

Принята на заседании
Научно-методического совета Центра
протокол № 3 от 10.08.2022г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ ДО «ЦДО
«Экология детства» г.о. Самара
О.К. Шубина
«10» августа 2022г.



**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
дошкольного отделения муниципального бюджетного учреждения дополнительного
образования
«Центр дополнительного образования «Экология детства»
городского округа Самара**

Самара, 2022

Содержание

| | |
|---|-----|
| I. Целевой раздел | |
| Обязательная часть | |
| 1. Пояснительная записка | 4 |
| а) цели и задачи реализации Программы; | 4 |
| б) принципы и подходы к формированию Программы; | 5 |
| в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста | 6 |
| 1.2. Планируемые результаты освоения Программы | 19 |
| Педагогическая диагностика в детском саду (индивидуального развития детей) | 27 |
| 1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению | |
| - цели и задачи реализации - принципы и подходы характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольноговозраста по выбранному направлению - планируемые результаты освоения Программы по выбранному направлению -оценочные материалы (педагогическая диагностика) | 33 |
| II. Содержательный раздел | |
| 2.1.Обязательная часть | |
| 2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания | 59 |
| а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 116 |
| б) способы и направления поддержки детской инициативы | 117 |
| в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 121 |
| 2.1.2.Рабочая программа воспитания | |
| Пояснительная записка | |
| Раздел 1 Целевые ориентиры и планируемые результаты примерной программы цель программы воспитания. | 124 |
| Раздел 2 Содержательный | 145 |
| Раздел 3 Организационный | 170 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 171 |
| Календарный план воспитательной работы | 177 |
| 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 185 |
| 2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей | 186 |
| а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья | 188 |
| б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ | |
| в) использование специальных образовательных программ и методов, | 189 |

| | |
|---|------------|
| специальных методических пособий и дидактических материалов | |
| г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий | 194 |
| д) возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. | 198 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 204 |
| 2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность | |
| 2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных имисамостоятельно | 207 |
| 2.2.3. Комплексно - тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы | 210 |
| III. Организационный раздел | |
| Обязательная часть | |
| 3.1 Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 212 |
| 3.2. Режим дня, учебный план, календарный учебный график | 218 |
| 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 225 |
| 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 228 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений 3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы | 236 |
| IV. Дополнительный раздел программы | |
| 4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ООП | 241 |
| 4.2. Используемые Примерные программы | 243 |
| 4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей | 244 |

1. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования дошкольного отделения муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центра дополнительного образования «Экология детства» г.о. Самара (далее - Программа) разработана на основе:

Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (Одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 2/15 от 20.05.2015)

Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой (2019 г.).

«Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

Нормативной основой для создания Программы являются документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

Федеральный закон от 24 июля 1998 года №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;

Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

Конвенция о правах ребенка;

Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Экология детства» городского округа Самара (далее – Центр).

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в дошкольном отделении муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Экология детства» городского округа Самара (далее – дошкольное отделения Центра) и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

А) Цели и задачи реализации Программы

В соответствии с п.п. 1.5, 1.6 ФГОС целями ООП являются:

- повышение социального статуса дошкольного образования; обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения; сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации

относительно уровня дошкольного образования.

Для достижения данных целей планируем решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей».

Б) Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с п. 1.4. ФГОС принципами формирования Программы являются:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Программа также базируется на семи основополагающих принципах дошкольной психологии и педагогики:

Зона ближайшего развития (ЗБР) (Л.С. Выготский). Развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности.

Принцип культуросообразности (К.Д.Ушинский). Воспитание и обучение ребенка строится на основе духовных ценностей народов России, исторических и национально-культурных традиций.

Деятельностный подход (А.Н. Леонтьев). Обучение строится на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

Периодизация развития (Д.Б. Эльконин). Программа дошкольного образования строится с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.

Амплификация детского развития (А. В. Запорожец). Признание уникальности дошкольного детства, как важнейшего этапа в общем развитии человека, ориентированного на обеспечения предельно полного проживания детьми дошкольного детства как самоценного, значимого по себе этапа жизни каждого ребенка. Работа в Программе ведется по линии обогащения (амплификации) детского развития, т. е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.

Развивающее обучение (В.В.Давыдов). Направлено не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

Пространство детской реализации (ПДР) Создание ПДР – необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Поддержание инициативы ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

В) Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

дошкольное отделение Центра располагается на 1 этаже жилого 5-ти этажного дома. В настоящее время функционирует 1 группа общеразвивающей направленности для детей от 3-х до 7-ми лет. Общая численность воспитанников – 31 человек.

- Группа комплектуется по разновозрастному принципу, функционируют в режиме в режиме 12-часового пребывания воспитанников в период с 7-00 до 19-00 при 5-дневной рабочей неделе. Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в образовательной организации.

- дошкольное отделение функционирует на базе Центра дополнительного образования. В образовательно-воспитательном процессе задействованы педагоги дополнительного образования по декоративно-прикладному творчеству, хореографии, спорту.

- В дошкольном отделении созданы условия для экологического воспитания дошкольников. Имеется территория для прогулок, где размещены игровые модули, цветники, посадки овощных культур.

- Организация питания осуществляется Кировским комбинатом школьного питания, путем доставки готовых блюд.

- дошкольное отделение находится в Кировском районе, который является одним из самых насыщенных промышленными производствами во всем городе. История района богата известными личностями и значимыми событиями.

С 2020 года в дошкольном отделении функционирует музейная комната «Русская изба». Все это создает условия для нравственного, патриотического воспитания дошкольников.

С целью создания открытой системы сотрудничества дошкольного отделения Центра с социальными партнерами (общественные и культурные организации района, города), создания условий для обеспечения всестороннего развития дошкольников и их успешной

социализации, администрацией заключены договора взаимного сотрудничества со следующими учреждениями:

- Филиал №15 городской детской библиотеки МБУК «ЦСДБ»
- Самарская городская поликлиника № 5;
- КШП Кировского района;
- Молодежный Центр «Самарский»;
- МБУ ДО «Психолого-педагогический центр «Помощь»;
- ГКУ Самарской области «Центр диагностики и консультирования Самарской

Младший дошкольный возраст (3-4 года). На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребёнку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативные, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребёнок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. и.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно- бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о

знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако ею устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (поправившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и г. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и г. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее и фа рядом, чем вместе. В трах, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.).

Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность, но отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Средний дошкольный возраст (4-5 лет). Дети 4-5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удастся детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет

отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребёнка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет). Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми

общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Наук», «Я буду, как принцесса» и т.д.)

В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться

первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается сё замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий, и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

Ребенок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально- нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них

формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. и. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только

удерживаю! первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют! полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит! к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов [30].

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий [51; 53].

Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы [2; 53].

Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво,

бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патологических характерологических поведенческих реакций [24; 50].

Задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. е. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности [6; 45].

Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, не дифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности восприятия звуко-слового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и не сформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста [6; 39].

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствие своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция [9; 2].

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной

готовности к началу школьного обучения.

Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и коррекционная работа в группах комбинированной и компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и специфические образовательные потребности и возможности каждой категории детей [39].

Особые образовательные потребности детей с ОВЗ определяются как общими, так и специфическими недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта (Н.В.Бабкина [4]; Н.Ю. Борякова [8]).

Вышеперечисленные особенности и недостатки обуславливают особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР, заключающиеся в следующем:

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;
- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;
- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельность;
- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития; изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);
- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;
- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в

общеобразовательную среду;

- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;
- развитие всех компонентов речи, речезыковой компетентности;
- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;
- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

Особенности детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР).

Общее недоразвитие речи (ОНР) - сложное речевое расстройство, при котором у детей с нормальным слухом и первично сохраненным интеллектом отмечаются позднее начало развития речи, скудный запас слов, аграмматизмы, дефекты произношения и фонемообразования. Эти проявления в совокупности указывают на системное нарушение всех компонентов речевой деятельности.

Тяжелое речевое недоразвитие сказывается на формировании у детей интеллектуальной, сенсорной и волевой сфер. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает наличие вторичных дефектов. Так, обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями (сравнения, классификации, анализа, синтеза), дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают мыслительными операциями.

Тяжелое недоразвитие речи имеет разную степень выраженности: от полного отсутствия речевых средств общения до развернутой речи с элементами фонетического и лексико-грамматического недоразвития. Выделяют несколько уровней речевого недоразвития. Каждый уровень характеризуется определенным соотношением первичного дефекта и вторичных проявлений, задерживающих формирование речевых компонентов. Переход от одного к другому характеризуется появлением новых речевых возможностей.

Первый уровень речевого развития характеризуется почти полным отсутствием словесных средств общения или весьма ограниченным их развитием в тот период, когда у нормально развивающихся детей речь оказывается уже полностью сформированной. У детей, находящихся на первом уровне речевого развития, активный словарь состоит из небольшого количества нечетко произносимых обиходных слов, звукоподражаний и звуковых комплексов. Слова и их заменители употребляются для обозначения лишь конкретных предметов и действий, причем они используются в самых разных значениях. Дети широко пользуются паралингвистическими средствами общения - жестами, мимикой. В речи отсутствуют морфологические элементы для передачи грамматических отношений. Речь ребенка понятна лишь в конкретной ситуации.

На *втором уровне речевого развития* возрастает речевая активность детей. У них появляется фразовая речь. На этом уровне фраза остается искаженной в фонетическом и грамматическом отношении. Словарь более разнообразный. В спонтанной речи детей отмечаются уже различные лексико-грамматические разряды слов: существительные, глаголы, прилагательные, наречия, местоимения, некоторые предлоги и союзы. Дети могут ответить на вопросы по картинке, связанные с семьей, знакомыми явлениями окружающего мира, но они не знают многих слов, обозначающих животных и их детенышей, части тела, одежду, мебель, профессии и т.д. Характерным остается резко выраженный аграмматизм. Понимание обращенной речи остается неполным, так как многие грамматические формы различаются детьми недостаточно.

Третий уровень речевого развития характеризуется появлением развернутой обиходной речи без грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений. На этом фоне наблюдается неточное знание и употребление многих слов и недостаточно полная

сформированность ряда грамматических форм и категорий языка. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, действия, состояния предметов, страдает словообразование, затруднен подбор однокоренных слов. Для грамматического строя характерны ошибки в употреблении предлогов к, в, из-под, из-за, между, через, над и т.д. Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не различают на слух и в произношении близкие звуки, искажают звуковую структуру и звуконаполняемость слов. Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием четкости, последовательности изложения, в нем отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения. Нарушение связной речи - один из симптомов общего недоразвития речи. При пересказе текстов дети с ОНР ошибаются в передаче логической последовательности событий, пропускают отдельные звенья, «теряют» действующих лиц. Рассказ-описание малодоступен для них. Отмечаются значительные трудности при описании игрушки или предмета по плану, данному педагогом. Обычно дети подменяют рассказ перечислением отдельных признаков или частей объекта, при этом нарушают всякую связность: не завершают начатое, возвращаются к ранее сказанному. Творческое рассказывание детям с ОНР дается с большим трудом. Дети испытывают серьезные затруднения в определении замысла рассказа, в изложении последовательного развития сюжета. Нередко выполнение творческого задания подменяется пересказом знакомого текста. Экспрессивная речь детей может служить средством общения, если со стороны взрослых оказывается помощь в виде вопросов, подсказок, суждений.

В редких случаях дети бывают инициатором общения, они не обращаются с вопросами к взрослым, игровые ситуации не сопровождают рассказом. Все это тормозит процесс развития связной речи и требует целенаправленной коррекционно-педагогической работы.

Четвертый уровень речевого развития характеризуется отдельными пробелами в развитии лексики, которые кажутся несущественными, однако их совокупность ставит ребенка в затруднительное положение при обучении письму и чтению. Учебный материал воспринимается слабо, степень его усвоения очень низкая, правила грамматики не усваиваются.

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи. На недостаточную сформированность фонематического восприятия также указывают затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

У большинства детей к концу учебного года (к 7 годам) полностью скомпенсирована речевая недостаточность и сопутствующие ей психофизические нарушения, дети полностью готовы к обучению в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы дошкольниками, в том числе детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья).

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры в раннем возрасте

Раннее Детство. К трем годам:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении
- владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им
- ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам
- труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- у ребёнка сформированы элементарные знания о природе родного края и желание оказывать посильную помощь в поддержании природных объектов;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах

деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- у ребёнка сформирован двигательный опыт в упражнениях циклического характера;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Освоение Программы предусматривает следующие планируемые результаты на каждом возрастном этапе развития детей дошкольного возраста:

| К четырем годам | К пяти годам | К шести годам | К семи годам |
|---|---|--|---|
| <p>Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности.</p> <p>Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в Действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их изображению в рисовании, лепке, речевом общении, в</p> | <p>Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Владеет умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.),</p> | <p>Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели</p> | <p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает</p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| <p>творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и Художественной деятельности попоказу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.</p> | <p>необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p> | | <p>чувством собственного достоинства.</p> |
| <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая по примеру взрослых, и старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям.</p> | <p>Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.</p> | <p>Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность ПОМОЧЬ, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе</p> | <p>Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p> |
| <p>Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных</p> | <p>Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые</p> | <p>Дети могут Самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать</p> | <p>Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.</p> |

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>моментов. Проявляет интерес к сверстникам. к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.</p> | <p>дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.</p> | <p>действия. оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.</p> | |
| <p>Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.</p> | <p>Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы. Передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка</p> | <p>Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные суждения об окружающем. Пользуется не только простыми. Но и сложными предложениями.</p> | <p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.</p> |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>передает эмоциональные состояния людей и животных.</p> <p>экспериментированию с предметами и материалами.</p> <p>Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации.</p> <p>В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.</p> | | |
|--|---|--|--|

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с ЗПР (к 7-8 годам)

По направлению «Социально-коммуникативное развитие»:

- осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;
 - проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
 - демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации; оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;
 - способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
 - проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения;
 - обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;
 - овладевает основными культурными способами деятельности;
 - обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
 - стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
 - проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.
- По направлению «Познавательное развитие»:***
- повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира;
 - улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения др.), произвольной регуляции поведения и деятельности;
 - возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;
 - осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного

мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;

- осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;

- у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;

- ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

- По направлению «Речевое развитие»:

- стремится к речевому общению; участвует в диалоге;

- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями;

- осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество;

- умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;

- может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;

- умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;

- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;

- знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

По направлению «Художественно-эстетическое развитие»:

Музыкальное развитие:

- способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения;

- знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

- способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

- проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

- *Художественное развитие:*

- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

- использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

По направлению «Физическое развитие»:

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика;

- движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму;

- подвижен, владеет основными движениями, их техникой;

- может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;

- обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);

- развита способность к пространственной организации движений; слухо-

зрительно-моторной координации и чувству ритма;

- проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации АООП являются: соблюдение *преемственности* между всеми возрастными дошкольными группами, между детским садом и начальной школой, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольном образовательном учреждении и в условиях семьи.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в школе. Развитие функционального базиса для формирования *предпосылок универсальных учебных действий* (УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах) является важнейшей задачей дошкольного образования.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и ПМПк (консилиум) сторонней организации вырабатывают рекомендации для ПМПк (комиссии) по организации дальнейшего образовательного маршрута в соответствии с требованиями ФГОС ДО и НОО. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей воспитанников, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему образовательному маршруту.

При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на обобщенные базовые характеристики дифференцированных групп, разработанные ведущими научными сотрудниками Института коррекционной педагогики РАО Н.В. Бабкиной и И.А. Коробейниковым [3], [25]. Они выделяют три группы детей с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития, и в значительной степени определяющие особые образовательные потребности детей с ЗПР при поступлении в школу. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций или дошкольных отделений школ ученые предлагают анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости. Выделенные группы соотносятся с вариантами ФГОС НОО для детей с ЗПР.

Таким образом, при анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего образовательного маршрута следует руководствоваться описанием групп детей, предложенных Н.В. Бабкиной и И.А. Коробейниковым (в рамках выполнения Задания № 27.8559.2017/БЧ Минобрнауки России

«Современная система медико-психолого-педагогической помощи детям с ОВЗ дошкольного и школьного возраста») [25].

Группа А — дети с задержкой психического развития, которым может быть рекомендован вариант 7.1. АООП ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Познавательная деятельность. Общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. *Познавательная активность:* по общему уровню - близкая к норме; неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности. Саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). *Умственная работоспособность:* достаточная — при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации; возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация. В условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной

саморегуляции. *Вне учебной деятельности:* демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

Обучаемость. *Когнитивный ресурс* обучаемости достаточен для освоения цензового уровня образования в среде нормально развивающихся сверстников в те же календарные сроки. *Мотивационный ресурс* обучаемости и зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, раскрываются и корректируются в процессе обучения.

Группа В — дети с задержкой психического развития, которым может быть рекомендован вариант 7.2. АООП ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Познавательная деятельность. *Общее интеллектуальное развитие:* неравномерное по структуре, общий уровень – в границах низкой нормы или ниже нормы. *Познавательная активность:* сниженная, избирательная, поверхностная.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности. *Саморегуляция и целенаправленность:* недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с «органической» деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. *Умственная работоспособность:* пониженная, неравномерная — в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

Коммуникация. *В условиях учебной деятельности:* при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и/или неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. *Вне учебной деятельности:* проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малоконструктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

Обучаемость. Когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

Группа С — дети с задержкой психического развития, которым может быть рекомендован вариант 7.2. АООП ФГОС НОО (после выпуска из детского сада) обучающихся с ОВЗ при условии индивидуализации содержания АООП.

Познавательная деятельность. *Общее интеллектуальное развитие:* по уровню и структуре – приближение к легкой умственной отсталости. *Познавательная активность:* сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности. *Саморегуляция и целенаправленность:* не сформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. *Умственная работоспособность:* низкая, неравномерная – в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

Коммуникация. *В условиях учебной деятельности:* выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. *Вне учебной деятельности:* на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

Обучаемость. Когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения [3; 4; 25].

Деление детей на группы по сходным состояниям позволяет обеспечить дифференциацию специальных образовательных условий.

В своих работах авторы особо отмечают, что применительно к конкретному ребенку особые образовательные потребности следует рассматривать как динамическую систему,

изменяющуюся в процессе обучения, что позволит создавать гибкие, дифференцированные образовательные условия, необходимые для каждого ребенка с ЗПР [25]. Такой подход к гибкой дифференциации специальных образовательных условий особо актуален по отношению к детям дошкольного возраста.

Педагогическая диагностика в дошкольном отделении

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемое в дошкольном отделении Центра по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

В соответствии со ст. 64 ФЗ «Об образовании» «Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся».

Предназначение педагогической диагностики результатов освоения ООП:

это индивидуализация образовательного процесса (то есть выявление, с каким ребенком надо поработать больше, как необходимо дифференцировать задания для такого ребенка, раздаточный материал и пр.), т.е. для четкого понимания, какой и в чем необходим индивидуальный подход

оптимизация работы с группой – педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

В соответствии со ст. 28 ФЗ «Об образовании» в дошкольном отделении Центра ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях.

Психологическую диагностику ребенка проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи) только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка. Инструментарий для проведения педагогической диагностики (методики, технологии, способы сбора и хранения аналитических данных и т.п.) определяется педагогическим советом.

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка
- личностных особенностей ребенка
- поведенческих проявлений ребенка
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Мониторинг образовательного процесса «Уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям» (автор – составитель Верещагина Н.В.) заполняется дважды в год – в начале и конце учебного года для проведения сравнительной диагностики.

