

Утверждено  
Приказом Департамента образования  
Администрации городского округа Самара  
от 29.08.2025 № 1033-од

**Положение  
о проведении муниципального этапа областного конкурса-фестиваля  
юных исполнителей на ударных инструментах «Ритмикон»**

**1. Общие положения**

1.1. Областной конкурс-фестиваль юных исполнителей на ударных инструментах «Ритмикон» (далее – конкурс) является региональным этапом Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – Большой фестиваль) по направлению «Исполнительское (вокально-инструментальное».

1.2. Конкурс проводится с 2022 года.

1.3. Организатор конкурса – региональный оператор: Центр детского художественного творчества Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Центра развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодёжи» (далее – ЦДХТ ЦСМ).

Соорганизатор конкурса – муниципальный оператор: МБУ ДО «ЦДО «Экология детства» г.о. Самара.

**2. Цели и задачи конкурса**

2.1. Цель конкурса:

развитие и поддержка детского инструментального творчества, воспитание и развитие личной успешности детей и молодежи, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

2.2. Задачи конкурса:

стимулирование интереса к инструментальному музицированию, в том числе с целью ориентации на будущую профессию;

гармоничное развитие личности и достижение результатов, необходимых для успешной социализации в условиях современного общества;

выявление юных талантливых танцоров Самарской области, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, и продвижение их творчества;

трансляция лучших региональных практик дополнительного образования детей художественной направленности и передового педагогического опыта.

### 3. Номинации конкурса

Соло

Шумовой оркестр

Ансамбль русских народных ударных инструментов

Ансамбль этнических ударных инструментов

Ансамбль ударных инструментов

Ансамбль ударных инструментов с элементами хореографии и театрализации

Барабанное шоу

### 4. Участники конкурса

4.1. В конкурсе могут принимать участие обучающиеся образовательных организаций и организаций, осуществляющих обучение всех типов независимо от ведомственной принадлежности, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья.

4.2. Возраст участников от 4 до 21 года. Конкурс проводится по возрастным группам:

первая возрастная группа – от 4 до 6 лет;

вторая возрастная группа – от 7 до 9 лет;

третья возрастная группа – от 10 до 12 лет;

четвертая возрастная группа – от 13 до 17 лет;

пятая возрастная группа – от 18 до 21 года.

Принадлежность к возрастной группе определяется по той группе, в которую входит наибольшее количество участников коллектива.

## 5. Руководство конкурсом

5.1. Руководство проведением конкурса осуществляют Оргкомитет (Приложение 1).

5.2. Оргкомитет конкурса:

- формирует состав жюри (по согласованию с региональным оператором),
- составляет заявку на сервисе Yandex Forms,
- формирует реестр участников муниципального этапа конкурса, организует проведение конкурсных мероприятий, определяет и направляет победителей в соответствии с установленными региональным оператором квотами в региональный этап конкурса,
- осуществляет информационную поддержку участников конкурса.

5.3. Жюри конкурса осуществляет экспертизу представленных работ в соответствии с критериями п.7.

## 6. Сроки и порядок проведения конкурса

6.1. Конкурс проводится с февраля по март 2026 года:

2 февраля до 10 марта 2026 года	Подача заявок и конкурсных материалов через электронную форму: <a href="https://forms.yandex.ru/u/697c359ae010db21ae89c0c6/">https://forms.yandex.ru/u/697c359ae010db21ae89c0c6/</a> Ссылка будет размещена на сайте Организатора.
11 марта – 20 марта 2026 года	Оценивание конкурсных работ жюри. Подведение итогов конкурса.
21 марта – 1 апреля 2026 года	Публикация результатов на сайте Организатора. Подготовка и рассылка дипломов участникам.

6.2. Образцовые коллективы имеют право участвовать в региональном этапе конкурса, минуя муниципальный. Для участия в региональном этапе

Образцовые коллективы направляют заявку муниципальному оператору.

6.3. На конкурс подаётся видеозапись одного номера, продолжительностью не более 4 минут.

Ссылка должна открывать непосредственно конкурсную программу.

Видеозаписи необходимо разместить во ВКонтакте в открытой группе, ссылка подается в соответствии с инструкцией (Приложение 2). Работы по ссылке должны быть доступны для всех, в том числе для лиц без авторизации во ВКонтакте, до 1 июня 2026 года.

Съёмка производится с горизонтальной ориентацией экрана без выключения и остановки записи от начала до конца исполняемого произведения, из одной точки. Для записи академических и народных коллективов используется естественная акустика помещения. Запрещено редактирование видеозаписи (монтаж, наложение аудиодорожек, т.д.). Разрешение – 720 пикселей. Не рассматриваются записи с посторонними шумами, неразборчивой картинкой.

