует организаций особых условий, создания обстановки, которая средствами яркой образности и наглядности обеспечивала бы детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний. В детском саду педагоги выделили место в старшей группе и оборудовали его в виде комнаты в русской избе, где разместили предметы, наиболее часто упоминающиеся в русских

сказках: коромысло, горшки, лапти и т. д. Почему было выбрано место в старшей группе? Так как была осознана необходимость «одушевления избы» и было решено, что Хозяйкой избы станет воспитатель этой группы Л.А. Карпикова, которая ведёт в детском саду кружок «Лапоток» и увлечена этим направлением развития детей. В поисках старинных бытовых предметов участвовали не только сотрудники ДООУ, но и родители воспитанников.

Обстановка избы предельно проста, что соответствует тогдашнему деревенскому образу жизни. Вдоль стены тянется лавка, над ней полки-полавочки. В углу обеденный стол. На бечёвке висит лубяная зыбка (люлька - кроватка для младенца), рядом находится прялка, установлена небольшая печь. Отдельно от избы находится колодец. Почти вся хозяйственная утварь, орудия труда сделаны из дерева, т. к. крестьяне занимались деревообрабатывающими ремёслами.

Основной задачей педагогов было введение детей в особый самобытный мир путем его действенного познания. Поэтому небольшая печь сделана из лёгкого дерева. Её можно перемещать в другое место и обыгрывать с детьми. В старинном сундуке хранятся русские народные костюмы для мальчиков; расшитые сарафаны, кокошники, домашняя одежда русских крестьянок для девочек.

В обстановке убранства русской избы воспитатели знакомят детей с народными промыслами всей России. На полках размещены разнообразные произведения – предметы прикладного искусства (Городец, Хохлома, Гжель, Дымка и др.).

Таким образом, в русской избе разместились: лапти, корзинки, коромысло; на столе – самовар; на полке – домашняя утварь (кринки, горшки, миски, чугуны и др.); у печки – ухват, кочерга, веник – голик; на полках – предметы прикладного искусства.

Для обыгрывания колыбельных песен, потешек, прибауток в избе поместили люльку с куклой-младенцем. Детей встречает Хозяйка избы. В

будние дни Хозяйка встречает детей в традиционной домашней одежде русских крестьянок, а в праздники надевает расшитый сарафан и кокошник.

Посещения избы детьми младшего возраста посвящаются знакомству с предметами быта, их названиями, предназначением, со способами действий с ними. В старших группах подчёркивается историческая преемственность с современными аналогами. Например: лучина – керосиновая лампа – электрическая лампа и пр. Кроме того, детей знакомят с зависимостью использования предметов от образа жизни людей (крестьяне пользовались лучиной, а более богатые люди – свечами и т. п.). Организация такой деятельности предполагает познавательную активность детей. В качестве подсказки детям загадываются соответствующие загадки, используются пословицы и поговорки.

Для организации НОД и самостоятельной деятельности в избе используются игрушки в виде животных, наиболее часто встречающихся в фольклорных произведениях (котик, собачка, петушок, лисичка, мишка). Впервые эти персонажи вводятся в работу с детьми младшего возраста, а со временем, в зависимости от темы, появляются и другие, например персонажи кукольного театра. Дети старшего возраста сами участвуют в пересказе сказки уже знакомых произведений. При этом может быть организована викторина по знакомым сказкам или использован кукольный и пальчиковый театр. Система занятий в избе может включать не только активное знакомство детей с устным народным творчеством и декоративно-прикладным искусством. Здесь иначе звучат и поются народные песни, частушки, заклички.