Отслеживание результатов эмоционально-личностного и интеллектуального развития ребёнка осуществляется дважды в год - в начале и конце учебного года воспитателем совместно с педагогом-психологом по мониторингу детского развития (уровни развития

интегративных качеств) (автор – составитель Верещагина Н.В.).

Пособие разработано с целью оптимизации образовательного процесса в группах разного возраста. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования:

«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Это позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения. Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями:

1 балл - ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла - ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов – ребенок выполняет самостоятельно все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год: в сентябре и мае. В таблице подсчитывается показатель развития каждого ребенка и общегрупповые тенденции развития по образовательным областям, что позволяет находить неточности в построении педагогического процесса в каждой группе и разработать индивидуальные образовательные маршруты

Основные диагностические методы:

-наблюдение;

-проблемная (диагностическая) ситуация;

-беседа;

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;

- подгрупповая;

-групповая.

с 3 до 4 лет

К концу данного возраста ребенок овладевает следующими знаниями: **Познавательное развитие**

Знает свое имя, фамилию, имена родителей;

Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним;

Ориентируется в помещениях детского сада, называет свой город;

Знает и называет некоторые растения и животных, их детенышей, игрушки;

Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»;

Различает круг, квадрат. Треугольник, предметы имеющие углы и круглую форму;

Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме;

Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди- сзади, слева – справа, на, над под, верхняя – нижняя. Различает день – ночь, зима – лето.

Речевое развитие

Рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказывать об увиденном;

Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения;

Используют все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;

Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух.

Художественно – эстетическое развитие

Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими;

Изображает, создает отдельные предметы, простые по композиции и по содержанию сюжеты, используя разные материалы;

Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы;

Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Поет, не отставая и не опережая других;

Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами;

различает и называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан.

замечает изменения в звучании (тихо- громко)

Физическое развитие

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания;

Приучен к опрятности, замечает и устраняет порядок в одежде;

Умеет ходить и бегать сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого;

Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;

Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места;

Катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из – за головы; ударяет мячом об пол, бросает вверх и ловит; метает предметы правой и левой руками.

от 4 до 5 лет

К концу данного возраста ребенок овладевает следующими знаниями:

Познавательное развитие

Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей⁴

Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним;

Знает о значении солнца, воздуха воды для человека;

Ориентируется в пространстве;

Называет диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья;

Сравнивает количество предметов в группах до 5 на основе счета, приложением, наложением; различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник;

Умеет группировать предметы по цвету, размеру. Форме. Назначению;

Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», определяет части суток, называет времена года. Их признаки, последовательность.

Речевое развитие

Рассказывает о содержании сюжетной картинке, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки;

Имеет предпочтение в литературных произведениях. Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть;

Определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами;

Поддерживает беседу, использует все части речи, понимает и употребляет слова – антонимы. Художественно – эстетическое развитие

Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги;

Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали; вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;

Изображать предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Объединяет предметы в сюжеты;

Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности;

Имеет предпочтение в выборе музыкального произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;

Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка: подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами;

Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми- начинать и заканчивать пение.

Физическое развитие

- Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня;

- Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности;

- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирать одежду и обувь в шкафчик;

- Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол;

- Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг;

- Определяет положение предметов в пространстве, умеет двигаться в нужном направлении, находит правую и левую руки.

от 5 до 6 лет

К концу данного возраста ребенок овладевает следующими знаниями:

Познавательное развитие

Знает свое имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессии;

Знает столицу России. Может назвать некоторые достопримечательности родного города;

Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека;

Ориентируется в пространстве;

Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса);

Правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, уравнивает две группы предметов (+1 и – 1);

Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры;

Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением;

Ориентируется во времени (вчера-сегодня-завтра; сначала – потом). Называет времена года, части суток, дни недели.

Речевое развитие

Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение;

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения;

Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком;

Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы.

Художественно – эстетическое развитие

Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;

Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания;

Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т.ч. по мотивам народно – прикладного творчества;

Различает жанры музыкальных произведений, имеет предпочтения в слушании музыкальных произведений;

Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие;

Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг с продвижением вперед и в кружении);

- Играет на детских музыкальных инструментах несложные песни в мелодии; может петь в сопровождении музыкального инструмента.

Физическое развитие

Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня;

Соблюдает элементарные правила личной гигиены,самообслуживания, опрятности;

Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике;

Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, через скакалку;

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться,выполнять повороты в колонне;

Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.

6 – 7 лет

К концу данного возраста ребенок овладевает следующими знаниями: Познавательное развитие

Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов;

Знает свои имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, свое близкое окружение;

Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может называть некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России;

Может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселка;

Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за солнцем и луной как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого напланете;

Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых;

Количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5);

Составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками;

Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой;

Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое;

Знает временные отношения: день – неделя- месяц, минута- час (по часам), последовательность времен года и дней недели.

Речевое развитие

Называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст;

пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине;

Различает звук. Слог, слово, предложение, определяет их последовательность;

При необходимости обосновать свой выбор употреблять обобщающие слова, синонимы. Антонимы, сложные предложения.

Художественно – эстетическое развитие

Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия;

Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности;

Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги по рисунку и словесной инструкции;

Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания;

Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги;

Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие;

Исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении музыкального инструмента, индивидуально и коллективно.

Физическое развитие

Знает о принципах здорового образа жизни;

Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами;

Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движение рук и ног;

Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку;

Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдает интервалы в передвижении;

Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч.

Предусмотрена система педагогической и психолого-педагогической диагностики в группах с ЗПР, мониторинга качества усвоения Программы. Средствами получения адекватной картины развития детей и их образовательных достижений являются:

педагогические наблюдения, педагогическая диагностика, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

карты развития ребенка с ЗПР.

Параметры оценки качества образовательной деятельности по АООП: администрация и педагог

поддерживают ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР;

учитывают факт разнообразия путей развития ребенка с ЗПР в условиях современного постиндустриального общества;

ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования детей с ЗПР;

обеспечивают выбор методов и инструментов оценивания развития в соответствии с разнообразием вариантов развития ребенка с ЗПР в дошкольном детстве, вариантами образовательной и коррекционно-реабилитационной среды в разных образовательных организациях; местными условиями в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации.

АООП предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей образовательной и коррекционной работы с детьми с ЗПР;

- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Во исполнение п. 2.11.2 ФГОС ДО при разработке вариативной части Программы педагогический коллектив ориентировался на образовательные потребности, интересы и мотивы детей и их родителей, выбрав три основных направления:

| | |
|---|---|
| Приоритетное направление Программы, технологии, методики по направлению | Приоритетное направление Программы, технологии, методики по направлению |
| Познавательное для детей | 1. Князева О.Л., Маханёва М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб.: Акцидент, 2007. 2. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС» 2014 г. |
| Социально коммуникативное (трудовое воспитание) – во всех возрастных группах. | -Маханёва М.Д., Скворцова О.В. Учим детей трудиться: методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012. Ф Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова. «Развитие у детей представлений об истории и культуре» . Программа «Разговор о правильном питании». М.М. Безруких, А.Г. Макеева. Т.А. Филиппова Рабочая тетрадь, I часть. «Разговор о здоровье и правильном питании». М.М. Безруких, А.Г.Макеева. Т.А. Филиппова |
| Речевое развитие | 1. Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников М.: ТЦ Сфера, 2013 |

Патриотическое воспитание («Познавательное развитие»)

Основу содержания патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности.

Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

«Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

«Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.

«Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим свою семью, родной край, страну честным трудом.

«Культура» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.

«Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю (малой родине) и Отечеству, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание

патриотических чувств.

«Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе не оценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

а) Цели и задачи Программы по патриотическому воспитанию

Цель – создание условий для становления основ патриотического сознания детей, возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного, морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей, на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности.

Задачи:

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- воспитание уважения к труду;
- развитие интереса к русским традициям и промыслам;
- формирование элементарных знаний о правах человека;
- расширение представлений о городах России;
- знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн);
- развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны;
- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

б) *Принципы и подходы Программы по патриотическому воспитанию*

Принцип личностно-ориентированного общения предусматривает индивидуальноличностное формирование и развитие морального облика человека. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми.

Принцип культуросообразности. «Открытость» различных культур, создание условий для наиболее полного (с учётом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов.

Принцип свободы и самостоятельности. Позволяет ребёнку самостоятельно определить его отношение к культурным истокам: воспринимать, подражать, комбинировать, создавать и т.п.; самостоятельно выбирать цель, определиться в мотивах и способах действия, в дальнейшем применении результата данного действия (деятельности) и самооценке.

Принцип гуманно-творческой направленности. Данный принцип обеспечивает, с одной стороны, обязательное получение ребёнком во взаимодействии с культурной средой продукта, характеризующегося творческими элементами: воображение, фантазия, «открытие», озарение и др., полезность, новизна; а с другой - создающий условия для проявления разнохарактерных отношений (дружеских, гуманных, деловых, партнёрских, сотрудничества, сотворчества и др.)

Принцип интеграции различных видов детской деятельности.

Реализация принципа интеграции невозможна без «вполне определенного обеспечения», включающего в себя содержание образования, методы его реализации, предметно-развивающие условия организации (среду).

Позитивный центризм" (отбор знаний, наиболее актуальных для ребёнка данного возраста);

Непрерывность и преемственность педагогического процесса;

Дифференцированный подход к каждому ребёнку, максимальный учёт его психологических особенностей, возможностей и интересов;

Рациональное сочетание разных видов деятельности, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;

Деятельностный подход;

Развивающий характер обучения, основанный на детской активности.

в) *характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста повыбранномунаправлению*

Для детей дошкольного возраста характерным являются формирующаяся социальная направленность и коллективизм. Они выражаются в высказываниях, в реальных взаимоотношениях между детьми, в оценке поступков ровесников, в целенаправленности совместной деятельности всех членов детского коллектива. В старших группах начинает складываться социальное суждение, на которое в известной мере может опереться педагог. Дети могут признать поведение ровесников — их эгоистичные действия, недобросовестное отношение к делу — и выразить одобрение положительного поступка товарища.

Однако для детей старшего дошкольного возраста характерны неустойчивые нравственные проявления.

В формировании организованного поведения у детей старшего дошкольного возраста прослеживаются отличия. Одни дети следуют общепризнанным нормам поведения, умеют доводить дело до конца, проявляют поддержку товарищу, активно реагируют на предложение поиграть, трудятся вместе, обращают внимание на нарушения тех или иных правил порядка, стремятся устранить эти нарушения. Другие испытывают из-за незнания правил либо отсутствия необходимых способностей затруднения при выполнении действий. Поведение детей в этом возрасте зависит от индивидуальных особенностей и эмоционального состояния, что требует от педагога более тонкого подбора и применения разнообразных методов и приемов воспитания.

К семи годам дошкольники уже воспринимают правила как норму поведения. У детей накапливается опыт общественной жизни, становятся устойчивее взаимоотношения между сверстниками. Это проявляется и в совместных играх, и в коллективном труде, и в общих радостях.

Приобретая опыт совместной практической деятельности, старшие дошкольники усваивают навыки организованного поведения, согласованных действий в игре на основе общего замысла, а также у детей развивается активность, инициативность, уверенность в своих силах. Однако еще нередки, в особенности у детей шестого года жизни, инциденты, неспособность соглашаться, распределять в совместной игре роли.

К шести годам выражается, а к семи укрепляется заинтересованность детей к социально направленной трудовой деятельности, содержательным длительным играм, занятиям, где ребята приобретают познания о социальных явлениях. Совместная деятельность приносит немало общих переживаний, сближающих детей.

Меняется и характер взаимоотношений дошкольников. Дети старшего дошкольного возраста в большинстве случаев играют не одни: «мирное соседство» переходит в устойчивое взаимодействие. Совместные игры побуждают к новым отношениям между детьми: товарищество и дружбу. В отличие от детей младшего дошкольного возраста, оценивающих поведение сверстников исходя из конкретных ситуаций, старшие дошкольники более осознанно делают свой выбор, опираясь на возросший опыт: «Я люблю играть с Петей, он всегда помогает строить», «С Колей интересно играть, он все умеет делать» и т. д.

За пределами игры взаимодействие детей становится менее ситуативным. Они с удовольствием рассказывают о том, что с ними случилось: куда ходили, что нового узнали. Дети внимательно выслушивают друг друга, эмоционально переживают повествование товарища.

У детей старшего дошкольного возраста значительно возрастает активность, ярче выражается инициатива. «Что нужно делать? Мне нечего делать», — зачастую можно слышать от детей данного возраста. Его желание быть занятым — надежный помощник в воспитании трудолюбия, уважения к труду взрослых. Детям старшего дошкольного возраста свойственна самостоятельность в различных видах деятельности.

В старшем дошкольном возрасте у детей часто возникают ситуации упрямства и капризов. Резкое возрастание стремления к самостоятельности становится причиной конфликта с взрослыми. Потребность ребенка освободится от опеки взрослого, расценивается излишней активностью.

К пяти-шести годам у детей начинают развиваться организаторские умения, которые закрепляются к семи годам. Дети-организаторы могут подобрать тему игры, заинтересовать

сверстника, совместно распределить роли и обязанности с учетом способностей и заинтересованностей каждого. При распределении ролей в игре можно наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Ещё по ходу игры можно наблюдать согласованные действия, распределение ролей в ходе игры.

Организаторские умения формируются в единой взаимосвязи с формированием таких качеств личности, как решимость, упорство, активность, независимость, ответственность и целеустремленность. Однако имеются среди старших дошкольников дети слабоактивные, отказывающиеся от поручений, не уверенные в себе, а кроме того

слишком решительные, энергичные, зачастую несдержанные.

Педагогу немаловажно уделять внимание в равной мере как пассивным, так и активным детям, в особенности тем, у которых начинают проявляться признаки зазнайства.

По-иному происходит усвоение этических норм. Если дети среднего дошкольного возраста расценивают поступки героев только лишь как плохие или как хорошие, то старшие дети готовы к мотивированной оценке, более точной и тонкой дифференцировке поведения, к примеру, героев литературных произведений. Дети воспринимают разнообразие моральных проявлений: можно по-разному порадовать, проявить заботу т. д.

Для выражения собственного отношения к людям и поступкам дети применяют известные им критерии оценок: «Так нечестно»; «Обманывать плохо»; «Он хороший друг, потому что всегда помогает». Но дети не всегда могут перенести известные им нормы поведения в новые ситуации.

При выборе решения той или иной проблемы доминирует эмоциональность, результативность там, где уместны выдержанность, упорство. Это говорит о том, что воля старшего дошкольника еще неустойчива, самоконтроль недостаточен. Отсюда — существенная задача педагога — развивать произвольное волевое поведение ребенка в разных видах деятельности.

Старшие дошкольники имеют достаточно большой запас представлений об окружающем мире, который приобретают вследствие собственной познавательной активности. Дети в данном возрасте стремятся задавать вопросы, стремясь утвердиться в своих познаниях, установить связь между фактами, событиями. Вопросы говорят о большом интересе детей к жизненной действительности, к отдельным фактам героического прошлого нашей Отчизны. Безусловно, познания детей происходят при решающей роли целенаправленного воспитательно-образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении и благоприятных условиях семейного воспитания. Педагогам, работающим с детьми старшего дошкольного возраста, следует вдумчиво продолжать работу по формированию нравственных качеств, норм поведения и представлений детей в различных повседневных ситуациях и в организованной совместной деятельности. Дети этого возраста достаточно критически анализируют формы поведения взрослых, их отношения, нередко сопоставляя с теми требованиями, которые эти же взрослые представляют своим воспитанникам. В этот период значительно возрастает роль примера педагога и других сотрудников дошкольного учреждения.

В старшем возрасте увеличивается, как известно, воспитательно-образовательное значение организованной образовательной деятельности — основной формы организации педагогического процесса. В образовательной ситуации у детей могут наиболее успешно формироваться нравственные представления о высоких человеческих качествах и наиболее сложные представления о доступных детям старшего дошкольного возраста явлениях социальной жизни.

В этом возрасте формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе требования, какие ранее предъявлялись им взрослыми. В поведении старших дошкольников совершаются качественные изменения. Дошкольники, не отвлекаясь на наиболее увлекательные процессы, имеют возможность доводить до конца неприглядную работу (наводить порядок в игровой комнате, убирать игрушки и т.п.). Это становится возможным вследствие осознания детьми общепризнанных норм и правил поведения и обязательности их исполнения. Ребенок со временем начинает понимать взаимосвязи и

зависимости во взаимоотношениях людей и социальном поведении, старается познать себя и другого человека как представителя общества. К концу седьмого года жизни дети обладают устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и проявляют себя как субъект деятельности и поведения.

Планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты патриотического воспитания:

| 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
|---|--|--|
| <p>Знает имя, отчество родителей.</p> <p>Знает где работают их родители.</p> <p>Знает участок и группу детского сада; уметь поддерживать порядок на нем, бережно относиться к оборудованию участков, группы, ухаживать за растениями.</p> <p>Знает имя, отчество сотрудников детского сада, уважать их труд, уметь оказывать посильную помощь взрослым.</p> <p>Знает некоторых домашних и диких животных родного края; без надобности не срывать растения, не ломать ветки деревьев и кустарников, не пугать животных, не уничтожать насекомых.</p> <p>Знает название своего посёлка; с доверием относиться ко взрослым, которые заботятся о них.</p> | <p>Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности.</p> <p>Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задаёт вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.</p> <p>Активен в разных видах познавательной деятельности; собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения.</p> <p>Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.</p> <p>Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.</p> <p>Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.</p> <p>Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p> <p>Хорошо знает своё имя, фамилию, возраст, пол.</p> <p>Проявляет интерес к городу, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.</p> <p>Знает название своей страны, ее государственные символы,</p> | <p>Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране.</p> <p>Задаёт вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.</p> <p>Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.</p> <p>Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразие народов мира.</p> <p>Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны.</p> <p>Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | испытывает чувство гордости за свою страну. Проявляет интерес к жизни людей в других странах. | |
|--|--|--|

Дошкольное отделение Центра использует ряд методик Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, М.В. Крулехт «Мониторинг в детском саду», направленных на *выявление сформированности патриотизма у детей дошкольного возраста*.

Цель диагностики: изучить особенности представлений о стране у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи диагностики:

1. Выявить особенности представлений и характер отношения к Родине детей старшего дошкольного возраста

2. Выявить характер проявления интереса к Родине детей старшего дошкольного возраста

3. Выявить заинтересованность родителей в воспитании интереса к Родине у ст. дошкольников и компетентность педагогов в этой проблеме

4. Изучить особенности организации образовательной среды **ДОШКОЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ** по патриотическому воспитанию старших дошкольников.

Методика диагностики включает комплекс методов, направленных на выявление особенностей представлений детей о родной стране и характер отношения к ней, развития у детей старшего дошкольного возраста интереса к событиям прошлого и настоящего, стремления сделать что-нибудь полезное для своего города, народа, страны.

Методика включает комплекс диагностических методов:

- Беседа
- Анализ детских рисунков
- Экспериментальная ситуация «Выбери книгу»
- Наблюдение за деятельностью детей в развивающем центре «Наша Родина»
- Анализ детских вопросов о родной стране

Экологическое воспитание («Познавательное развитие»)

Экологическое образование и воспитание дошкольников является одним из приоритетных направлений дошкольного воспитания. Научить видеть и понимать красоту родной природы, бережно относиться ко всему живому, передать определенные знания в области экологии – главные задачи экологической работы в ДОУ.