Видеозапись должна быть сделана в период проведения конкурса.

Коллективы могут участвовать в каждой номинации в каждой возрастной группе не более, чем с одним участником (участник – один солист или один ансамбль) с одним номером. Общее количество участников муниципального этапа для одного инструментального коллектива – не более четырёх.

Допускается в составе ансамблей участие педагогов.

Участники обязаны обеспечить соблюдение авторских прав третьих лиц при использовании их произведений (ГК РФ, ст. 70, 71).

6.4. Протокол конкурса размещается на официальном сайте МБУ ДО «ЦДО «Экология детства» г.о. Самара <https://экология-детства.рф/ritmikon/> и официальной группе фестиваля-конкурса «Ритмикон» <https://vk.com/ritmikon> после 20 марта 2026 года.

## 7. Критерии оценки работ

уровень исполнительского мастерства (ритмичность и музыкальная

выразительность исполнения, качество звукоизвлечения, динамика произведения, знание музыкального материала, сыгранность ансамбля, пластика и синхронность хореографии (для номинации «ансамбль ударных инструментов с элементами хореографии и театра»), сценическая культура);

сценическое решение номера (композиция, качественное сочетание тембров используемых инструментов в партитуре ансамбля или оркестра, яркость и оригинальность трактовки музыкального произведения, новаторство творческих идей, внешний вид и сценический костюм, художественное оформление);

соответствие репертуара возрасту исполнителей.

## 8. Подведение итогов конкурса

8.1. В каждой номинации по возрастным группам жюри присваивает следующие звания:

Победителю присваивается звание Лауреат 1 степени.

Призерам присваивается звание Лауреат 2 и 3 степени.

Жюри имеет право присвоить звание Дипломант конкурса.

Жюри имеет право выделить абсолютных победителей с присвоением им звания Гран-При.

8.2. Жюри имеет право присуждать не все звания, присуждать одно звание нескольким участникам, добавить специальные номинации конкурса, специальные дипломы и пр.

8.3. Решения жюри оформляются протоколом и не подлежат пересмотру.

8.4. Лауреаты 1 степени и Гран-при конкурса направляются для участия в региональном этапе.

8.5. Дипломы лауреатам подготавливаются на бланках Департамента образования и размещаются в электронном виде в облачном хранилище в папке конкурса «Ритмикон» и на сайте Организатора.

8.6. Сертификаты участникам подготавливаются на бланках

Организатора и размещаются на сайте Организатора.

## 9. Обработка персональных данных

9.1. В соответствии с требованиями статьи 9 федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», подавая заявку на участие в конкурсе на муниципальном этапе, обучающиеся, родители несовершеннолетних обучающихся, педагоги выражают согласие на обработку организатором муниципального этапа персональных данных участников конкурса (обучающиеся, педагоги), включающих фамилию, имя, отчество, возраст участника.

9.2. Подавая заявку на участие в конкурсе на муниципальном этапе, обучающиеся, родители несовершеннолетних обучающихся, педагоги подтверждают, что ознакомлены с настоящим положением, порядком и условиями, определяющими проведение конкурса, а также с политикой обработки персональных данных, размещенными на официальном сайте по ссылке: <https://экология-детства.рф/wp-content/uploads/политика-обработки-персн-данных.pdf>

9.3. Организаторы гарантируют, что полученные персональные данные обрабатываются в соответствии с требованиями законодательства в области персональных данных и исключительно в целях проведения конкурса, определенных настоящим положением.

Контактные данные организатора конкурса:

МБУ ДО «ЦДО «Экология детства» г.о. Самара

Ананьева Елена Олеговна, 8 927 714 60 50

[https://vk.com/ritmikon?from=quick\\_search](https://vk.com/ritmikon?from=quick_search)

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**

к положению о проведении муниципального этапа  
областного конкурса-фестиваля юных исполнителей на  
ударных инструментах «Ритмикон»

**Состав оргкомитета**

**Муниципального этапа областного конкурса-фестиваля юных исполнителей  
на ударных инструментах «Ритмикон».**

1. Шубина Оксана Константиновна – директор МБУ ДО «ЦДО «Экология детства» г.о. Самара;
2. Ананьева Елена Олеговна – педагог дополнительного образования МБУ ДО «ЦДО «Экология детства» г.о. Самара;
3. Кульков Александр Евгеньевич – методист МБУ ДО «ЦДО «Экология детства» г.о. Самара;
4. Севрюгина Ольга Михайловна – методист МБУ ДО «ЦДО «Экология детства» г.о. Самара.