Чтобы донести до понимания детей короткое фольклорное произведение, ведь в поговорках, закличках, потешках часто употребляются слова, давно не встречающиеся в современной речи, необходимы специальные наглядные средства. Вот почему нужна организация особого рода среды, с помощью которой приобщение дошкольников к устному народному творчеству может сопровождаться демонстрацией соответствующих бытовых предметов, иллюстраций, образцов народных промыслов, национальной одежды

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1. Краткая презентация программы

Название дошкольного учреждения:

дошкольное отделение муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Экология детства» городского округа Самара

Учредитель:

муниципальное образование городской округ Самара в лице Департамента образования Администрации городского округа Самара.

Форма собственности: муниципальная

Год основания: 2016 год

Юридический адрес: 443001, г. Самара, Студенческий переулок, 2

Фактический адрес: 443051, г. Самара, проспект Metallургов, 94

Телефоны: 8 (846) 954-09-17 (дошкольное отделение),

8 (846) 242-30-37 (администрация Центра)

e-mail: ekologiya.dop@yandex.ru

Официальный сайт в сети интернет: <http://eco-det.ucoz.ru/>

Количество групп: 1

Возрастная категория детей: с 3 лет

Основная образовательная программа дошкольного образования дошкольного отделения МБУ ДО «ЦДО «Экология детства» городского округа Самара разработана:

1) на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» (в ред. 2014 г.), с внедрением парциальных программ, направленных на развитие детей в нескольких образовательных областях, определяемых потребностями и интересами детей, а также возможностями педагогического коллектива;

2) в соответствии с:

– Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

– Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155)

– СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций". (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва)

– Уставом МБУ ДО «ЦДО «Экология детства» г.о. Самара

– Положением о дошкольном отделении МБУ ДО «ЦДО «Экология детства» г.о. Самара.

Приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:

1) укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

2) целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;

3) обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

4) развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

5) развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

6) пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

7) органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

8) приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

9) формирование основ экологического сознания и экологической культуры;

10) приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Педагогическим коллективом дошкольного отделения Центра дополнительного образования «Экология детства» было принято решение включить в основную образовательную программу дошкольного образования дошкольного отделения следующие парциальные программы:

– в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» программу «Приобщение к истокам русской культуры», авторский коллектив: О.Л.Князева, М.Д.Маханева;

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (ст. 14 Федерального закона «Об образовании в РФ» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года).

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта с учетом конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава группы, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает направления развития и образования детей в пяти образовательных областях:

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие».

Взаимодействие с родителями

Работа воспитателей дошкольного отделения по реализации данной программы ведется в тесном сотрудничестве с родителями.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др. на основе договора о сотрудничестве).

Родители могут выступать:

- в роли ассистентов и помощников при проведении какого – либо вида деятельности с детьми;
- в роли эксперта, консультанта или организатора.

Задачи взаимодействия с семьей:

1. Создание единого образовательного пространства.
2. Возрождение семейных традиций в совместной деятельности семьи, ДОУ и учреждений дополнительного образования.
3. Формирование родительской ответственности.
4. Формирование в семье позитивного отношения к активной общественной и социальной деятельности детей.
5. Всестороннее психолого – педагогическое просвещение родителей.

6. Оказание социально – психологической помощи родителям в осознании собственных семейных и социально – средовых ресурсов, способствующих преодолению внутрисемейных проблем и проблем взаимоотношений с ребёнком.
7. Организация и проведение семейного досуга, совместное творчество.

V. Приложения

Приложение 1

Целевые ориентиры на разных возрастных этапах дошкольного детства

К четырем годам	К пяти годам	К шести годам	К семи годам
<p>Ребенок может играть, не мешая другому, объединяется в игре с общей игрушкой, участвует в совместной практической деятельности. Стремится к положительным поступкам. Активно участвует в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.</p>	<p>Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p>	<p>Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.</p>	<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.</p>
<p>Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить,</p>	<p>Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с</p>	<p>Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике,</p>	<p>Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и обрадоваться</p>

<p>обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.</p>	<p>животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.</p>	<p>действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.</p>	<p>успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>
<p>Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.</p>	<p>Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми в практических делах,</p>	<p>Дети самостоятельно объединяются для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками,</p>	<p>Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.</p>