Материал программы по экологическому воспитанию дошкольников старшей и подготовительной группы ориентирован на развитие в детях гуманного отношения к живым существам, формирование навыков ухода за ними; на бережное отношение к миру природы, а основная мысль заключается в выделении нравственного аспекта экологического воспитания. Экологическое воспитание учит детей видеть, наблюдать, делать открытия, понимать, высказывать свои мысли, обсуждать, мыслить.

а) Цели и задачи Программы по экологическому воспитанию

Цель - формирование у детей целостного взгляда на природу и место человека в ней, ответственного отношения к окружающей среде, выработать навыки грамотного и безопасного поведения в природе и быту

Задачи:

- формирование основ экологического мировоззрения и культуры;
- расширение представлений о предметах и явлениях природы, растительном и животном мире, правилах поведения в природе, о существующих в ней взаимосвязях;
- развитие познавательных интересов, наблюдательности, любви к природе, бережного отношения к ней;
- бережного отношения к своему здоровью.

б) Принципы и подходы Программы по экологическому воспитанию

Принципы подачи материала: системность, наглядность, цикличность, доступность. При реализации Рабочей программы используются следующие технологии:

- здоровьесберегающие;
- технологии личностно-ориентированного обучения ребенка;
- проблемное обучение;
- ТРИЗ технологии.

в) *характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению*

Планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений

В качестве основных критериев роста, которые определяют итоговый результат, следует называть приобретенный ребенком опыт взаимодействия с окружающим миром и следующие проявления нравственно - экологической позиции личности:

- усвоение норм и правил экологически обоснованного взаимодействия с окружающим миром, трансформация значительной их части привычки ребенка.
- наличие потребности в приобретении экологических знаний, ориентация на практическое их применение
- потребность в общении с представителями животного и растительного мира, сопереживание им, проявление доброты, чуткости, милосердия к людям, природе; бережное отношение ко всему окружающему
- проявление эстетических чувств, умения и потребности видеть и понимать прекрасное, потребности самовыражения в творческой деятельности.
- проявление инициативы в решении экологических проблем ближайшего окружения. В итоге реализации Программы предполагается развитие:
 - познавательных способностей;
 - внимания, памяти;
 - мышления (функций анализа, обобщения, классификации), речи;
 - навыков взаимодействия в окружающей природе.

| 3-4 год | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
|---|--|--|---|
| В развитии познавательной сферы расширяются качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. | В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследований предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем пространстве. | Возраст 5 – 6 лет можно характеризовать как возраст овладения ребёнком активным воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзято её. Ребёнок различать действительное и вымышленное. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу. К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые | В возрасте 6 – 7 лет происходит расширение и углубление представлений детей об окружающем мире. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности природных объектов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс. К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность |

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не проследить</p> | <p>Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.</p> | <p>получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.</p> | <p>деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.</p> |
| <p>Должны правильно взаимодействовать с окружающим миром. -Участвовать в наблюдении растениями, животными, птицами, рыбами. Делиться своими познаниями о живом и неживом мире. -Ухаживать растениями животными в уголке природы, элементарные выводы и умозаключения. Иметь представления о родном крае. -Сформированность общих представлений о своем городе, округе, своеобразии природы региона. -Приобретение общих представлений основных групп животных и растений округа, среды обитания. -Развитие осознанного отношения к своему здоровью, навыков здорового и безопасного</p> | <p>Проявление у детей экологического сознания, экологически правильного поведения. -Сформированность представлений о природе родного края, её многообразии, целостности живого организма, его потребностях, отличительных особенностях, чертах приспособления к окружающей среде, образе жизни. -Сформированность представлений о взаимосвязях взаимозависимости всех компонентов природы; животных друг с другом, растений и животных, живой и неживой природы, человека и природы. -Усвоение знаний о безопасном образе</p> | <p>-Знать о растениях и способах их вегетативного размножения. -Знать об обитателях комнаты природы. -Знать о повадках диких животных. -Знать о помощи человека в природе. -Иметь представления о значении сна в жизни человека. -Знать некоторые виды лекарственных растений. -Иметь представления о влиянии спортивных игр и упражнений на здоровье детей. -Знать и понимать значение железной дороги в жизни людей.</p> | <p>-Сформированность представлений о своем городе, округе. -Приобретение представлений об основных группах животных и растений округа, среды обитания. Умение уверенно отличать и называть характерные признаки разных времен года, объяснить причины смены времен года. -Воспитание осознанно- бережного, экологически-целесообразного отношения к человеку, к растениям, к животным, к неживой природе, к миру, созданному трудом человека в родном крае. Развитие осознанного отношения к своему здоровью, навыков здорового и безопасного образа жизни.</p> |

| | | |
|----------------------|--|---|
| <p>образа жизни.</p> | <p>жизни, о необходимости обучения быть здоровыми, формирование поведенческих навыков здорового образа жизни, умение применять для укрепления здоровья оздоровительную силу природы своего края.</p> | <p>-Объяснять экологические зависимости; Устанавливать связи и взаимодействия человека с природой. -Ухаживать за растениями и животными в уголке природы. -Иметь представления о различных объектах природы: о растительности леса, луга, сада, поля. -Знать о домашних и диких животных и птицах, в том числе о птицах и животных края, Красной книге России и Самарской области. -Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов. -Знать о простейших способах использования лекарственных растений. -Знать строение своего организма в целом, а также иметь представление о назначении отдельных его органов и частей. -Знать о способах укрепления и оздоровления своего организма. -Знать о различных видах спорта, о положительном влиянии спортивных упражнений на организм человека.</p> |
|----------------------|--|---|

Система отслеживания и оценивания результатов развивающей работы:

- педагогическая диагностика познавательного развития дошкольников;

- «открытые» мероприятия для родителей и педагогов;
- диагностические беседы с детьми.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации: наблюдение; проблемная (диагностическая) ситуация; беседа. Формы проведения педагогической диагностики: индивидуальная; подгрупповая; групповая. Материалы для инструментария подбираются в соответствии с возрастными психологическими особенностями детей.

Трудовое воспитание («Социально-коммуникативное развитие»)

Трудовое воспитание является одной из важнейших сторон воспитания подрастающего поколения. В детском саду трудовое воспитание заключается в ознакомлении детей с трудом взрослых, в приобщении детей к доступной им трудовой деятельности. В процессе ознакомления с трудом взрослых формируется у детей положительное отношение к их труду, бережное отношение к его результатам, стремление оказывать взрослым посильную помощь. Включая детей в трудовую деятельность, мы тем самым формируем трудовые навыки, воспитываем привычку к трудовому усилию, ответственность, заботливость, бережливость, трудолюбие, готовность участвовать в труде, не избегая неприятной работы, формируем положительные взаимоотношения между детьми.

а) Цели и задачи Программы по трудовому воспитанию

Цель – нравственно-психологическая практическая подготовка детей к труду, формирование к нему позитивного отношения, возможность позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного, развития инициативы и творческих способностей, на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности.

Задачи:

- Развитие трудовой деятельности;
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- Формирование первичных представлений о труде взрослых.

б) Принципы и подходы Программы по трудовому воспитанию

□ Принцип личностно-ориентированного общения предусматривает индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми.

Принцип свободы и самостоятельности. Позволяет ребёнку самостоятельно определить его отношение к трудовой деятельности: воспринимать, подражать, комбинировать, создавать и т.п.; самостоятельно выбирать цель, определиться в мотивах и способах действия, в дальнейшем применении результата данного действия (деятельности) и самооценке.

Принцип гуманно-творческой направленности. Данный принцип обеспечивает, с одной стороны, обязательное получение ребёнком результата своего труда, а с другой – создание условий для проявления оценочных суждений (дружеских, гуманных, деловых, партнёрских, сотрудничества, сотворчества и др.)

Принцип интеграции различных видов детской деятельности.

Реализация принципа интеграции невозможна без «вполне определенного обеспечения», включающего в себя содержание образования, методы его реализации, предметно-развивающие условия организации (среду).

- позитивный центризм" (отбор знаний, наиболее актуальных для ребёнка данного возраста);
- непрерывность и преемственность педагогического процесса;
- дифференцированный подход к каждому ребёнку, максимальный учёт его психологических особенностей, возможностей и интересов;
- рациональное сочетание разных видов деятельности, адекватные возрасту поручения и нагрузки;
- деятельностный подход;
- развивающий характер обучения, основанный на детской активности.

в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста по

выбранному направлению

Основные виды труда в детском саду - это самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной и/или художественный труд.

Самообслуживание - это труд ребенка, направленный на обслуживание им самого себя (одевание-раздевание, прием пищи, санитарно-гигиенические процедуры). Качество и осознанность действий у разных детей разные, поэтому задача формирования навыков самообслуживания актуальна на всех возрастных этапах дошкольного детства. В младших группах воспитатель показывает способы выполнения действий: как нужно держать колготки, платье, чтобы их было удобно надевать. Показ должен быть поэтапным, с объяснением. Нельзя просто сказать ребенку: «Вот колготки, возьми их вот так и надевай». Для малыша трудно все: и взять, и растянуть резинку, и вставить ноги не в один чулок, а в два. На первых порах взрослый помогает на каждом этапе, а со временем постепенно уменьшает долю своей помощи, поддержки, подсказки.

Содержание труда по самообслуживанию изменяется на разных возрастных этапах и по мере овладения детьми трудовыми навыками. Если ребенок освоил умение самостоятельно одеваться, его нужно приучать делать это аккуратно, красиво, быстро, следить за своим внешним видом, прической. У детей воспитывают привычку бережно относиться к вещам, не пачкать, не рвать одежду, аккуратно складывать ее.

В содержание труда по самообслуживанию у старших дошкольников входит и забота о себе: подготовка рабочего места перед началом рисования; уборка и даже мытье (дома) чашки, ложки после еды, застилание постели, уборка игрушек, книг. Научившись самообслуживанию, ребенок приобретает определенную независимость от взрослого, у него формируется чувство уверенности в себе.

Хозяйственно-бытовой труд. Это второй вид труда, который ребенок в дошкольном возрасте способен освоить. Ребенок учится создавать и содержать в соответствующем виде окружающую его среду. Навыки хозяйственно-бытового труда ребенок может использовать и в самообслуживании, и в труде на общую пользу. Хозяйственно-бытовой труд детей младших групп по содержанию представляет собой помощь взрослому в протирании мебели, расстановке игрушек, стирке мелких предметов, уборке снега на участке, украшении участка и т. п. В процессе такого труда воспитатель формирует у детей умение сосредоточивать внимание на одном занятии, доводить с помощью взрослого дело до конца. Очень важны положительная оценка, похвала.

Дети среднего и старшего дошкольного возраста способны к более разнообразному хозяйственно-бытовому труду и меньше нуждаются в помощи взрослого. Они могут заниматься уборкой групповой комнаты (протирать пыль, мыть игрушки, расставлять игрушечную мебель), участка (сгребать снег, убирать листья); принимать участие в труде по ремонту книг, игрушек, одежды.

В особый вид труда выделяется труд в природе. В младших группах внимание детей привлекают к растениям. Вместе со взрослым и под его руководством ребенок ухаживает за растительными объектами. Обязанности детей старшего дошкольного возраста значительно шире.

Труд в природе имеет свои особенности. Результатом этого труда может быть материальный продукт (выращенные ребенком овощи, посаженное им деревце и др.). Это сближает детский труд с производительным трудом взрослых.

Труд в природе чаще всего имеет отсроченный результат: посеяли семена и лишь через некоторое время смогли наблюдать результат в виде всходов, а затем и плодов. Эта особенность помогает воспитывать выдержку, терпение. Труд в природе дает возможность одновременно развивать познавательные интересы. Дети наблюдают за ростом и развитием живых объектов, узнают об особенностях некоторых растений и животных, экспериментируют, познавая неживую природу. Этот вид труда дает детям возможность доставлять радость другим людям (угощать выращенными плодами, дарить цветы).

Таким образом, труд в природе способствует не только трудовому воспитанию, но и нравственному, эстетическому, умственному, физическому развитию.

Ручной и /или художественный труд по своему назначению является трудом, направленным на удовлетворение эстетических потребностей человека. В его содержание входит изготовление поделок из природного материала, бумаги, картона, ткани, дерева. Этот труд способствует развитию фантазии, творческих способностей; развивает мелкие мышцы рук, способствует воспитанию выдержки, настойчивости, умению доводить начатое до конца. Результатами своего труда дети радуют других людей, создавая для них подарки. Художественный труд в дошкольном учреждении представлен в двух направлениях: дети изготавливают поделки и учатся украшать своими изделиями помещение группы к праздникам, оформлять выставки и т. п.

Особенностью детского труда является и то, что, несмотря на наличие в нем всех структурных компонентов деятельности, они пока еще находятся в стадии развития и обязательно предполагают участие и помощь взрослого.

Дети младшего дошкольного возраста не могут самостоятельно ставить цель в труде. Это происходит потому, что они еще не владеют умением удерживать в памяти весь процесс и результат. Действия ребенка носят не целенаправленный, а процессуальный характер: они могут повторять их многократно, не преследуя определенной задачи. Ребенку доставляет удовольствие само действие, а не его результат. Развитие целесообразных действий тесно связано с развитием предметно-ориентировочной деятельности и подражания, поскольку при этом условии происходит осознание назначения предмета и усвоение способа его применения. Овладевая по подражанию способами действий, ребенок начинает достигать результата в элементарной деятельности (повесил полотенце на крючок, застегнул пуговицу и т.п.). Постепенно формируется способность к осознанию цели своих действий и связи между целью и результатом. Подобное осознание - своего рода открытие ребенком личных возможностей. Оно побуждает детей к самостоятельным действиям («Я сам»).

Для развития способности ставить цель в труде важны осознание цели, умение видеть результат, владение способами действий, навыками. У младших дошкольников все это находится лишь в начальной стадии. На данном этапе роль принадлежит взрослому. Он ставит перед детьми цель и помогает ее реализовывать. Дети старшего дошкольного возраста в привычных ситуациях ставят цель сами. Они могут делать это наиболее успешно в тех случаях, когда достигают материального результата, например, при изготовлении игрушек, в уборке, в самообслуживании и др. Ребенок этого возраста может осознавать и отдаленные цели (выращивание урожая). Отдаленные цели ставит взрослый. Он помогает ему тем, что делит весь процесс труда на короткие отрезки и на каждом таком этапе ставит цель. Особенностью данного компонента трудовой деятельности дошкольников является обязательное участие и его реализации взрослого. Самостоятельность детей и осознание ими цели относительны.

Планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений

| | | | |
|----------|---------|---------|---------|
| 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 7-8 лет |
|----------|---------|---------|---------|

| | | | |
|---|---|---|---|
| <p>Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи. По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям. По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям. Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, Одевается при небольшой помощи взрослого. самостоятельно умывается.</p> | <p>видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата. Стремится к выполнению трудовых обязанностей, включается в совместный труд со сверстниками</p> | <p>Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, к применению техники, современных машин и механизмов в труде. Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых. Самостоятелен, инициативен в самообслуживании. С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.</p> | <p>Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком. Отражает представления о труде продуктивных видах деятельности. Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осущ. процесс, получить результат и оценить его. Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата. Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье</p> |
|---|---|---|---|

Дошкольное отделение Центра использует ряд методик Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, М.В. Крулехт «Мониторинг в детском саду», направленных на выявление сформированности уровня трудовых умений и положительной мотивации к труду у детей дошкольного возраста.

Цель диагностики: изучить успешность освоения детьми предметного мира, ориентации в его многообразии, грамотном использовании предметов по назначению в различных видах деятельности

Задачи диагностики:

Выявить ручную умелость и способность реализовывать замысел

Выявить умение принять цель деятельности

Выявить умение выбрать материал и инструменты, организовать рабочее место

Изучить наличие общетрудовых и специальных умений, сформированность обобщенных способов конструирования, развитость комбинаторных умений

Методика диагностики включает комплекс методов, направленных на выявление особенностей представлений детей о трудовой деятельности взрослых

Методика включает комплекс диагностических методов:

Беседа

Экспериментальная ситуация «Найди лишний предмет»

Наблюдение за деятельностью детей в разных видах деятельности
Анализ детских вопросов о предметном мире, труде взрослых.

Этнокультурное воспитание

Дошкольный возраст имеет основополагающее значение для социального становления личности в целом и для воспитания этнотолерантности, поскольку, с одной стороны, ребенок изначально толерантен, а с другой — именно на ранних стадиях закладывается прочная база для будущих этнических и расовых предрассудков и конфликтов. Компонентами содержания социального развития старших дошкольников в поликультурном обществе становятся толерантность, патриотизм, гражданственность и этнотолерантность, которые формируются целенаправленно в педагогическом процессе средствами вхождения ребенка в культуру.

а) Цели и задачи Программы по этнокультурному воспитанию

Цель: формирование у детей старшего дошкольного возраста основ духовной культуры, гуманного отношения к человеку и его труду, уважения к культурным ценностям разных народов; развитие познавательной активности, творческих способностей.

Задачи:

- формировать общую культуру личности ребенка: прививать ценности здорового образа жизни, развивать нравственные, интеллектуальные, социальные, эстетические и физические качества, формировать предпосылки к учебной деятельности, способствующие успешному переходу на следующую образовательную ступень;
- познакомить детей с природой и климатом изучаемой страны, дать представление о красоте и разнообразии растительного и животного мира.
- дать представления об особенностях жизни человека в данных природных условиях, познакомить с внешним видом, жилищем, одеждой и бытом представителей изучаемой эпохи.
- познакомить с традиционными занятиями данного народа. Дать представление о религии и культуре данного народа.
- способствовать использованию полученных знаний в разнообразных видах деятельности.
- учить доброжелательно относиться к окружающим, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками.
- воспитывать культуру поведения в детском саду, дома, на улице, в музее.

б) Принципы и подходы Программы по этнокультурному воспитанию

Принцип личностно-ориентированного общения предусматривает индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми.

Принцип свободы и самостоятельности. Позволяет ребёнку самостоятельно определить его отношение к другим: воспринимать, подражать, комбинировать, создавать и т.п.; самостоятельно выбирать цель, определиться в мотивах и способах действия, в дальнейшем применении результата данного действия (деятельности) и самооценке.

Принцип гуманно-творческой направленности.

Принцип интеграции различных видов детской деятельности.

Реализация принципа интеграции невозможна без «вполне определенного обеспечения», включающего в себя содержание образования, методы его реализации, предметно-развивающие условия организации (среду).

- позитивный центризм" (отбор знаний, наиболее актуальных для ребёнка данного возраста);
- непрерывность и преемственность педагогического процесса;
- дифференцированный подход к каждому ребёнку, максимальный учёт его психологических особенностей, возможностей и интересов;
- рациональное сочетание разных видов деятельности, адекватные возрасту поручения и нагрузки;
- деятельностный подход;
- развивающий характер обучения, основанный на детской активности.

Основные методы воспитания этнотолерантности

Наиболее ценной для воспитания и обучения ребенка становится духовная культура и особенно искусство. Произведения разных видов искусства близки эмоциональной природе ребенка, его способности мыслить образами и выражать свое отношение к окружающему в разных видах художественной деятельности. Наиболее доступными из них для дошкольников являются следующие.

Народная игровая культура. Ребенку понятны и интересны такие ее формы, как народные игры разных видов (подвижные игры и состязания, сюжетные, хороводные, словесные), народная игрушка, народный праздник и народный театр. Традиционно народная игровая культура рассматривается как средство вхождения ребенка в пространство родной культуры. Вместе с тем введение элементов народной игровой культуры различных этносов и общностей в педагогический процесс детского сада может способствовать ознакомлению детей с историей развития человечества, воспитанию толерантного отношения к разным народам у детей дошкольного возраста, их поликультурному развитию.

Устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значении. Фольклорные тексты естественно включаются в разные виды детской деятельности (игровую, изобразительную, театрализованную). Произведения устного творчества разных народов содержат единые архетипы, выражающиеся в образах, сюжетах, морали и пр. Их освоение помогает дошкольнику понять общность нравственно-этических общечеловеческих ценностей.

Декоративно-прикладное искусство разных народов, в произведениях которого отражаются традиционные культурные ценности этносов и этнических групп. Знакомство со спецификой народных декоративных промыслов разных культур, с общими и различными образами и символами позволяет дошкольникам увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей. Возможность не только наблюдать, но и участвовать в создании предметов на основе народных традиций делает этот процесс увлекательным и полезным для ребенка.

Поликультурное пространство музея. Музей как социокультурный феномен обладает большими потенциальными возможностями для приобщения дошкольников к различным культурам благодаря наглядно представленным памятникам и музейным экспонатам. Современные технологии делают доступным и интересным процесс приобщения дошкольников к различным культурам в условиях музея. Кроме того, возможно использование элементов музейной педагогики в самой ДОО за счет организации и деятельности детского мини-музея или музейной студии

в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению

| | |
|----------------|----------------|
| 5-6 лет | 6-7 лет |
|----------------|----------------|

| | |
|---|---|
| <p>Воспитывать уважение к людям разных национальностей, их культуре.</p> <p>Поддерживать интерес к народной культуре своей страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p> <p>Развивать представление о том, что Россия — большая многонациональная страна, все люди которой хотят жить в мире и согласии.</p> <p>3. Познакомить с расовым составом жителей нашей планеты, помочь понять многообразие ее этнического состава, объяснить, что в каждой стране живут люди разных национальностей.</p> <p>Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов.</p> <p>Способствовать выражению отношения к жизни разных народов, к событиям истории в играх, рисунках, рассказах, вопросах.</p> <p>Освоение задач воспитания этнотолерантности у дошкольников осуществляется в разных видах совместной и самостоятельной деятельности.</p> | <p>Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.</p> <p>Воспитывать негативное отношение к насилию и агрессии в любой форме, в том числе по национальному признаку.</p> <p>Способствовать развитию основ патриотических и гражданских чувств, развитию этнической идентичности ребенка.</p> <p>Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, гордости за историю своей страны, ее народ, культуру, уважение к обычаям, традициям своего и других народов.</p> <p>Поддерживать у детей интерес к культуре родной страны, своего этноса и других народов, и национальностей.</p> <p>Обогатить представления об особенностях русской народной культуры, во культуре разных этносов в соответствии с региональными особенностями проживания ребенка, о культуре ближайших соседей России, чьи представители проживают на ее территории.</p> <p>Познакомить с некоторыми особенностями жизни и культуры разных этносов мира, которые отражены в их искусстве.</p> <p>Обеспечить познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.</p> <p>Развивать способность к толерантному общению, позитивному взаимодействию с людьми разных стран и этносов.</p> <p>Обеспечить накопление опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, в частности народной культуры и искусства.</p> |
|---|---|

Планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений

| Старшая группа | Подготовительная группа |
|---|--|
| <p>Ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, знакомству с культурами различных этносов, населяющих нашу страну.</p> <p>Знает, что Россия — большая многонациональная страна, понимает, что все люди должны жить в мире и</p> | <p>Ребенок проявляет интерес к национальному разнообразию людей своей страны и мира, стремление к знакомству с их культурой.</p> <p>Ребенок относит себя к определенному этносу, имеет некоторые представления об особенностях этого этноса.</p> <p>Ребенок знает названия нескольких рас, этносов России и других стран мира, может назвать яркие особенности их внешнего</p> |

| | |
|--|--|
| согласии. Знает, что люди объединяются в различные национальные группы, видит их многообразие, определяет некоторые внешние особенности различия языка. Называет свою национальную принадлежность. Высказывается о значении позитивного общения, необходимости сотрудничества и взаимопомощи людей разных стран и этносов. Стремится налаживать бесконфликтные отношения с детьми других этносов, с желанием участвует в разных видах деятельности с ними. | вида, произведения устного народного творчества, народных игр и игрушек. Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность. С удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения. Знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия. С удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе праздниках, театральных постановках, проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по этнической проблематике. |
|--|--|

Художественно-эстетическое развитие

Художественный образ лежит в основе передаваемого детям эстетического опыта и является центральным, связующим понятием в системе эстетических знаний. Эстетическое отношение может быть сформировано только в установке на восприятие художественных образов и выразительность явлений.

Художественная деятельность - специфическая по своему содержанию и формам выражения активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством искусства.

Художественная деятельность - ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития детей с самого раннего возраста. Следовательно, художественная деятельность выступает как содержательное основание эстетического отношения ребёнка, представляет собой систему специфических (художественных) действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа (эстетического объекта) в целях эстетического освоения мира

а) Цели и задачи Программы по художественно-эстетическому воспитанию

Цель - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

- развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
- амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание - художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
- развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
- воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

б) Принципы и подходы Программы по художественно-эстетическому воспитанию

Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства дошкольной группы:

принцип культуросообразности: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;

принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;

принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;

принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;

принцип развивающего характера художественного образования;

принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей

возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;

- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов; принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;

- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности; - принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);

- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;

- принцип организации тематического пространства (информационного поля)

- основы для развития образных представлений; - принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;

- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению

| 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
|----------|---------|---------|---------|
|----------|---------|---------|---------|

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Дети от использования предэталонов индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам</p> | <p>Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона</p> | <p>Развивается изобразительная деятельность детей. Рисунки приобретают сюжетный характер, и достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее несколько раз (два, четыре, шесть, восемь, десять, двенадцать, четырнадцать, шестнадцать, восемнадцать, двадцать, двадцать два, двадцать четыре, двадцать шесть, двадцать восемь, тридцать, тридцать два, тридцать четыре, тридцать шесть, тридцать восемь, сорок, сорок два, сорок четыре, сорок шесть, сорок восемь, пятьдесят, пятьдесят два, пятьдесят четыре, пятьдесят шесть, пятьдесят восемь, шестьдесят, шестьдесят два, шестьдесят четыре, шестьдесят шесть, шестьдесят восемь, семьдесят, семьдесят два, семьдесят четыре, семьдесят шесть, семьдесят восемь, восемьдесят, восемьдесят два, восемьдесят четыре, восемьдесят шесть, восемьдесят восемь, девяносто, девяносто два, девяносто четыре, девяносто шесть, девяносто восемь, сто); природного материала. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета,</p> | <p>Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащаются их цветовая гамма. Более яркими становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, построения и построения; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их</p> |
|---|--|--|--|

| | | | |
|---|---|---|---|
| формироваться. | изобразительной | формы и величины, | форму на основе |
| Графические образы деятельности. Дети строения предметов, сходства со | бедны. У одних детей могут рисовать систематизируются знакомыми им | представления детей. | объемными |
| изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. | основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. | Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. | предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. |
| Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Дети от использования предэталонов индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. | Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. | Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); природного материала. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные Цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают | осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному рисунку приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Дети подготовительной к школе группы в степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные |

Планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений

| 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
|---|---|---|--|
| <p>Рассматривает иллюстрации в книгах</p> <p>В свободной деятельности с удовольствием рисует, лепит. Пользуясь различными изобразительными средствами</p> <p>Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций</p> <p>Изображает отдельные предметы, сюжеты, простые по содержанию</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подбирает соответствующие изображаемым предметам, материалы • Лепит различные предметы, состоящие из одной-трех частей, используя разнообразные приемы лепки <p>Создает изображение предметов из готовых фигур знает и правильно использует детали строительного материала</p> <p>При создании знакомых построек располагает кирпичики в соответствии с замыслом и/или целью постройки</p> <p>Изменяет простые конструкции высотой двумя способами: надстраивая или заменяя одни детали другими в длину</p> | <p>С интересом рассматривает иллюстрированные издания</p> <p>Украшает элементами народного творчества силуэты игрушек и предметов по заданию взрослого</p> <p>Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов</p> <p>Создает неплохой сюжет, объединяя несколько предметов в рисунке</p> <p>Создает образы предметов и игрушек, при лепке использует различные приемы, объединяет композицию</p> <p>Правильно держит ножницы, вырезает различные фигуры, умеет резать по диагонали, по прямой, умеет вырезать круг из квадрата, прямоугольника, срезать и закруглять углы</p> <p>Аккуратно наклеивает, составляя узор из растительных форм и геометрических фигур</p> <p>Использует, овал, из строительные детали, с учетом их конструктивных свойств</p> <ul style="list-style-type: none"> • Преобразовывает постройки способом | <p>Украшает самостоятельно созданные игрушки и предметы</p> <p>Качественно изображает предметы (отчетливые формы, подбор цвета, аккуратное закрашивание, использование разных материалов)</p> <p>Создает сюжет, объединяя несколько предметов в рисунке</p> <p>Знает и использует элементы народного творчества (на примере дымковской, филимоновской и т.д. игрушки)</p> <p>Создает коллективные композиции из разных предметов, игрушек, используя все многообразие используемых приемов лепки</p> <ul style="list-style-type: none"> • Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги <p>Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знает и использует особенности изобразительных материалов • Анализирует проект постройки <p>Конструирует по собственному замыслу и по рисунку/схеме</p> | <p>Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.</p> <p>Отражает представления о труде в продуктивных видах деятельности.</p> <p>Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.</p> <p>Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.</p> <p>Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | настраивания в соответствии заданием педагога Преобразовывает постройку с учетом функционального назначения Создает постройку знакомой тематики по условиям, заданным взрослым | Владеет простыми способами конструирования объемных предметов (из бумаги складывает лист пополам) Умеет видеть в одной и той же конфигурации природного материала разные образы | |
|--|--|---|--|

Педагогическая диагностика

Показатели художественно-творческого развития детей дошкольного возраста
Общепоказатели развития детского творчества:

- компетентность (эстетическая компетентность)
- творческая активность
- эмоциональность
- произвольность и свобода поведения
- инициативность
- самостоятельность и ответственность
- способность к самооценке

Специфические показатели развития детского творчества в продуктивных видах деятельности (по данным исследований Т.Г. Казаковой, Л.А. Парамоновой, Б.А. Флериной, А.Е. Шибицкой):

- субъективная новизна, оригинальность и вариативность как способов решений творческой задачи, так и результата (продукта) детского творчества;
- нахождение адекватных выразительно-изобразительных средств для создания художественного образа;
- большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами и инструментами;
- индивидуальный «почерк» детской продукции;
- самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно-образной выразительности;
- способность к интерпретации художественных образов; общая ручная умелость.

Экспериментальная модель выразительного художественного образа как интегральной художественно-эстетической способности включает комплекс эстетических способностей и умений (И.А. Лыкова).

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

а) Цели и задачи Программы по художественно-эстетическому воспитанию (музыка)

Цель - создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Задачи:

формирование основ музыкальной культуры дошкольников, слышать, любить и понимать музыку, чувствовать её красоту;

формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;

воспитание интереса к музыкально – ритмическим движениям;

обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

б) Принципы и подходы Программы по художественно-эстетическому воспитанию (музыка)

Принципы художественно-эстетического развития:

Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.

Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.

Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.

Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.

Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).

Обогащение сенсорно-чувственного опыта.

Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений; - Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.

Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости

в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению

| 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
|--|--|--|---|
| <p>Характеристика особенностей музыкального развития детей младшей группы (3 – 4 года)</p> <p>В этот период, прежде всего, формируется восприятие музыки, характеризующееся эмоциональной отзывчивостью на произведения. Маленький ребёнок воспринимает музыкальное произведение в целом. Постепенно он начинает слышать и вычленять выразительную интонацию, изобразительные моменты, затем дифференцирует части произведения. На четвертом году жизни детей дифференцированное восприятие музыки. У них возникает доброжелательное отношение к персонажам,</p> | <p>Дети 4—5 лет эмоционально откликаются на добрые чувства, выраженные в музыке, различают контрастный характер музыки. В этом возрасте наступает период вопросов: «почему?», «отчего?», и они часто направлены на содержание музыкального произведения. Ребенок начинает осмысливать связь между явлениями и событиями, может сделать простейшие обобщения. Он способен определить: музыку веселую, спокойную; звуки высокие, низкие,</p> | <p>На шестом году жизни дети эмоционально, непринужденно отзываются на музыку, в них появляется устойчивый интерес к музыкальным занятиям. Они не только предпочитают тот или иной вид музыкальной деятельности, но избирательно относятся к различным его формам, например, больше танцуют, чем водят хороводы, у них появляются любимые песни, игры, пляски. Дети способны усвоить отдельные связи и зависимости от музыкальных явлений: «Это музыка – марш, и надо играть бодро, смело». Они могут дать простейшую оценку</p> | <p>На основе полученных знаний и впечатлений о музыке дети 6—7 лет могут не только ответить на вопрос, кто и самостоятельно охарактеризовать музыкальное произведение, выделить выразительные средства, почувствовать разнообразные оттенки настроения, переданные в музыке. Ребенок способен к целостному восприятию музыкального образа, что важно и для воспитания эстетического отношения к окружающему. Целостное восприятие музыки не снижается, если ставится задача</p> |

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>о которых поется в песне, они чувствуют радость при исполнении веселого праздничного марша и успокаиваются во время слушания колыбельной. Дети узнают и называют знакомые песни, пьесы, различают регистры. Совершенствуются музыкально – сенсорные способности, которые проявляются при восприятии звуков, разных по высоте, слушании 2 – 3 детских музыкальных инструментов, выполнении ритма шага и бегане (четверти и восьмые). Исполнительская деятельность у детей данного возраста лишь начинает свое становление. Голосовой аппарат еще не сформирован, голосовая мышца не развита, связки тонкие, короткие. У детей 3—4 лет начинает формироваться певческое звучание в его первоначальных формах. Подстраиваясь голосу педагога, они правильно передают несложную мелодию, произнося слова вначале нараспев, затем появляется протяжность звучания. Голос ребенка не сильный, дыхание слабое, поверхностное. Поэтому репертуар отличается доступностью текста и мелодии. Проводится работа над правильным произношением слов. Малыши осваивают простейший ритмический рисунок мелодии. Можно установить певческий диапазон, наиболее удобный для</p> | <p>громкие, тихие; в пьесе две части (одна быстрая, а другая медленная), на каком инструменте играют мелодию (рояль, скрипка, баян). Ребенку понятны требования: как надо спеть песню, как двигаться в спокойном хороводе как в подвижной пляске. Певческий голос детей очень хрупок и нуждается в бережной охране. Пение звучит негромко и еще неслаженно. Наиболее удобный певческий диапазон голоса — re1 — si1. Песни в основном построены на этом отрезке звукоряда, хотя и встречаются проходящие более высокие и низкие</p> | <p>произведению, сказать, как исполняется, например, лирическая песня. «Нужно петь красиво, протяжно, ласково, нежно», — говорит ребенок. На основе опыта слушания музыки ребята способны к некоторым обобщениям. Так, в музыкальном выступлении они говорят: «Это играется вначале, когда мы еще не начали петь, не начали танцевать».</p> | <p>вслушиваться, выделять, различать наиболее яркие средства «музыкального языка». Благодаря этому дети действуют в соответствии с определенным образом при слушании музыки, исполнении песен и танцевальных движений. Голосовой аппарат укрепляется, однако певческое звукообразование происходит за счет натяжения краев связок, в связи с чем охрана певческого голоса должна быть наиболее активной. Надо следить, чтобы пение было негромким, а диапазон постепенно расширялся — re1 — do2. В певческих голосах семилеток проявляются напевность и звонкость, хотя сохраняется 3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет специфически детское, несколько открытое звучание. В целом хор звучит еще недостаточно устойчиво и стройно. Дети охотно импровизируют различные мотивы, отвечают на «музыкальные вопросы», сочиняют мелодию на заданный текст. Они овладевают основными</p> |
|---|--|---|--|

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>детей этого возраста (ре1 — ля1).</p> <p>Дети проявляют эмоциональную отзывчивость на использование игровых приемов и доступного материала.</p> <p>Приобщение детей к музыке происходит и в сфере музыкальной ритмической деятельности, посредством доступных и интересных упражнений, музыкальных игр, танцев, хороводов, помогающих ребенку лучше почувствовать и полюбить музыку.</p> <p>Движения становятся более согласованными с музыкой.</p> <p>Малыши выполняют различные образные движения в играх, в упражнениях используют предметы: погремушки, флажки, платочки. Они более самостоятельны в свободной пляске.</p> | | | <p>движениями (ходьбой, бегом, прыжками), выполняемыми под музыку, элементами народных плясок, простейшими движениями бального танца, умело ориентируются в пространстве при перестроении в танцах, хороводах.</p> <p>Уровень развития музыкального восприятия позволяет ребенку выразительно, ритмично передавать характер музыки, отметить в движении некоторые ее выразительные средства, изменить характер движений в соответствии с формой произведения, его частями, предложениями, фразами.</p> <p>В этом возрасте ребенок легко овладевает приемами игры не только на ударных, но и на клавишных (металлофоны, баяны), духовых (триола) и струнных (цитра) инструментах, они играют по одному, небольшими группами и всем коллективом</p> |
|---|--|--|---|

Планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений

После освоения программы ребёнок:

- сопереживает персонажам художественных произведений;
- у него развита самостоятельность, творческая активность, воображение,

внимание;

- проявляет любознательность;
- имеет представление о мире природы, с помощью эмоционально окрашенных, разных по содержанию произведений музыкальной классики;
- у него развит активный словарь эмоций;
- замечает изменения в динамике и настроении звучания музыки;
- выполняет доступные танцевальные движения по одному и в паре с предметами в соответствии с характером музыки;
- называет детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон, барабан и др;
- участвует в музыкальных играх-драматизациях.

| 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
|--|---|--|---|
| <p>С интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы. Двигается в соответствии с характером музыки, начинать движение с первыми звуками музыки. Эмоционально откликается на характер песни, пляски. Активен в играх на исследование звука, в элементарном музицировании. Различает и называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен</p> | <p>С интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, различает звуки по высоте (в пределах октавы). Проявляет эмоциональную отзывчивость, споявляются первоначальные суждения о настроении музыки. Различает танцевальный, песенный, маршевый, метроритмы, передает их в движении. Эмоционально откликается на характер песни, пляски. Активен в играх на исследование звука, в элементарном музицировании. Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).</p> | <p>Внимательно слушает музыкальное произведение, чувствует его характер; выражает свои чувства словами, рисунком, движением. Узнает песни по мелодии. Различает звуки по высоте (в пределах сексты – септимы). Поет протяжно, четко произносит слова, вместе начинает и заканчивает пение. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой произведения. Выполняет танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Выполняет движения с предметами (куклами, игрушками, ленточками). Инсценирует (совместно с воспитателем) песни, хороводы. Играет на</p> | <p>Развиты элементы культуры слушательского восприятия. Выражает желание посещать концерты, музыкальный театр. Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки. Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности. Участвует в инструментальных импровизациях. Развита культура слушательского восприятия. Любит посещать концерты, музыкальный театр, делиться полученными впечатлениями. Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях народной музыки, творчестве разных композиторов. Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках. Активен в</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. | театрализации (участвует в ритмоинтонационных играх, стихотворных ритмах, певучих диалогах, рассказываниях). Проговаривает ритмизированно стихи и способен к импровизации мелодии на заданную тему, участвуя в инструментальных импровизациях. |
|--|--|--|--|

II. Содержательный раздел

Обязательная часть

2.1, Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержательный раздел разработан и сформирован с учётом основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцевой и др.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, и обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС ДО Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками. формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Четвертый год жизни. Дошкольник входит в мир социальных отношений. Задачи образовательной деятельности

Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.

Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю,

Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в

повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).

Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

Взаимоотношения. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («Давай кормить кукол»), вступать в парное общение.

Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано, учитывать советы и предложения педагога.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

Семья. Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

Результаты образовательной деятельности

| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|--|---|
| -ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад. - по показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников. -ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий. -сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий; -говорит о себе в первом лице, положительно | -ребенок проявляет недоверие к окружающим. контакты со сверстниками непродолжительны. ситуативны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры; -наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых; упрямство, капризы, немотивированные требования; -реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого; -настроение ребенка неустойчиво; спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или |

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).

Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.

Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых. Первоначальные представления о том, что предметы делаются

людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросовую» материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

Самообслуживание. Освоение отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

Результаты образовательной деятельности

| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|---|--|
| <p>-ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы из которых сделаны предметы и вещи.</p> <p>-по примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.</p> <p>-проявляет самостоятельность в самообслуживании. самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.</p> | <p>-ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал из которого сделан предмет, его назначение.</p> <p>-нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях.</p> <p>-стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимание на свой внешний вид: грязные руки, испачканное платье и пр.</p> |

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Задачи образовательной деятельности

Развивать интерес к правилам безопасного поведения;

Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.

Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

Содержание образовательной деятельности

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

Результаты образовательной деятельности

| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|---|---|
| <p>-ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; с интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр.</p> <p>-осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего</p> | <p>-ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения: проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам:</p> <p>-несмотря на предостережение взрослых, повторяет запрещаемые действия.</p> |

| | |
|------------|--|
| окружения. | |
|------------|--|

Пятый год жизни.

Дошкольник входит в мир социальных отношений. Задачи образовательной деятельности

Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.

Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.

Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.

Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливой распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливой и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Результаты образовательной деятельности

| | |
|---------------------------------------|--|
| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|---------------------------------------|--|

| | |
|---|--|
| <p>-ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен;</p> <p>-внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения:</p> <p>-в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»);</p> <p>-общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.</p> <p>-замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.</p> <p>-охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.</p> | <p>-поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво; ребенок либо проявляет излишнюю скованность в общении, либо черты агрессивности, нежелание следовать указаниям или правилам;</p> <p>-не внимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого;</p> <p>-обнаруживает трудности взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности;</p> <p>-без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников</p> <p>-неохотно вступает в диалог со воспитателем, препятствием для общения служит недостаточно развитая речь.</p> |
|---|--|

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.

Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда - от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).

Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машин и пр.

Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

Результаты образовательной деятельности

| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|---|--|
| -ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх. | -познавательный интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно- ролевой игре. |
| -способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов; рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан. | -не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами; ребенок не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого. |
| -ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата. | -в хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий. |
| -стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками. | -в поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; неохотно помогает взрослым. |

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Задачи образовательной деятельности

Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.

Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Содержание образовательной деятельности

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

Результаты образовательной деятельности

| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|--|--|
| -ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки. | -у ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения. ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется. |
| -в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения. не умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций. | -несмотря на предупреждение взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло). |

Шестой год жизни. Старшая группа Дошкольник входит в мир социальных отношений. Задачи образовательной деятельности

Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских

взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.

Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.

Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.

Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Владение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально- вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «Вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Результаты образовательной деятельности

| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|--|--|
| -ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; | -ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого; |
| -ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; | -конфликтует со сверстниками, не хочет прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказывается от выполнения общих правил, если они препятствуют его интересам |
| -проявляет любовь к родителям, уважение к | и возможности получить выигрыш. |

| | |
|---|--|
| <p>воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;</p> <p>-в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности;</p> <p>-различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил;</p> <p>-имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления.</p> | <p>-не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения и желания, проявляет равнодушие к другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют осуществлению задуманного или желаемого в данный момент;</p> <p>-часто не внимателен к указаниям старших, не замечает своих промахов и недостатков, критикует других, использует дразнилки и прозвища в общении со сверстниками;</p> <p>-жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи связывает только с виной других детей.</p> |
|---|--|

Развиваем ценностное отношение к труду. Задачи образовательной деятельности

Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;

Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников,

Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности.

Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир). Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых,

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства - по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и

уборке квартиры).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|---|--|
| <p>-ребенок активен в стремлении к познанию различных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде;</p> <p>-бережно относится к предметному миру как к результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.</p> <p>-самостоятелен, инициативен в самообслуживании.</p> <p>-с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.</p> | <p>интерес ребенка к труду неустойчив: представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчетливые;</p> <p>-нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребенок самостоятельно не следит за своим внешним видом.</p> <p>-в общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда;</p> <p>-результативность труда низкая, отношение к результату лично не выражено, часто бросает выполнение трудового поручения. если что-то привлекло внимание, переводит труд в игру с инструментами и материалами.</p> |

Задачи образовательной деятельности

Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

Результаты образовательной деятельности

| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|--|--|
| <p>представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.</p> <p>ребенок умеет: соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами.</p> <p>быть осторожным при общении с незнакомыми животными;</p> | <p>ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации.</p> <p>-часто действует неосторожно, сам может стать источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы.</p> <p>-обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого.</p> <p>-затрудняется рассказать, как себя надо вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и</p> |

| | |
|---|---|
| соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте. | здоровью, к кому обратиться за помощью. |
| -избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей. | -проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым приглашению. |

Седьмой год жизни. Дошкольник входит в мир социальных отношений. Задачи образовательной деятельности

Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.

Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.

Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.

Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.

Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.

Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей.

Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословные семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителях; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе

Результаты образовательной деятельности

| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|--|--|
| поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их. -доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднении апеллирует к правилам. -имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм, -внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках; -имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями. -имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства | поведение ребенка неустойчиво, ситуативно. Хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения привычка, самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями; -ребенок испытывает трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, связанные с неумением или нежеланием учитывать интересы и позицию партнеров. Найти взаимопонимание. -выражено некоторое отставание в развитии связной речи, в умении вести диалог. -слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Наряду с положительными поступками, наблюдаются проявления негативного, равнодушного отношения к другим (сверстникам, малышам, близким взрослым); -отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное, затрудняется говорить о своих достижениях и успехах. |

Развиваем ценностное отношение к труду Задачи образовательной деятельности

Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий

Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире;

Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство,

выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.

Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.

Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий, (пожарные, военные, - люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей). Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|--|--|
| <p>-ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком,</p> <p>-отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.</p> <p>-проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.</p> <p>-самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.</p> <p>-добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду, и в семье.</p> | <p>к-интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре, изобразительной деятельности;</p> <p>-представления о профессиях поверхностные, затрудняется в раскрытии значения и связей видов труда, недостаточно самостоятелен в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде, не следит за своим внешним видом. необходима эмоциональная поддержка, помощь или указания взрослого;</p> <p>-испытывает трудности в совместном труде со сверстниками, проявляет небрежное отношение к процессу и результатам труда.</p> |

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Результаты образовательной деятельности

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Задачи образовательной деятельности

Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медпомощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

Результаты образовательной деятельности

| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|--|--|
| <p>Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе. знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; -избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; -проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами. -внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.</p> | <p>-ребенок не соблюдает правила безопасного поведения. -часто ведет себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями). -вступает в контакт с незнакомыми людьми, откликается на предложение пойти посмотреть вместе что-то интересное и пр. -проявляет неосторожность при общении с животными. -не знает свой адрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр. -часто ведет себя неосторожно при переходе улицы, в общественных местах.</p> |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение т ФГОС ДО **Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации: формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Четвертый год жизни.

Задачи образовательной деятельности

Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами),

Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус,

обвести пальцем контур);

Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре- экспериментировании, развивающих и дидактических «прах и других видах деятельности).

Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.

Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.

Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

Содержание образовательной деятельности Развитие сенсорной культуры

Различение цветов спектра - красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет. Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослому) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой, по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.

Освоение представлений ребенка о себе - имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Ребенок открывает мир природы

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.

Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).

Знание об элементарных потребностях растений и животных: нища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.).

Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Освоение умения пользоваться предэталонами («Как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

Проявление интереса к предметам и материалам, с которыми можно практически

действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное.

Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе(дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3-5 предметов).

Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

Результаты образовательной деятельности

| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|---|---|
| -любопытен, задал вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?». Самостоятельно находит объект по укатанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. | -малоактивен в игре экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследован ни. наблюдении. |
| -с удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым. | -не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности. |
| -проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. | -небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения. |
| -задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. | -не проявляет речевую активность. |
| -знает свое имя, фамилию, пол, возраст. | -не проявляет интерес к людям и к их действиям. |
| | -затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях |

Пятый год жизни.

Задачи образовательной деятельности

Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.

Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследить изменения объектов по одному - двум признакам.

Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.

Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.

Обогащать социальные представления о людях - взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.

Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении.

Развивать элементарные представления о родном городе и стране.

Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

Содержание образовательной деятельности Развитие сенсорной культуры

Различение и называние цветов спектра - красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3-4 основным свойствам.

Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.

Родной город: Освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».

Освоение представлений начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

Ребенок открывает мир природы

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут)

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.)

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.)

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания

(обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения, Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...)), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) на картинках и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки- символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и названия чисел по порядку до 5-6.

Результаты образовательной деятельности

| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|---|---|
| проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»); высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности. -с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты. -проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении -понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи; -откликается на красоту природы, родного города. -проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям. -различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. -знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения. -проявляет интерес к городским объектам, транспорту. -по своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи. | у ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать; -не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая. -часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности: -в поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения. -не проявляет интереса к людям и к их действиям. -затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. -не знает название родной страны и города. -не интересуется социальной жизнью города. |

Шестой год жизни.

Задачи образовательной деятельности

Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях. Развивать аналитическое

восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.

Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).

Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.

Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.

Развивать представления о родном городе и стране, гражданско- патриотические чувства.

Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.

Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Владение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми: Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Владение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о своем городе (селе)- названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, шрам разных народов. Развитие толерантности, но отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

. Ребенок открывает мир природы

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной). Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (Эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека).

Осознание правил поведения в природе.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как ...; столько же, сколько ...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать, но одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

Результаты образовательной деятельности

| | |
|---------------------------------------|--|
| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|---------------------------------------|--|

| | |
|---|--|
| <p>- проявляет разнообразные познавательные интересы. Имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности</p> <p>-ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения;</p> <p>-знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.</p> <p>-проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.</p> <p>-хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p> <p>-хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол.</p> <p>-проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.</p> <p>-знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.</p> <p>-проявляет интерес к жизни людей в других странах.</p> | <p>отсутствует интерес окружающему миру (природе, людям, искусству, предметному окружению).</p> <p>-не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны;</p> <p>-не способен самостоятельно организовать поисково-исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания.</p> <p>-не проявляет положительного отношения и интереса к людям, к их жизни в семье и в детском саду.</p> <p>-затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p> <p>-социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены.</p> <p>-познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен.</p> |
|---|--|

Седьмой год жизни. Подготовительная группа

Задачи образовательной деятельности

Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.

Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.

Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей

Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,

Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.

Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-

патриотические чувства.

Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.

Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.

Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Содержание образовательной деятельности Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5- 7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п.) Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами. Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия.

Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупные города, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенок открывает мир природы

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений,

грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. и.) подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно- следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

Результаты образовательной деятельности

| | |
|--|---|
| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
| - отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями. | - снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется. |
| <p>-организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.</p> <p>-проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных сходство.</p> <p>-может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.</p> <p>-проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.</p> <p>рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.</p> <p>-проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.</p> <p>-знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности города и страны.</p> <p>-имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.</p> | <p>-кругозор ограничен, представления бедны и примитивны.</p> <p>-свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования.</p> <p>-имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о них.</p> <p>-социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны.</p> <p>-не проявляет интереса к настоящей и прошлой жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы.</p> <p>-имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов.</p> |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС ДО Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря: развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Четвертый год жизни.

Задачи образовательной деятельности

Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.

Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.

Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.

Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.

Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.

Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Содержание образовательной деятельности Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова;

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте - здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? и т.п.)

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка- котенок, котят; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Освоение способа словообразования на основе имитации звуков: кошка «мяу- мяу»- мяукает.

Обогащение активного словаря.

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

Развитые звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки (м,б,п,т,д,н,к,г,х,ф,в,л,с,ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать - а-а-а, песенка ветра - у-у-у, колокольчика - з-з-з, жука - ж-ж-ж, мотора - р-р-р, насоса - с-с-с).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиком.

Результаты образовательной деятельности

| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|--|---|
| <p>с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;</p> <p>-проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу;</p> <p>-по вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений;</p> <p>-называет предметы и объекты ближайшего окружения;</p> <p>-речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием;</p> <p>-узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него;</p> <p>-совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.</p> | <p>не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь обращенную только к нему;</p> <p>-на вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь (язык нянь);</p> <p>-отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения;</p> <p>-не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>-не использует элементарные формы вежливого речевого общения;</p> <p>-быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание;</p> |

Пятый год жизни.

Задачи образовательной деятельности

Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.

Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.

Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий.

Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.

Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.

Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры . Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников;

Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса,

интонацию, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов;

Освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества: сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря.

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (*ткань, бумага, дерево, резина*); названий живых существ и сред их обитания (*земля, почва, воздух*), некоторых трудовых процессов (*кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.*); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (*мягче, светлее, темнее, толще, тверже* и т. п.), явлений (*холодно, мокро, солнечно* и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (*игрушки, посуда, животные, растения* и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — *растут, размножаются, развиваются*: посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи, и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Освоение произношения наиболее грудных — свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Проявление интереса к слушаю литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям

Результаты образовательной деятельности

| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|---|--|
| проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; | малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками; -на вопросы отвечает однословно, |

| | |
|---|--|
| -без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; - инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; -большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; -самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки; -проявляет словотворчество, интерес к языку, -слышит слова с заданным первым звуком; -с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст. | затрудняется в использовании в речи распространенных предложений; -в речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает; -при пересказе текста нарушается последовательность событий, требует помощи взрослого; -описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов; -не проявляет словотворчества; -не различает слово и звук. -интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо |
|---|--|

Шестой год жизни.

Задачи образовательной деятельности

Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.

обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.

Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.

Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.

Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.

Воспитывать интерес к письменным формам речи.

Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.

Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности и).

Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова,

пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества: проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (*честность, справедливость, доброта, заботливость, верность* и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, и т.д.), оттенки цвета (*розовый, бежевый, зеленоватоголубоватый* и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (*погладил, подул, взвесил, понюхал* и т. д.);

Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Освоение чистого произношения сложных звуков (Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение представления о существовании разных языков;

Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова;

Освоение умений: делить на слоги двух-трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Результаты образовательной деятельности

| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|--|---|
| проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы. | не проявляет инициативы в общении со сверстниками. допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных |

| | |
|---|--|
| -инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов. | рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого. |
| -с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется. | -пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа. |
| -замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их. | -в творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников). |
| -имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. | -затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью- доказательством. |
| -речь чистая. грамматически правильная, выразительная. | -допускает отдельные грамматические ошибки. |
| -владеет средствами звукового анализа слов. определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове. | -имеются существенные недостатки звукопроизношения. |
| -самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки; | -речь не выразительна. |
| -отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи. - проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра. внимание к языку литературного произведения. | -допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги. |
| -различает основные жанры; стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях | -интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. |
| | -не может назвать любимых литературных произведений. |
| | -различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может. |

Седьмой год жизни.

Задачи образовательной деятельности

Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.

Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.

Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.

Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.

Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.

Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений:

- коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении);

- использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть». «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания (С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на

новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»;

- использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;

- представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину;

- познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их;

- следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье);

- использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений:

- пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;

- понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников;

- в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;

- составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования;

- составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение;

- различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;

- соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;

- самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.

- образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина);

- самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества. Освоение умений: самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа;

- в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности;

- внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их;

Обогащение активного словаря:

Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда

кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой: наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.; находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении

загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха: Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение звуковой анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (*лиса, слон, аист, ишкола*): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый - мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове;

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

Результаты образовательной деятельности

| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|--|--|
| <p>ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.</p> <p>-задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни;</p> <p>-участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству,</p> <p>-в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы. использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника,</p> <p>-успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр- -речь чистая, грамматически правильная, выразительная,</p> <p>-владеет звуковым анализом слов,</p> <p>- проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.</p> | <p>не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений.</p> <p>-неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи- рассуждения.</p> <p>-не проявляет интереса к письменной речи;</p> <p>-в обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытаясь настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи; -используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только понапоминанию взрослого;</p> <p>-допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов.</p> <p>-при восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку.</p> |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС ДО

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;

восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.)

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Четвертый год жизни.

Задачи образовательной деятельности

Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.

Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Содержание образовательной деятельности

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников К. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и трах эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.

Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.

Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

Содержание образовательной деятельности

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлый и вы тянутых форм.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые

характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. *В сюжетном изображении:* создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. *В декоративном изображении:* умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. *Умения правильно держать карандаш, кисть*, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, гроздовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

Результаты образовательной деятельности

| Достижения ребенка 3-4 лет (что нас радует) | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|---|--|
| <p>-охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы;</p> <p>-эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации;</p> <p>-создает простейшие изображения на основе простых форм: передает сходство с реальными предметами;</p> <p>-принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.</p> | <p>-не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства;</p> <p>-не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать;</p> <p>-неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.</p> |

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности

Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.

Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.

Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.

Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой

Восприятие литературного текста. Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

Творческая деятельность на основе литературного текста. Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх - драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.

Результаты образовательной деятельности

| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|--|--|
| -ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку; -узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг; -активно сопереживает героям произведения. эмоционально откликается на содержание прочитанного; -активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх- драматизациях). | -ребенок не откликается на предложение прослушать чтение или рассказывание литературного текста -отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого; -не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры. |

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности

Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку;

Поддерживать детское экспериментирование с немзыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты,

длительности, динамики, тембра;

Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

Содержание образовательной деятельности

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая - грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

Результаты образовательной деятельности

| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|--|---|
| -с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения; | -неустойчивый и ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности; |
| -проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки; | -музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик; |
| -различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм. - передает их в движении; | -затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки; |
| -эмоционально откликается на характер песни, пляски; | продолжает выполнять предыдущие движения; |
| -активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании | -не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого. |

Пятый год жизни.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности

Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;

Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.

Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Представления и опыт восприятия произведений искусства:

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими для детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие

некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптуре: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектуры: представления о том, что окружающие детей сооружения дома - архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.

Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;

Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.

Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.

Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций); устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.).

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (но всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений *в сюжетном изображении* передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; *в декоративном изображении* нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора: в лепке - посредством наклеивания, узора стеклой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.

Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

Технические умения

В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать изобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий. Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей. Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа, инструментах (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластиковые материалы, краска гуашевая, цветные мелки, фломастеры, клей). Интеграция видов деятельности.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату, проявляя. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с

другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Результаты образовательной деятельности

| Достижения ребенка 4-5 лет (что нас радует) | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|--|--|
| любит самостоятельно заниматься изобразительной; эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту; различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности; в соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности; - проявляет автономность, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения материалам. | с трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире; просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта. затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом; не любит рисовать, лепить, конструировать; создаваемые изображения шаблонны, маловыразительны, схематичны; недостаточно самостоятелен в процессе деятельности. |

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности

Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).

Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.

Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей к литературе. Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

Восприятие литературного текста. Освоение умений внимательно слушать и

слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

Творческая деятельность на основе литературного текста. Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

Результаты образовательной деятельности

| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|--|--|
| -ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев; | -интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно «не общается» с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций; |
| -имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица; | -отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, не чувствителен к красоте литературного языка, - затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций; |
| -охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки; | -отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя. |
| - с желанием рисует иллюстрации. активно участвует в театрализованных играх стремиться к созданию выразительных образов. | |

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности

воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;

развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки; развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.

развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; способствовать освоению элементов ганца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;

стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Содержание образовательной деятельности

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трехчастных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то

движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка - внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными прототипами.

Результаты образовательной деятельности

| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|---|--|
| -может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа; -различает выразительный и изобразительный характер в музыке; -владеет элементарными вокальными приемами. Чисто интонирует попевок в пределах знакомых интервалов: -ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2х,3х-дольном размере; -накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении. | -невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание; -музыка не вызывает соответствующего эмоционального отклика; -отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения; -не интонирует, поет па одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается; -не может повторить заданный ритмический рисунок; -не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах. |

Шестой год жизни.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности:

Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).

Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.

Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.

Умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства.

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы

оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники - анималисты, иллюстраторы - сказочники.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, портрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствами выразительности. Авторская манера некоторых художников - живописцев.

Специфика **скульптуры** как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близким детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы- красоты-прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию

России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Посещение музея. Представления о музее - как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детской творчества

Задачи образовательной деятельности:

Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно выразительные умения.

Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.

Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Создавать выразительный образ и передавать своё отношение.

По собственной инициативе интегрировать виды деятельности.

Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом.

Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства,

устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В *изображении предметного мира*: передавать сходства с реальными объектами; *при изображении с натуры* передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* передавать признаки необычности в *сюжетном изображении*, передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; в *декоративном изображении*: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалов и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения.

Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материала: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания

образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок» значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Результаты образовательной деятельности

| <i>Достижения ребенка 5-6 лет(что нас радует)</i> | <i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i> |
|--|--|
| <p>высказывает предпочтения, ассоциации: стремится к самовыражению впечатлений: эмоционально эстетически окликается на проявления прекрасного; различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности:</p> <ul style="list-style-type: none"> -любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера; -самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности: -проявляет творческую активность и самостоятельность: склонность к интеграции видов деятельности; -демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым; -принимает участие в процессе выполнения коллективных работ. | <p>интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко выражен; неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов: демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен; затрудняется определить тему будущей работы; создает маловыразительные образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными способами.</p> |

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности

Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов;

красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).

Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-- речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смысловую и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора);

Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре- драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок, - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Результаты образовательной деятельности

| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|--|---|
| -ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой; | -интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо, ребенок |
| -обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся; | предпочитает общению с книгой другие занятия; |
| -знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии; | -литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста; |
| -способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст; | -не может назвать своих любимых литературных произведений; |
| -использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов; | -не знает жанров литературных произведений; |
| | -ребенок пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности; |
| | -ребенок монотонно и с длительными |

| | |
|--|---|
| -активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, сочинении загадок, сказок. | паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх |
|--|---|

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности

Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки;

Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.

Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.

Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

Развивать певческие умения;

Стимулировать освоение умений игрового музицирования;

Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок;

Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. Римского- Корсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Результаты образовательной деятельности

| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|---|---|
| -развиты элементы культуры слушательского восприятия; -выражает желание посещать концерты, музыкальный театр; -музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки; -проявляет себя разных видах музыкальной исполнительской деятельности; -активен в театрализации; -участвует в инструментальных импровизациях. | -не активен в музыкальной деятельности; -не распознает характер музыки; -поет на одном звуке; -плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой; -не принимает участия в театрализации; -слабо развиты музыкальные способности. |

Седьмой год жизни.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности:

Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.

Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.

Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и

художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.

Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах:

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционные образы, узоры, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания ею сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда

скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмет народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея.

Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

Развитие продуктивной деятельности и детской творческой

Задачи образовательной деятельности:

Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.

Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.

Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения.

Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. *В изображении предметного мира:* передавать сходство с реальными объектами; *при изображении с натуры* - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* - признаки сказочности; *в сюжетном изображении:* изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; *в декоративном изображении:* создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания;

разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. **Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов:** создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Результаты образовательной деятельности

| Достижения ребенка 6-7 лет (что нас радует) | Выбывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|---|---|
| -ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения; -проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства; -экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность; -адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ | -не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством; -рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого; демонстрирует невысокий уровень творческой активности; показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами; -затрудняется в планировании работы; конфликтно участвует в коллективном творчестве. |

| | |
|---|--|
| охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми. | |
|---|--|

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Творческая деятельность на основе литературного текста.

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

Результаты образовательной деятельности

| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|--|---|
| <p>ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать;</p> <p>-обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения;</p> <p>-называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся;</p> <p>-знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества;</p> <p>-воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее;</p> <p>-творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.</p> | <p>интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен;</p> <p>ребенок с трудом называет знакомые книги, не может объяснить, чем они ему нравятся;</p> <p>при восприятии литературного произведения понимает его содержание, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку;</p> <p>не выразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх;</p> <p>пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и проектной деятельности на основе литературного текста, в театрализованных играх является либо зрителем, либо не выразительно передает образ второстепенного героя.</p> |

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности

Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;

Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.

Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.

Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

Развивать умения чистоты интонирования в пении;

Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;

Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению ганцев, игр, оркестровок;

Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, о элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений

Результаты образовательной деятельности

| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|--|--|
| -развита культура слушательского восприятия; -любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями; -музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов; -проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках; -активен в театрализации, где включается в ритмоинтонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания; -проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях. | -не активен в некоторых видах музыкальной деятельности; -не узнает музыку известных композиторов; -имеет слабые навыки вокального пения; -плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой; -не принимает активного участия в театрализации; -слабо развиты музыкальные способности. |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС ДО Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных

движении (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Четвертый год жизни.

Задачи образовательной деятельности

Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.

Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростносиловые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;

Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;

Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками

Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.

Содержание образовательной деятельности Двигательная деятельность.

Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, в рассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные упражнения, общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильной положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу; Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы. Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте, с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к ладони; бросание предметов одной и двумя руками в даль, в горизонтальную и вертикальную цели. Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. Музыкально-ритмические упражнения. Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Результаты образовательной деятельности

| | |
|---------------------------------------|--|
| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|---------------------------------------|--|

| | |
|---|--|
| <p>-ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен;</p> <p>-при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое:</p> <p>-уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и играх;</p> <p>-проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.</p> <p>-с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату</p> <p>-с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.</p> | <p>-ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден:</p> <p>-неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании);</p> <p>-затрудняется действовать по указанию воспитателя. согласовывать свои движения с движениями других детей: отстает от общего темпа выполнения упражнений;</p> <p>-не испытывает интереса к физическим упражнениям. действиям с физкультурными пособиями;</p> <p>-не знаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни;</p> <p>-испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.</p> |
|---|--|

Пятый год жизни.

Задачи образовательной деятельности

Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.

Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни

Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Содержание образовательной деятельности

Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. Общеразвивающие упражнения. Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

Основные движения: Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения. Ходьба с

сохранением правильной осанки, заданною темпа (быстрою, умеренного, медленного). Бег. Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5х3=15)), ведение колонны. Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание, лазанье. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек, Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см.).

Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Подвижные игры: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полулелочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Плавание

погружение в воду с головой, попеременные движения ног, игры в воде. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами. Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.),

Результаты образовательной деятельности

| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|---|--|
| в двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость. | двигательный опыт (объем основных движений) беден. |
| -уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная | -допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение. |
| мелкая моторика рук | -нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует. |
| -проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, | движения недостаточно координированы, быстры. плохо развита крупная и мелкая |

| | |
|---|---|
| <p>настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.</p> <p>-переносит освоенные упражнения самостоятельно.</p> <p>-самостоятельная двигательная деятельность разнообразна.</p> <p>-проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений.</p> <p>передает образы персонажей в подвижных играх.</p> <p>-с интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.</p> <p>-может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.</p> <p>-стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.</p> <p>-умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.</p> | <p>моторика рук</p> <p>-испытывает затруднения при выполнении скоростно- силовых, силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости.</p> <p>-интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий.</p> <p>Потребность в двигательной активности выражена слабо.</p> <p>-не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических упражнений. Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.</p> <p>-у ребенка наблюдается ситуативный интерес к правилам здорового образа жизни и их выполнению</p> <p>-затрудняется ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, не заболел ли он, что болит.</p> <p>-испытывает затруднения в выполнении процессов личной гигиены. Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого.</p> <p>-затрудняется в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.</p> |
|---|---|

Основные алгоритмы выполнения культурно- гигиенических процедур, содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью.

Шестой год жизни. Старшая группа.

Задачи образовательной деятельности

Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений);

Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей

Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;

Развивать творчества в двигательной деятельности;

Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;

Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.

Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.

Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.

Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно- гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.

Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

Общеразвивающие упражнения: Четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным и последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге - выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега - отталкивания, группировки и приземления, в метании - замаха и броска. Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3x10 м в медленном темпе (1,5—2 мин). Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Бросание. ловля и метание.

«Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание в даль (5-9 м) горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазанье ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры- эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. Спортивные игры *Городки.* Бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). *Баскетбол.* Перебрасывание мяча друг Другу от груди. Ведение мяча правой и левой рукой. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. Игра по упрощенным правилам. *Бадминтон.* Отбивание волана ракеткой в заданном направлении. Игра с воспитателем. *Футбол.* Отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении. Обведение мяча между и вокруг предметов. Отбивание мяча о стенку. Передача мяча ногой друг другу (3—5 м). Игра по упрощенным правилам. Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

Результаты образовательной деятельности

| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|---|---|
| <p>-двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений спортивных упражнений);</p> <p>-в двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость;</p> <p>-в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.</p> <p>-проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений;</p> <p>-имеет представления о некоторых видах спорта</p> <p>- уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений;</p> <p>-проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру;</p> <p>-мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.</p> <p>-умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.</p> <p>-готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).</p> | <p>-двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений); плохо развита крупная и мелкая моторика рук</p> <p>-в двигательной деятельности затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.</p> <p>-в поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности:</p> <p>-не проявляет интереса к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений.</p> <p>-ребенок неуверенно выполняет упражнения. Не замечает ошибок других детей и собственных. Интересуется простыми подвижными играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры;</p> <p>-слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений, не проявляет интереса к проблемам здоровья и соблюдению своего поведения основ здорового образа жизни.</p> <p>-представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни поверхностные.</p> <p>-испытывает затруднения в самостоятельном выполнении культурно-гигиенических навыков, в уходе за своим внешним видом, вещами и игрушками.</p> |

Седьмой год жизни.

Задачи образовательной деятельности

Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности

Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях;

Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;

Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;

Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.

Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту

Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Содержание образовательной деятельности Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками. Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередные движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнения активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до

300 м. Выполнять челночный бег (5x10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте из разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через

короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и другие) разными способами. Точное поражение цели. Лазанье. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». Подвижные игры. Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол. Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон. Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей. Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах. Скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках. Сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате. Отталкивание одной ногой. Плавание. скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде. Езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

Результаты образовательной деятельности

| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|--|--|
| двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные). | в двигательной деятельности затрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости: |
| -в двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость. | -допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений. -слабо контролирует выполнение своих |

| | |
|--|---|
| <p>-осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом</p> <p>-проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.</p> <p>-проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.</p> <p>-имеет начальные представления о некоторых видах спорта</p> <p>-имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.</p> <p>-ребенок владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья. Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).</p> | <p>движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке;</p> <p>-допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности:</p> <p>-не проявляет стойкого интереса к новым знакомым физическим упражнениям. избирательности и инициативы при их выполнении.</p> <p>-ребенок проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов, (к началу обучения в школе не овладел основными культурно-гигиеническими умениями и навыками).</p> <p>-не имеет привычки к постоянному использованию культурно гигиенических навыков без напоминания взрослого. Проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к заболевшему сверстнику.</p> |
|--|---|

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Под культурными практиками в условиях образования понимают:

- «разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и складывающиеся пространства организации собственного действия и опыта...;
- поиск и апробацию (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения самых разнообразных познавательных и прагматических потребностей;
- стихийное автономное приобретение различного опыта общения и взаимодействия с людьми (работа в различных командах и общественных структурах) – взрослыми, сверстниками и младшими детьми; приобретение нравственного и эмоционального опыта сопереживания, помощи, защиты, альтруизма, эмпатии, гордости, радости, печали и т.д.» (Н.Б.Крылова).
- Культурные практики включают в себя:
 - освоение социокультурных норм и образцов деятельности;
 - получение опыта работы и суммирование личных результатов и достижений;
 - приобретение опыта презентации личных результатов и достижений на разных уровнях сообщества.
- индивидуальному подходу к детям в образовательном процессе;
- конструированию педагогической деятельности на основе инициативы, интересов,

мотивации детей (а не только требований ФГОС);

- проектной форме организации всех культурных практик.

Особое внимание должно уделяться:

- индивидуальному подходу к детям в образовательном процессе;
- конструированию педагогической деятельности на основе инициативы, интересов, мотивации детей (а не только требований ФГОС);

- проектной форме организации всех культурных практик.

б) способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

3-4 года

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт

активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

4-5 лет

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает **новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни**. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удастся выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими»,

«Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр

должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

5-7 лет

В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет».

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к **перемене стиля общения с ребенком**. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми **универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.** Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и г. и. Разгадывая -загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно - как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
Направления работы по ФГОС:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития

- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности,
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников

| Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников 3-4 года | Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников 4-5 лет | Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников 5-6 лет | Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников 6-7 лет |
|---|--|---|---|
| <p>ознакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым сверстникам, эмоциональную отзывчивость близким, уверенность в своих силах.</p> | <p>Познакомить родителей особенностями развития ребенка пятого года жизни и приоритетными задачами физического и психического развития. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе. 4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по</p> | <p>1. Ориентировать родителей на изменение личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям,</p> | <p>Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности. Помочь родителям создать условия для развития организованности,</p> |

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>Совместно родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.</p> <p>5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений предметном, природном и социальном мире.</p> <p>6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.</p> | <p>отношению к близким, культуру поведения и общения.</p> <p>Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развивать его кругозора.</p> <p>Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома.</p> <p>Помочь родителям развивать детское воображение и творчество игровой, речевой, художественной деятельности.</p> <p>7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.</p> | <p>природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.</p> <p>4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье.</p> <p>Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.</p> <p>5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.</p> <p>6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.</p> | <p>ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начальной социальной активности в совместной деятельности.</p> <p>Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.</p> |
|---|---|--|---|

Рабочая программа воспитания

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа воспитания является обязательной частью основной образовательной программы муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Экология детства» городского округа Самара (ООП МБУ ДО «ЦДО «Экология детства» г.о. Самара). Программа обеспечивает реализацию Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» При составлении Программы воспитания использованы «Примерная программа воспитания» (одобрена решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21), внесена в Реестр примерных основных общеобразовательных программ и размещена на сайте https://fgosreestr.ru/registry/vospitanie_do/, «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

Рабочая программа воспитания дошкольного отделения МБУ ДО «ЦДО «Экология детства» г.о. Самара (далее- дошкольное отделение Центра) разработана в соответствии с: Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 01.09.2020).

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155

«Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее – Указ Президента РФ).

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р)

Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.

Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).

Федеральным законом от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Рабочая программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного отделения МБУ ДО ЦДО «Экология детства» г.о. Самара, реализуемой в ДОШКОЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

В центре рабочей программы воспитания находится личностное развитие воспитанников дошкольного отделения Центра и их приобщение к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Рабочая программа призвана обеспечить взаимодействие воспитания в дошкольном отделении Центра и воспитания в семьях детей от 3 лет до 8 лет.

Программа воспитания включает в себя три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. В каждом из них предусматривается обязательная часть, а также часть, формируемая участниками образовательных отношений, которая дополняется приоритетными направлениями воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Планируемые результаты определяют основные направления воспитательной работы ДОО, которые согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования реализуются в рамках образовательных областей (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития,

физического развития).

Реализация рабочей Программы воспитания основана на взаимодействии всех участников образовательных отношений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Реализация рабочей Программы воспитания предполагает **социальное партнерство** с другими организациями:

Дошкольными образовательными учреждениями;

Общеобразовательными учреждениями;

Высшими образовательными учреждениями;

Учреждениями дополнительного образования.

Программа воспитания разработана с учётом культурно-исторических, этнических, социально-экономических, демографических и иных особенностей Самарского региона, культурно-образовательных потребностей детей, их родителей традиций и возможностей педагогического коллектива дошкольного отделения Центра

I Целевой раздел

1.Целевые ориентиры и планируемые результаты программы Цель Программы воспитания

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и основной образовательной программой нашего дошкольного отделения Центра является обеспечение полноценного и радостного проживания детьми периода детства, как уникального периода развития и формирования личности ребенка, через поддержку естественных процессов развития, воспитания и обучения. Исходя из этого, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях, формируется общая цель воспитания:

- личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества **через:**
- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Данная цель ориентирует педагогических работников дошкольного отделения Центра на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности воспитанников и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Конкретизация общей цели воспитания, применительно к возрастным особенностям воспитанников, позволяет выделить в ней следующие задачи, выполнение которых необходимо реализовывать на разных этапах дошкольного образования детей от 3 до 8 лет:

Поддержка традиций дошкольного учреждения в проведении социально значимых образовательных и досуговых мероприятий.

Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка, социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств.

Создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями.

Формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной

жизненной позиции.

Организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека.

Воспитание у ребенка чувства собственного достоинства, патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Использование воспитательного ресурса развивающей предметно-пространственной среды дошкольного отделения Центра.

Объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольного отделения Центра на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества.

Установление партнерских взаимоотношений дошкольного отделения Центра с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) воспитанников в вопросах воспитания, развития и образования детей.

Задачи конкретизируются по возрастам:

| 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
|--|---|---|--|
| <p>Формировать доброжелательные отношения к другим людям, умение делиться с товарищем; Приучать детей к вежливости; Закреплять знания ребенка о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, играют с ребенком и др.); Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду, напоминать их имена отчества; Формировать интерес к малой родине первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут. Побуждать рассказывать о</p> | <p>Формировать у детей представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга; Воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий; Учить детей свободно ориентироваться в ближайшем окружении; Познакомить городом, в котором мы живем, с его особенностями; достопримечательностями; Воспитывать бережное отношение к родному городу; Познакомить помещениями детского сада, рассказать об их назначении; Расширить знания детей о профессиях людей, работающих в детском саду; Воспитывать уважение к старшим, учить ценить труд и заботу.</p> | <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, уважительное отношение к окружающим; Учить заботиться о младших, помогать и защищать их; Побуждать к использованию в речи фольклора. Показать значение родного языка в формировании основ нравственности; Углублять представления ребенка о семье и её истории, о том, где работают родители, как важен их труд для общества; Расширить представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях города, культуре, традициях Самары, о замечательных людях, прославивших родной город; Расширить представления детей о родной стране, о государственных</p> | <p>Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны; Рассказывать детям о воинских наградах дедушек и бабушек, родителей; Закреплять знание об имени и отчестве родителей, их профессий; Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеи, выставки и др.); Формировать у детей представление о себе, как об активном члене коллектива; Расширять представления о родном городе. Продолжать знакомить с достопримечательностями Самары; Углублять и расширять представления о Родине – России; Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране,</p> |

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, по улицам и пр.).</p> | | <p>праздниках. Воспитывать любовь к Родине; Формировать представление о том, что Российская Федерация – многонациональная страна, Москва – главный город, столица нашей Родины; Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества</p> | <p>воспитывать чувство гордости за её достижения; Закреплять представления о символике России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям; Расширять представления о Москве – столице России, о государственных праздниках. Знакомить с выдающимися космонавтами России; Углублять знания о Российской армии; Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших воинов.</p> |
|---|--|---|---|

Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Программа учитывает условия, существующие в дошкольном отделении Центра, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в дошкольном отделении Центра основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.).