	<p>стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.</p>	<p>задает вопросы, привлекает к общению других детей.</p>	
<p>Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.</p>	<p>В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предмет-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.</p>	<p>Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным Играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.</p>	<p>Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>

<p>Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.</p>	<p>Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.</p>	<p>Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.</p>	<p>Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>
<p>Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности,</p>	<p>Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается,</p>	<p>Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные</p>	<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p>

<p>избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.</p>	<p>становится непослушным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.</p>	<p>физические упражнения.</p>	
<p>Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).</p>	<p>Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться</p>	<p>Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы, владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и</p>	<p>Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>

	основных правил поведения в быту и на улице.	настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.	
<p>Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.</p>	<p>Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.</p>	<p>Проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес. Может самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.</p>	<p>Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>
<p>Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои</p>	<p>Имеет представления: — о себе: знает свои имя полное и</p>	<p>Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения,</p>	<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в</p>

<p>отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу</p>	<p>краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения, знания, то, чему научился. Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме; — о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; — об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада; — о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.</p>	<p>адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о</p>	<p>котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.</p>
--	--	--	--

<p>за растениями и животными уголка природы</p>		<p>природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.</p>	
<p>Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми.</p>	<p>Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».</p>	<p>Соблюдает правила поведения; ориентируется в своем поведении на контроль воспитателя, и на самоконтроль на основе известных правил; владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры</p>	<p>Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>

<p>Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.</p>	<p>С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.</p>	<p>поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.</p>	
---	---	--	--

«Примерная сетка непосредственной образовательной деятельности»

№	Вид деятельности	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
1.	Двигательная деятельность	3 занятия физической культурой	3 занятия физической культурой	3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе	3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе
2.	Коммуникативная деятельность				
2.1	Развитие речи	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях	2 образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях	2 образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях
2.2	Подготовка к обучению грамоте			1 образовательная ситуация в 2 недели	1 образовательная ситуация
3	Познавательно-исследовательская деятельность				
3.1	- Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование - Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1 образовательная ситуация в недели	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация	1,5 образовательные ситуации
3.2	Математическое и сенсорное развитие	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация

4	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование	2 образовательные ситуации	2 образовательные ситуации	3 образовательные ситуации	3 образовательные ситуации
5	Музыкальная деятельность	2 Музыкальных занятия	2 Музыкальных занятия	3 Музыкальных занятия	3 Музыкальных занятия
6	Чтение художественной литературы	1 образовательная ситуация в 2 недели	1 образовательная ситуация в 2 недели	1 образовательная ситуация в 2 недели	1 образовательная ситуация в 2 недели
	Всего в неделю	10 образовательных ситуаций и занятий	11 образовательных ситуаций и занятий	13 образовательных ситуаций и занятий	15 образовательных ситуаций и занятий

«Совместная образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах»

Образовательная область	Виды детской деятельности	Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми
Физическое развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Интегративная деятельность • Утренняя гимнастика • Игра с правилами, подвижные игры • Экспериментирование • Физкультурное занятие в зале, на улице • Спортивные и физкультурные досуги • Физкультминутки 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Интегративная деятельность • Утренняя гимнастика • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Игра • Контрольно-диагностическая деятельность • Экспериментирование • Физкультурное занятие • Спортивные и физкультурные досуги, праздники • Спортивные состязания • Проектная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Игровая Трудовая Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Чтение • Самодельные игры, игры с правилами • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Беседа • Совместная со сверстниками игра, творческие игры • Индивидуальная игра • Праздник • Интегративная деятельность • Коллективное обобщающее занятие • Совместный труд, коллективный труд • Трудовые поручения • Рассматривание 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Ситуативный разговор с детьми • Педагогическая ситуация • Беседа • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность

Речевое развитие	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • Словесные и настольно – печатные игры • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Интегративная деятельность • Игра-драматизация • Показ настольного театра, театрализованная игра • Сюжетные игры • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Решение проблемных ситуаций • Разговор с детьми • Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуация общения в процессе режимных моментов • Дидактическая игра • Чтение (в том числе на прогулке) • Словесная игра на прогулке • Наблюдение на прогулке • Труд • Игра на прогулке • Ситуативный разговор • Беседа • Беседа после чтения • Экскурсия • Интегративная деятельность • Разговор с детьми • Разучивание стихов, потешек • Сочинение загадок • Проектная деятельность • Разновозрастное общение • Создание коллекций
Познавательное развитие	Познавательное – исследовательская Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Интегративная деятельность • Конструирование, конструктивные игры • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование • Решение проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Ситуативный разговор с детьми • Экскурсия • Интегративная деятельность • Конструирование • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Изобразительная Музыкальная Восприятие художественной литературы Театрализованная</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка, детский дизайн) • Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр • Экспериментирование • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые, драматизации) • Тематические досуги • Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи • Музыкальные занятия • Слушание музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Шумовой оркестр • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение • Импровизация • Беседа интегративного характера • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение • Попевка, распевка • Двигательный пластический танцевальный этюд • Творческое задание • Концерт-импровизация • Танец музыкальная сюжетная игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Конструирование из песка • Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) • Создание коллекций • Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов • Музыкальная подвижная игра на прогулке • Интегративная деятельность • Концерт-импровизация на прогулке • Творческая проектная деятельность
--	--	---	---

«Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах»

Образовательные область	Виды детской деятельности	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Физическое развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Интегративная деятельность • Утренняя гимнастика • Игра с правилами, подвижные игры • Экспериментирование • Физкультурное занятие в зале, на улице • Спортивные и физкультурные досуги • Физкультминутки 	<ul style="list-style-type: none"> • Двигательная активность в течение дня • Самостоятельные игры • Утренняя гимнастика • Самостоятельные спортивные игры и упражнения
Социально-коммуникативное развитие	Игровая Трудовая Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Чтение • Самодетельные игры, игры с правилами • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Беседа • Совместная со сверстниками игра, творческие игры • Индивидуальная игра • Праздник • Интегративная деятельность • Коллективное обобщающее занятие • Совместный труд, коллективный труд • Трудовые поручения • Рассматривание 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Во всех видах самостоятельной детской деятельности
Речевое развитие	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • Словесные и настольно – печатные игры • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Интегративная деятельность • Игра-драматизация 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Подвижная игра с текстом • Игровое общение • Ситуация общения в процессе режимных моментов

		<ul style="list-style-type: none"> • Показ настольного театра, театрализованная игра • Сюжетные игры • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Решение проблемных ситуаций • Разговор с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Ситуативный разговор
Познавательное развитие	Познавательное – исследовательская Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Интегративная деятельность • Конструирование, конструктивные игры • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование • Решение проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Ситуативный разговор с детьми • Конструирование • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Проблемная ситуация рассматривание книг и картинок; • Раскрашивание «умных раскрасок», • Развивающие настольно-печатные игры.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная Музыкальная Восприятие художественной литературы Театрализованная	<ul style="list-style-type: none"> • НОД • Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр • Экспериментирование • Наблюдение • Игры • Тематические досуги • Музыкальные занятия • Экспериментирование со звуками 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы • Игра • Проблемная ситуация • Конструирование из песка • Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)

		<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-дидактическая игра • Шумовой оркестр • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение • Импровизация • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Двигательный пластический танцевальный этюд • Творческое задание 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов
--	--	---	--

«Модель физического воспитания»