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду

лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

уважение личности ребенка.

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО:

Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития. Содержание Программы должно учитывать психолого-педагогические характеристики, особенности каждого этапа детства (младенческого, раннего, и дошкольного возраста);

Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования). Ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений: в образовательной деятельности, в разных видах деятельности, в режимных моментах;

Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. Целью воспитательно-образовательного процесса является создание необходимых условий для проявления ребенком инициативы в различных видах деятельности;

Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. В Программе учитывается ближайшее окружение ребенка, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;

Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

Учёт этнокультурной ситуации развития детей

Значимые характеристики для разработки программы

Современные факторы, оказывающие влияние на воспитание и личностное развитие ребенка

Всесторонне развитая гармоничная личность – вот та цель, тот желаемый результат, который с тех пор, как человечество стало задумываться над воспитанием подрастающего поколения, над своим будущим, выступал в качестве ведущей идеи, идеала, к которому стоило стремиться, и ради которого стоило жить.

Биологические факторы в развитии ребенка

На развитие ребенка оказывают влияние различные факторы. Самым первым и значимым фактором до появления ребенка на свет является биологический фактор. Биологический фактор находит своё развитие во внутриутробном состоянии.

Основопологающим показателем выступает биологическая наследственность. Наследственность индивидуальна для каждого представителя человечества. Родители по наследству передают своему ребенку некие особенности и качества личности. Влияние наследственности настолько велика, что она способна формировать определенные способности в различных видах деятельности. Данная способность формируется на основе природных задатков.

Приобретенные в течение жизни навыки и свойства не передаются по наследству, наукой не выявлено, также особых генов одаренности, однако, каждый родившийся ребенок обладает громадным арсеналом задатков, раннее развитие и формирование которых зависит от социальной структуры общества, от условий воспитания и обучения, забот и усилий родителей и желания самого маленького человека.

Биологический фактор необходимо учитывать, так как благодаря биологическому фактору создается бесконечное разнообразие темпераментов, характеров, способностей, которые делают из каждой человеческой личности индивидуальность.

Социальные факторы в развитии ребенка

Социальное развитие ребенка подразумевает под собой процесс усвоения традиций, культуры и правил, принятых в определенном обществе.

Для осуществления данного процесса должны присутствовать определенные социальные факторы развития ребенка. В качестве них выступают всевозможные объекты окружающей среды. Кооперация всех факторов составляет особенности социального развития детей.

Данные факторы можно подразделить на:

- микро факторы (к ним относится семья, школа, друзья, ближайшее социальное окружение)

- мезофакторы (к ним относятся условия, в которых растет ребенок, средства массовой коммуникации, региональные условия и другие) макрофакторы (здесь играют роль процессы и вещи мирового масштаба: экология, политика, демография, экономика, государство и общество)

Социализация представляет собой процесс становления личности, постепенное усвоение требований общества приобретение социально значимых характеристик сознания и поведения, которые регулируют ее взаимоотношения с обществом. Социализация личности начинается с первых лет жизни и заканчивается к периоду гражданской зрелости человека, хотя, разумеется, полномочия, права и обязанности, приобретенные им, не говорят о том, что процесс социализации полностью завершен: по некоторым аспектам он продолжается всю жизнь. Первые элементарные сведения человек получает в семье, закладывающей основы и сознания, и поведения. Этапы социального развития ребёнка:

Три года. В этом возрастном периоде малыш уже требует общества: он хочет общаться в коллективе сверстников. Ребёнок входит в детскую среду, приспосабливается в ней, принимает её нормы и правила, а родители в этом активно помогают. Они подсказывают дошкольнику, как нужно поступать, а как не следует: стоит ли брать чужие игрушки, хорошо ли жадничать, нужно ли делиться, можно ли обижать детей, как быть терпеливым и вежливым, и прочее.

От четырёх до пяти лет. Этот возрастной отрезок характеризуется тем, что малыши начинают задавать бесконечно большое количество вопросов обо всём на свете (на которые не всегда находится ответ и у взрослых!). Общение дошкольника становится ярко эмоционально окрашенным, направленным на познание. Речь малыша становится главным способом его общения: используя её, он обменивается информацией и обсуждает с взрослыми явления окружающего мира.

От шести до семи лет. Коммуникация ребёнка приобретает личностную форму. В этом возрасте детей уже интересуют вопросы о сути человека. Этот период считается наиболее важным в вопросе становления личности и гражданственности ребёнка. Дошкольник нуждается в объяснении многих жизненных моментов, советах, поддержке и понимании взрослых, ведь они — образец для подражания. Глядя на взрослых, шестилетки копируют их стиль общения, взаимоотношений с другими людьми, особенности их поведения. Это начало формирования своей индивидуальности.

Мощным инструментом социализации личности выступают средства массовой информации — печать, радио, телевидение. Ими осуществляются интенсивная обработка общественного мнения, его формирование. При этом в одинаковой степени возможна реализация как созидательных, так и разрушительных задач.

Личностный фактор в развитии ребёнка

Личностное развитие человека происходит на протяжении всей жизни. Личность является одним из тех феноменов, которые редко истолковываются одинаково двумя разными авторами. Все определения личности так или иначе обуславливаются двумя противоположными взглядами на ее развитие.

С точки зрения одних, каждая личность формируется и развивается в соответствии с ее врожденными качествами способностями, а социальное окружение при этом играет весьма незначительную роль.

Представители другой точки зрения полностью отвергают врожденные внутренние черты и способности личности, считая, что личность – это некоторый продукт, полностью формируемый в ходе социального опыта.

Несмотря на многочисленные понятийные и другие различия, существующие между ними, почти все психологические теории личности едины в одном: личностью человек не рождается, а становится в процессе своей жизни. Это фактически означает признание того, что личностные качества и свойства человека приобретаются не генетическим путем, а вследствие научения, то есть они формируются и развиваются.

Психофизиологические особенности детей дошкольного возраста

Психофизиологические особенности детей-дошкольников проявляются в суждениях, способах действий, поведении детей, отношении к окружающей действительности. Внимание к возрастным психофизиологическим особенностям детей создаёт реальные возможности для выстраивания воспитательно-образовательного процесса оптимальным образом. Это, в свою очередь, позволит:

- преодолеть разрыв между внутренним планом психики детей и тем, что дается в качестве содержания методов, форм образования детей;
- определить новые соответствующие формы со-деятельности, сотворчества, служащие источником совместных переживаний, сохранения индивидуальности каждого субъекта образовательного процесса;
- выстроить педагогическое взаимодействие с учетом собственной активности ребенка, полностью определяемой им самим, и активности ребенка, стимулируемой взрослым.

Психофизиологические особенности детей раннего возраста:

- интенсивный темп физического развития,
- подражательность,
- сенсомоторная потребность,
- повышенная эмоциональность и ранимость организма ребенка,
- внушаемость,
- впечатлительность,
- недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем,
- недостаточная подвижность нервных процессов.

Психофизиологические особенности детей дошкольного возраста:

- постижение и осмысление окружающего через образное мышление и воображение;
- повышенная двигательная активность.
- взаимосвязь эмоциональной и сенсорной сфер, что находит отражение в особой восприимчивости и впечатлительности ребенка
- доминирование эмоций в миропознании, восприятии окружающих людей, детская непосредственность, наивность, особая доверчивость
- недостаточное развитие произвольности всех психических процессов, самоконтроля, преобладание эмоциональной регуляции деятельности над произвольной.

Яркие проявления самобытности детской жизни, неповторимого взгляда на окружающее и отношения к нему — есть не просто фон или фактор успешности дошкольного образования, а как ключевое основание для проектирования его содержания и процесса реализации.

С самого рождения сегодняшние дети сталкиваются с современными высокотехнологичными достижениями. Ребенок познает мир через экран монитора.

Компьютер становится для него основным источником информации, его другом и помощником. Наши дети, благодаря цифровым технологиям, раньше взрослеют, умеют рассуждать на "взрослые" темы, смотрят видеоролики, разбираются в хитросплетениях сюжетных линий, хорошо запоминают все происходящее с героями видеороликов. Дошкольники иногда делают такие неожиданные выводы и умозаключения в недетских ситуациях, что взрослые всерьёз начинают думать о преждевременном взрослении современных детей.

Всё чаще педагоги дошкольных учреждений *«рисуют»* портреты современного дошкольника, исходя из собственных наблюдений: развитый, любознательный, умный, эрудированный, раскрепощенный, воспитываемый компьютером и ноутбуком ребенок. Однако у современных детей имеется достаточно большие проблемы с развитием творческой активности, у наших детей резко снижена фантазия. Современный ребенок нацелен на получение быстрого и готового результата путем нажатия одной кнопки. Хотя современные дошкольники технически "подкованы", легко управляют с телевизором, электронными и компьютерными играми, но строят из конструктора они так же, как их сверстники прошлых лет, ни в чем их не опережая.

Раньше у ребенка был развит на высоком уровне рефлекс подражания, он повторял действия за взрослым. На сегодняшний день у современного дошкольника практически отсутствует рефлекс подражания и преобладает рефлекс свободы, который позволяет ему выстраивать свои стратегии поведения. Если ребенок понимает и принимает смысл поступка или действия, которое должен совершить, то он будет его выполнять. Если нет, то откажется, выражая протест, вплоть до агрессии. Дети настойчивы, требовательны, имеют завышенную самооценку, не терпят насилия, иногда не слышат указаний взрослых. Отмечается их врожденное стремление к самореализации, к проявлению своей деятельной натуры. У них есть проблемы с эмоциональностью. Многие не понимают, что такое плохо, больно, страшно. Эти дети менее романтичны и более прагматичны. Их мир заполнен материальными ценностями.

Современный ребенок дошкольник говорит много, но плохо, в большей степени страдает связная речь и словарный запас. Психологи, педагоги, логопеды, педиатры отмечают **стабильно высокий уровень темповых задержек речевого развития.**

Нынешних дошкольников отличает **слабость воображения**, выраженная ориентация на наглядность воспринимаемой информации и, соответственно, недостаточная развитость слухового восприятия и понимания, более низкий уровень речевого развития. Воображение является главным новообразованием дошкольного детства, ответственным, по словам Л.С.Выготского, за специфическое для данного возраста отношение между ребенком и социальной действительностью. Воображение задает социальную ситуацию развития, именно оно определяет дальнейший характер познавательного и личностного развития ребенка. Основной деятельностью, которая обеспечивает наилучшие условия для развития воображения, является детская игра во всем многообразии ее форм и видов. Однако сегодня практически всеми психологами и педагогами фиксируется значительное снижение игровой активности детей и более низкий уровень развития их игровой деятельности по сравнению с нормами второй половины XX века. Другим фактором, препятствующим полноценному развитию воображения, является преобладание в арсенале детских развлечений разнообразной видеопродукции. Современные родители легко поддаются рекламной информации о возможностях и преимуществах раннего развития ребенка посредством зрительных образов и впечатлений. Маленькие дети много времени проводят перед телевизором: мультфильмы, «полезные образовательные» телевизионные программы, а то и просто яркие рекламные ролики способны надолго занять внимание малыша, освобождая тем самым его родителей от необходимости читать сказки, рассказывать, играть в игрушки. Дошкольники быстро осваивают и несложные манипуляции с компьютером: научаются включать его, находить «свои» игрушки, запускать их, управлять с помощью нескольких клавиш действиями компьютерных персонажей. Вся эта видеоинформация воспринимается детьми легче и быстрее, чем вербальная. Она не требует работы воображения, более того, эти готовые образы, яркие и разнообразные, превышают все возможности собственного продуктивного

воображения ребенка

Доминирование компьютерных развивающих и обучающих программ в образовании современных дошкольников приводит к деформации опыта социального взаимодействия ребёнка со взрослыми. Компьютерная программа настолько самодостаточна, что позволяет ребенку выполнять задания без помощи взрослых, ориентируясь лишь на подкрепление правильных шагов или невозможность продвигаться дальше в случае неверных решений. Конечно, раскладывание последовательности картинок и рассказ по ним – не слишком интересное задание для малышей, однако гораздо более полезное, чем молчаливое раскладывание тех же картинок на экране компьютера, подкрепляемое не устным откликом или похвалой взрослого, а бесхитростной анимацией. Перед ребенком не стоит задача вычлнить проблему или трудность, с которой он сталкивается при выполнении данного задания, сформулировать свой вопрос к взрослому, услышать и понять объяснения. Методом проб и ошибок он ведет молчаливый диалог с «умной» машиной, делая верные или неверные выводы относительно принимаемых решений. Между тем важнейшим условием благополучного психического развития ребенка является его совместная со взрослым деятельность. Именно взрослый знакомит ребенка с предметным содержанием окружающих его вещей и явлений, именно взрослый открывает ребенку способы взаимодействия с окружающим миром, именно ко взрослому обращено развитие познавательной потребности ребенка. Компьютерные игры надолго занимают внимание дошкольника, освобождая родителей от необходимости играть с ним, читать ему, разговаривать с ним и даже гулять, создавая иллюзию обретения ребенком самостоятельности. Это опасная иллюзия, поскольку за такой видимой самостоятельностью ребенка кроется отсутствие навыка продуктивного взаимодействия со взрослым, без которого станет невозможным полноценное освоение в будущем и учебной программы.

Современные дети с самого нежного возраста привыкают к готовым образным впечатлениям, они не умеют и не испытывают потребности создавать собственные образы, придумывать, рассуждать и воображать. Преобладает выраженное снижение интереса детей к слушанию книг, слабое понимание и запоминание ими слуховой информации. Зрительно воспринимаемая информация становится для современных дошкольников ведущим источником познания и психического развития.

Существенные изменения претерпевает и эмоционально-нравственная сфера личности современного ребенка, снижается уровень освоения доступных ему социальных норм, правил поведения в обществе, способов взаимодействия с окружающими людьми – детьми и взрослыми. Для современного ребенка, особенно жителя города, природа выступает чуждой, неизвестной средой. На сегодняшний день всё в большей степени исчезает естественное детское "дворовое" сообщество: дети теперь реже свободно играют и общаются со сверстниками, усиливается тенденция индивидуализации игры, и, как следствие, социального отчуждения детей.

Другой особенностью современных дошкольников, отмечаемой воспитателями, является повышенный эгоцентризм. В определенной степени эгоцентризм характерен для детей дошкольного возраста, однако к 7 годам многие из них уже способны преодолеть эгоцентрическую позицию и принять во внимание точку зрения другого человека. Преодоление детского эгоцентризма является одним из важнейших механизмов социализации в дошкольном возрасте. Приоритет личных интересов в сознании современного ребенка находит свое отражение и в таком удивительном, но ставшем нередким явлении, как незнание детьми имен некоторых своих товарищей по группе детского сада, а иногда даже и воспитателей.

Здоровье подрастающего поколения также претерпевает изменения с учетом экологической обстановки и нередко физические показатели здоровья оставляют желать лучшего. Ребенок может страдать физически и это усугубляет ситуацию, если он находится в неблагоприятном социальном окружении.

Таким образом, очевидно, что все фиксируемые сегодня изменения в психологическом облике дошкольника (особенности его общения, игровой деятельности, личностного развития,

готовности к школе), свидетельствуют о принципиально ином характере его дошкольной социализации, нежели это было в XX веке. Наши дети живут вместе с нами, одной с нами жизнью, и создание для них специальных психолого- педагогических условий, свободных от вредных влияний современности, представляется, по меньшей мере, нереальным, а точнее – нелепым и бесполезным. Воспитание в условиях, оторванных от реальных жизненных факторов, лишится главного условия своей эффективности – соответствия реальным потребностям ребенка, его интересам, стремлениям, желаниям.

Уклад образовательной организации дошкольное отделение Центра открыто в 2015 году и находится на этапе формирования следующих традиций:

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются **событийные мероприятия**, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает большой воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками воспитатели и специалисты дошкольного отделения ориентированы на организацию **разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, секции, творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.**

Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В дошкольном отделении Центра существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

Создана **система методического сопровождения педагогических инициатив семьи.** Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края является **музейная комната**, организованная в помещении Центра. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Качество работы дошкольного отделения всегда оценивается главными экспертами - РОДИТЕЛЯМИ воспитанников. Их удовлетворённость образовательным процессом - лучшая оценка деятельности педагогического коллектива. Но чтобы заслужить доверие таких разных семей необходимо, чтобы они стали соратниками и единомышленниками, равноправными участниками жизни детского сада. В общении с родителями активно используются дистанционные образовательные технологии. Информационная оперативность и доступность общения обеспечивается в режиме общения групп, созданных в социальных сетях, электронной перепиской.

На Информационное обеспечение реализации программы воспитания обеспечивает эффективность взаимодействия с родителями воспитанников:

- оперативность ознакомления их с ожидаемыми результатами, представление в открытом доступе, ситуативная коррекция в течение года,
- организация внесения предложений, касающихся конкретных активностей, в рамках которых можно получить требуемый опыт.

На портале центра развития образования г.о. Самара <http://do-samara.blogspot.com/> есть информация о базовых направлениях развития и воспитания в условиях комплексной инновационной модели современного дошкольного образовательного учреждения, а также

много интересной и полезной информации, касающейся воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

О том, как, в каких формах совместной работы объединяются педагоги и родители расскажут новости из нашей жизни, о которых всегда можно узнать на официальном сайте организации <https://экология-детства.рф/>

Электронная почта - ekologiya.ped@yandex.ru

Официальный сайт организации – <https://экология-детства.рф/>

Воспитывающая среда ДОО

Воспитательный процесс в дошкольном отделении Центра выстраивается с учетом **концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России**, включающей в себя:

- **национальный воспитательный идеал** – высшая цель, образования нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;

- **базовые национальные ценности** – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях:

- патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;

- социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;

- гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;

- семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;

- наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;

- традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;

- искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;

- природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;

- человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;

- **духовно-нравственное развитие личности** – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно- смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;

- **духовно-нравственное воспитание личности гражданина России** – педагогически организованный процесс усвоения и приятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно- территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения (христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество.

Общности (сообщества) ДОО

Профессиональное сообщество «взрослый-взрослый» - это—единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Члены данного сообщества должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослые сообщества в дошкольном отделении Центра организуются по инициативе детей и взрослых на основе социально значимых целей, партнерства и сотрудничества. Воспитание дошкольников в данном случае происходит в процессе социальной одобряемой деятельности. В рамках этой деятельности ребенок учится выстраивать взаимоотношения с другими людьми и свое поведение в соответствии с общим делом. У него возрастает познавательный интерес к окружающему социальному миру, развивается эмоционально-личностная сфера, происходит становление ценностных ориентаций.

Цель организации детско-взрослых сообществ: воспитание детей дошкольного возраста в коллективе посредством практической совместной деятельности, направленной на пользу общества.