Формы организации	Младшая группа
Утренняя гимнастика	5-6 мин ежедневно
Образовательная область «физическая культура»	3 раза в неделю по 15 мин.
Образовательная область «музыка»	2 раза в неделю по 15 мин
Гимнастика пробуждения	5-8 мин, ежедневно
Подвижные игры на прогулке (утро, вечер)	10-15 мин, ежедневно
Организованная двигательная активность в группе (утро, вечер)	10-15 мин
Физкультминутки	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятия
Спортивные игры	1 раз в две недели
Спортивные упражнения	1 раз в две недели
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 15 мин
Самостоятельная двигательная активность	ежедневно
День здоровья	1 раз в квартал

Режим закаливания и оздоровления

Утренний прием детей на воздухе	Ежедневно, с соблюдением погодных ограничений СанПиН
Утренняя гимнастика	Ежедневно, 5-8 мин
Гимнастика после сна	Ежедневно, 5-8 мин
Контрастное воздушное закаливание	Ежедневно, при отсутствии медицинских противопоказаний
Босохождение по массажным коврикам	Ежедневно, после дневного сна
Дыхательная гимнастика	2 раза в неделю, 2-3 мин
Умывание прохладной водой	Ежедневно, после прогулки. В летний период – и после сна.
Прогулка 2 раза в день	Ежедневно, не менее 3-4 часов в день
Сон в облегченной одежде (летом – без маек)	Ежедневно. В холодный период допустимо кратковременное использование пижам.
Организация рационального питания	Ежедневно, согласно технологическим картам 10 – дневного меню.
Соблюдение воздушного и светового режима. Проветривание помещений	Ежедневно.

**«Календарно-тематический план традиционных событий, праздников,
мероприятий»**

Месяц	Неделя	Перечень основных праздников	Мероприятие
Сентябрь	1 неделя	1 сентября «День знаний», «День города»	Квест «День знаний в дошкольном отделении» Квест «Самара – мой любимый город» «Осенний марафон- спортивное мероприятие»
	2 неделя		
	3 неделя		
	4 неделя		
Октябрь	1 неделя	1 октября «День пожилого человека», 5 октября «День учителя»	«Игры наших бабушек и дедушек» Квест «Чему учит учитель» «Праздник урожая» Выставка «Осенняя пора»
	2 неделя		
	3 неделя		
	4 неделя		
Ноябрь	1 неделя	4 ноября «День народного единства» 24 ноября «День матери»	Игра-викторина «Вместе-мы сила» «Мама-самый родной человек»-концерт «Осенний бал»
	2 неделя		
	3 неделя		
	4 неделя		
Декабрь	1 неделя	9 декабря «День неизвестного солдата» 12 декабря «День Конституции в России» 31 декабря «Новый год»	Правовая игра «День Конституции в России» «Презентация ко дню Неизвестного солдата» «Новый год стучится к нам!»-праздничное мероприятие
	2 неделя		
	3 неделя		
	4 неделя		
Январь	1 неделя	7 января «Рождество Христово» «Международный день спасибо»	«Рождественские посиделки» Игра «Уроки вежливости»
	2 неделя		
	3 неделя		
Февраль	1 неделя	23 февраля «День защитника отечества»	Спортивный праздник «Ловкие и веселые» Выставка «Моя любимая игрушка» «День защитника Отечества»
	2 неделя		
	3 неделя		
	4 неделя		
Март	1 неделя	8 марта «Международный женский день» 9 марта «Всемирный день птиц» 20 марта «День земли»	«Праздник мам и бабушек» Викторина «Что мы знаем о птицах» Квест-игра «Наша Земля»
	2 неделя		
	3 неделя		
	4 неделя		
Апрель	1 неделя	1 апреля День смеха 12 апреля День космонавтики	«День смеха» «Космическое путешествие»
	2 неделя		

	3 неделя 4 неделя		Фольклорное развлечение «Весна-красна»
Май	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	1 мая Праздник весны и труда 9 мая День Победы 15 мая Международный день семьи	Выставка «Моя семья» «Праздник Великой Победы» Физкультурное развлечение «Мы стали больше» «Выпускной бал»