Задачи:

Формировать умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками.

Формировать умение выстраивать свое поведение и деятельность, учитывая потребности и интересы других.

Способствовать формированию положительного отношения к миру, к другим людям и самому себе.

Развивать нравственные качества личности ребенка.

Развивать основы социального самоконтроля и самосознания.

Развивать самостоятельность и инициативу.

Главное – чтобы дети поняли важность своих совместных дел. Полученные социальные знания должны превратиться в личное убеждение и внутреннюю потребность соблюдать законы и правила общества, оценивать свои действия и действия других на основе собственного сформированного социально-личностного опыта. Учитывая возрастные возможности дошкольников, особенности режима дня, детско-взрослые сообщества в дошкольном отделении Центра организованы в рамках одной возрастной группы:

- в младшей группе: «Малышкины книжки»;
- в средней группе: «Юные инспекторы дорожного движения»;
- в старшей группе: «Спасатели МЧС»;
- в подготовительной к школе группе: «Юные волонтеры».

Общими для всех детско-взрослых сообществ являются такие формы работы как: проекты, акции, тематические праздники.

Детская общность.

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Детские сообщества достаточно разнообразны в зависимости от направлений воспитательной работы.

Процесс воспитания в дошкольном отделении Центра основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и воспитанников:

Неукоснительное соблюдение законности и прав семьи воспитанника, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности воспитанника при нахождении в дошкольном отделении Центра.

Ориентир на создание в дошкольном отделении Центра психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие воспитанников и педагогических работников.

Организация основных совместных дел воспитанников и педагогических работников дошкольного отделения Центра как предмета совместной заботы и взрослых, и детей.

Системность, целесообразность и не шаблонность, воспитания как условия его эффективности.

Рабочая программа воспитания – это не перечень обязательных для дошкольного отделения Центра мероприятий, а описание системы форм и методов работы с воспитанниками.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка,

отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время неторопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Социокультурный контекст

- дошкольное отделение Центра располагается на 1 этаже жилого 5-ти этажного дома. В настоящее время функционирует 1 группа общеразвивающей направленности для детей от 3-х до 7-ми лет. Общая численность воспитанников – 31 человек.

- Группа комплектуется по разновозрастному принципу, функционируют в режиме в режиме 12-часового пребывания воспитанников в период с 7-00 до 19-00 при 5-дневной рабочей неделе. Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в образовательной организации.

- дошкольное отделение функционирует на базе Центра дополнительного образования. В образовательно-воспитательном процессе задействованы педагоги дополнительного образования по декоративно-прикладному творчеству, хореографии, спорту.

- В дошкольном отделении созданы условия для экологического воспитания дошкольников. Имеется территория для прогулок, где размещены игровые модули, цветники, посадки овощных культур.

- Организация питания осуществляется Кировским комбинатом школьного питания, путем доставки готовых блюд.

- дошкольное отделение находится в Кировском районе, который является одним из самых насыщенных промышленными производствами во всем городе. История района богата известными личностями и значимыми событиями.

С 2020 года в дошкольном отделении функционирует музейная комната «Русская изба».

Все это создает условия для нравственного, патриотического воспитания дошкольников.

С целью создания открытой системы сотрудничества дошкольного отделения Центра с социальными партнерами (общественные и культурные организации района, города), создания условий для обеспечения всестороннего развития дошкольников и их успешной социализации, администрацией заключены договора взаимного сотрудничества со следующими учреждениями:

- Филиал №15 городской детской библиотеки МБУК «ЦСДБ»
- Самарская городская поликлиника № 5;
- КШП Кировского района;
- Молодежный Центр «Самарский»;
- МБУ ДО «Психолого-педагогический центр «Помощь»;

самостоятельной деятельности, поведения и складывающиеся пространства организации собственного действия и опыта;

- поиск и апробацию (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения самых разнообразных познавательных и прагматических потребностей;

- стихийное автономное приобретение различного опыта общения и взаимодействия с людьми (работа в различных командах и общественных структурах) – взрослыми, сверстниками и младшими детьми;

- приобретение нравственного и эмоционального опыта сопереживания, помощи, защиты, альтруизма, эмпатии, гордости, радости, печали и т.д.»

- Культурные практики включают в себя:

- - освоение социокультурных норм и образцов деятельности;

- получение опыта работы и суммирование личных результатов и достижений;

- приобретение опыта презентации личных результатов и достижений на разных уровнях сообщества.

- индивидуальному подходу к детям в образовательном процессе;

- конструированию педагогической деятельности на основе инициативы, интересов, мотивации детей (а не только требований ФГОС);

- проектной форме организации всех культурных практик.

Особое внимание уделяется:

- индивидуальному подходу к детям в воспитательном процессе;

- конструированию педагогической деятельности на основе инициативы, интересов, мотивации детей (а не только требований ФГОС);

- проектной форме организации всех культурных практик.

В дошкольном отделении Центра имеется календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);

- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);

- миру искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра и др.);

- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);

- наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и т.д.);

- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

При составлении календаря учитываются следующие показатели:

- количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу, в зависимости от возраста и контингента детей, условий и специфики осуществления образовательного процесса и может быть, как сокращено, так и увеличено (дополнено другими Международными и Российскими праздниками или событиями);

- указанные праздники могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса Международными и Российскими праздниками или *событиями*;

- краткая информационная справка о каждом празднике адресована педагогам, реализующим Программу, и родителям детей дошкольного возраста;

- рекомендуемое время проведения праздника не всегда совпадает с официальной датой празднования; в целях оптимизации организации образовательного процесса оно распределено по неделям месяца; фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу;

- период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, реализующими Программу, в соответствии с возрастом и контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, промежуточными результатами освоения Программы, тематикой праздника;

- возраст детей, участвующих в подготовке и проведении праздников, формы проведения праздника, формы работы по подготовке к празднику носят рекомендательный характер;
- формы подготовки и проведения праздников являются конкретизацией форм работы, представленных в разделе «Организация деятельности педагогов и детей по реализации и освоению Программы», носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;
- формы работы по подготовке к празднику детей 3-5 лет могут быть использованы и при подготовке к празднику детей 5-7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.).

В организации воспитательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимы-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день. День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно - как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору дошкольного учреждения: компьютерные игры, ритмика и т.п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений, но «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Требования к планируемым результатам освоения программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

Успешное воспитание воспитанников в сфере личностного развития, которое обеспечит полноценную реализацию планируемых результатов рабочей программы воспитания дошкольного отделения Центра, возможно в случае выполнения добросовестной работы педагогических работников, направленной на достижение поставленной цели во всех видах детской деятельности, осуществляющейся в дошкольном отделении Центра и в тесном сотрудничестве с семьями воспитанников по вопросам воспитания, развития и образования детей.

Анализ достижения детьми от 3 до 8 лет промежуточных результатов освоения рабочей программы воспитания дошкольного отделения Центра проводится ежегодно посредством педагогических наблюдений за воспитанием детей в сфере их личностного развития.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей **раннего возраста (до 3 лет)**

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

| Направление воспитания | Ценности | Показатели |
|------------------------------|--|---|
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения. |
| Познавательное | Знание | Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье | Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе. |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности. |
| Этико-эстетическое | Культура и красота | Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности. |

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

| Направления воспитания | Ценности | Показатели |
|------------------------|-----------------|--|
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |

| | | |
|-------------------------------------|--|---|
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Знания | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Этико-эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса. |

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных результатов его развития и обуславливает необходимость определения результатов его воспитания в виде:

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.4.1. Реализация (обогащение) содержания образования с учетом специфики национальных, социокультурных условий Самарского региона

Самара (с 27 января 1935 года по 25 января 1991 года — Куйбышев) — город в Среднем Поволжье России, центр Поволжского экономического района и Самарской области, образует городской округ Самара. Город трудовой и боевой славы (2016). Город трудовой доблести (2020).

Расположен на левом берегу Саратовского водохранилища напротив Самарской Луки, при впадении в неё рек Самары (отсюда название города) и Сока. Впервые название реки Самары упоминается в записках секретаря арабского посольства и путешественника Ахмеда ибн Фадлана (921 год) как «Самур».

Крупный экономический, транспортный, научно-образовательный и культурный центр. Самара также представляет собой крупный центр машиностроения и металлообработки,

металлургии, нефтеперерабатывающей, пищевой, а также космической и авиационной промышленности. В городе располагается более 150 крупных и средних промышленных предприятий.

В Самаре одна из самых длинных в России речных набережных и самое высокое здание железнодорожного вокзала в Европе. Кроме того, площадь им. Куйбышева является четвёртой по размеру площадью в Европе. В 2018 году в городе были проведены матчи чемпионата мира по футболу.

Указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2020 городу было присвоено звание «Город трудовой доблести».

Задача педагога подготовить ребёнка к этой встрече с чудом, при этом обязательно необходимо очень тесное сотрудничество с родителями. Формирование патриотических чувств проходит эффективнее, если детский сад устанавливает тесную связь с семьёй. При внимательном отношении родителей к вопросам патриотического воспитания к своему городу каждая прогулка может стать средством формирования возвышенных чувств ребёнка.

Воспитание Самарцев обеспечивается созданием единого воспитательного пространства города, в котором осуществляется взаимодействие различных учреждений и субъектов социальной жизни. Активное участие в воспитательной деятельности могут принимать различные учреждения культуры музеи, театры, библиотека, почта, парки и др.

Таким образом, задача образовательного учреждения заключается в обеспечении формирования у воспитанников:

- нравственной и гражданской позиции по отношению к Самаре и России;
- толерантности по отношению к ценностям различных культур;

Самара – город-герой. Его жители бережно собирают и хранят свидетельства героизма и славы – ветеранов Великой Отечественной войны, участников боевых действий новейшего периода истории.

Кроме музеев и мемориалов, имеющих всероссийскую известность, город славен многочисленными историко-культурными сообществами, занимающимися исторической реконструкцией, а также поисковой работой, цель которой – вписать имена безвестных ныне героев в книгу воинской славы. Мощное развитие получили сообщества, собирающие мемуарные свидетельства героизма и стойкости Куйбышеве во время войны.

Все аспекты воспитательного потенциала становятся реальными ресурсами в воспитательной деятельности. Таким образом, систематическая целенаправленная образовательная деятельность по ознакомлению дошкольников с историей и культурой Самары оказывает эффективную помощь в реализации задач воспитания детей дошкольного образования. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОО. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

Воспитывать в детях патриотизм, отношение к другим народностям – одна из важных задач работы нашего детского сада. В нашей области, да и в нашем городе Самара живет много представителей народов Поволжья. Это – русские, татары, чуваша, мордва, башкиры, евреи и казахи. В рамках выполнения вариативной части программы детского сада и реализации региональной программы «Я живу на Самарской земле» наша задача познакомить детей старшего дошкольного возраста с историей и современностью Самарской губернии.

Детский сад – это поликультурный мир, где каждый ребенок, какой национальности он ни был, каждый является представителем своего мира, традиций, культуры. И каждый ребенок должен иметь представление о культуре, быте, жизни другого народа, доступное их возрасту. А задача педагогов – научить их толерантно относиться друг к другу, уважать традиции других народов. Но ребенок может научиться любить и уважать традиции других, только если он знает, уважает и чтит традиции своего народа.

В содержании программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Самарского региона. Сильные православные традиции. Культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Самарского края - русские, татары, мордва, башкиры, чуваша. С учетом национально-культурных традиций народов Самарского региона осуществлен отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В предметно-развивающей среде групп, предусмотрено создание тематических мини-музеев.

Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

Город Самара – промышленный город. В городе имеются крупные и средние промышленные предприятия металлургической промышленности, строительного комплекса, производства кабельной продукции, распределения электроэнергии и воды.

Система оценки результатов освоения Программы (особенности проведения педагогической диагностики)

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных результатов его развития и обуславливает необходимость определения результатов его воспитания в виде:

| Портрет выпускника дошкольного отделения Центра | Предпосылки универсальной учебной деятельности(личностные) | Приобретенный опыт |
|--|---|--|
| <p>любит свою семью, принимает ее ценности. Проявляет интерес к истории своей страны, своего края, своего народа и его традициям. Осознает свои качества, индивидуальные особенности и возможности, способен дифференцированной самооценке (умеет сопереживать, проявляет сострадание попавшим в беду). Осознает важность сохранности природы, знает и соблюдает правила бережного отношения к природе. Проявляет миролюбие (не затевает конфликты и стремится решить спорные вопросы, не прибегая к силе, устанавливает хорошие взаимоотношения с другими людьми, умеет прощать обиды, защищает слабых, уважительно относится к людям иной национальности или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья, умеет соотносить свои желания и</p> | <p>На основе усвоения основных моральных норм формируются внутренние этические инстанции, включающие систему моральных образцов поведения и требований, предъявляемых взрослыми, что обеспечивает становление предпосылок моральной саморегуляции. Сформированы представления о нравственных нормах Сформирована потребность доводить начатое дело до конца. Сформировано умение ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно без помощи старших.</p> | <p>Опыт совместной деятельности (может выполнять посильную работу, помощь старшим). Опыт планирования собственной деятельности, ее самооценки и коррекции. Опыт «ошибок». Опыт улаживания конфликтов «мирным» путем. Опыт выражения своего мнения.</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p>стремления синтересами других людей, уважительно относится к ценностям).</p> <p>6. Владеет коммуникативными качествами, умеет расположить к себе сверстников и взрослых, заинтересовать их (уверен в себе, открыт и общителен, не стесняется быть в чем-то непохожим на других людей)</p> <p>7. Соблюдает правила личной гигиены, режим дня, ведет здоровый образ жизни.</p> | | |
|---|--|--|

Раздел II. Содержательный

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание рабочей программы воспитания дошкольного отделения Центра обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности:

- игровая;
- коммуникативная;
- познавательно-исследовательская;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование из разного материала;
- изобразительная;
- музыкальная;
- двигательная.
- и охватывает следующие образовательные области:
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Дошкольное образование – процесс непрерывный (ежесекундный) и реализуемый во всех режимных моментах (повседневная бытовая деятельность, игры, занятия, прогулки и т.д.). В соответствии со спецификой работы ДООУ, воспитанники пребывают в учреждении на протяжении 12 часов. Именно поэтому воспитательный процесс должен осуществляться постоянно, выполняя поставленные задачи рабочей программы воспитания дошкольного отделения Центра. Процесс воспитания – это процесс формирования морального сознания, нравственных чувств и привычек, нравственного поведения с первых лет жизни ребенка.

Дошкольный возраст – это период начального становления личности. К семи годам уже четко прослеживается направленность личности ребенка, как показатель уровня его нравственного развития.

Следует помнить, что воспитание – это процесс двусторонний. С одной стороны, он предполагает активное педагогическое воздействие на детей со стороны взрослых, с другой – активность детей, которая проявляется в их поступках, чувствах и отношениях. Поэтому, реализуя определенное содержание, используя различные методы нравственного воздействия, педагог должен внимательно анализировать результаты проделанной работы, достижения своих воспитанников.

Ядро нравственности составляют нормы и правила поведения. Любовь к Родине, добросовестный труд – это неотъемлемые элементы сознания, чувств, поведения и взаимоотношений.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких

направлений воспитательной работы ДОУ, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей от 2 до 8 лет:

Патриотическое направление воспитания - (модуль «Я и моя Родина»)

Социальное направление воспитания - (модуль «Я, моя семья и друзья»)

Познавательное направление воспитания - (модуль «Хочу всё знать»)

Физическое и оздоровительное направления воспитания - (модуль «Я и моё здоровье»)

Трудовое направление воспитания - (модуль «Я люблю трудиться»)

Этико-эстетическое направление воспитания - (модуль «Я в мире прекрасного»)

В каждом из перечисленных направлений воспитания существуют свои подразделы, которые тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе, согласно ООП МБУ ДО «ЦДО «Экология детства» г.о. Самара.

Воспитание детей в сфере личностного развития **через реализацию рабочей программы воспитания и в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ООП МБУ ДО «ЦДО «Экология детства» г.о. Самара.**



Патриотическое направление воспитания

| Направления воспитания | Содержание направлений |
|---------------------------------|--|
| Патриотическое (Я и моя Родина) | <p>Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия, ощущения принадлежности к своему народу, сознания собственной востребованности в родной стране.</p> <p>Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.</p> <p>Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:</p> <p>когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего</p> |
| | <p>края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;</p> <p>эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;</p> <p>регуляторно-волевой, обеспечивающий укорененность в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.</p> |
| | <p>Задачи патриотического воспитания:</p> <p>формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;</p> <p>воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;</p> <p>воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>их этнической принадлежности; воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.</p> <p>Направления деятельности воспитателя: ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям; формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.</p> |
|--|--|

Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах по направлению «Патриотическое воспитание»

Ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа, приобщение детей к российским общенациональным традициям

3-4 года*

Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни. Воспитывать интерес и любовь к малой родине. В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

4-5 лет*

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о семье, о родственниках, об их домашних обязанностях. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России, уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

5-7 лет*

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории, учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Дать представление о многообразии народов мира, поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе.

Формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека

3-4 года*

Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям, поощрять инициативу и любознательность. Воспитание желания (мотивации) к изучению объектов живой и неживой природы. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе.

4-5 лет*

Развитие интереса у детей к миру природы, к природным явлениям, развитие представлений об основных объектах природы: земля, небо, вода, деревья, цветы, огонь, воздух. Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению объектов живой и неживой природы, создавая условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе, знакомя с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями. Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах. Воспитание осознанного отношения к безопасным правилам поведения в природе. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней. Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

5-7 лет*

Развитие представлений о сезонных изменениях в природе, об основных стихиях мира (земля, вода, огонь и воздух), их созидательных и разрушительных характеристиках. Воспитание осознанного отношения к природе как источнику жизненных ресурсов, эмоционального отношения к красоте природы, формирование мотивации к изучению различных природных явлений и нахождению взаимосвязей между ними. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

Создание мотивации к активному участию в природоохранных мероприятиях, экологических акциях, связанных с защитой природных богатств. Воспитание эстетического отношения к природе, умения видеть прекрасное в ее разнообразных проявлениях. Организация разнообразной экспериментальной деятельности детей, в том числе самостоятельной, по исследованию и систематизации свойств объектов неживой природы для построения причинно-следственных связей о двойной природе стихий, понимания детьми того, что в них есть и созидательное, и разрушительное начало.

Социальное направление воспитания

| | |
|--|---|
| Социальное (Я, моя семья и друзья) | <p>Ценности семьи, дружбы, человека и личности в команде лежат в основе социального направления воспитания.</p> <p>В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно- смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к 7 годам положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.</p> <p>Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, созданию условий для реализации в обществе.</p> <p>Основные задачи социального направления воспитания.</p> <p>Задачи, связанные с познавательной деятельностью детей. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале</p> |
|--|---|

| | |
|--|---|
| | <p>истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.</p> <p>Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.</p> <p>Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.</p> <p>Направления деятельности воспитателя:</p> <p>организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;</p> <p>воспитывать у детей навыки поведения в обществе;</p> <p>учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;</p> <p>учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;</p> <p>организовывать коллективные проекты заботы и помощи;</p> <p>создавать доброжелательный психологический климат в группе.</p> |
|--|---|

Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах по направлению «Социальное развитие»

| | |
|--|--|
| Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, гендерной идентичности | |
| 3-4 года * | Постепенно формировать образ «Я», формировать у детей элементарные представления о своей социальной роли как члена своей семьи, представителя своего пола. Способствовать развитию у детей положительной самооценки, формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых |
| 4-5 лет* | Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Продолжать формировать у детей образ «Я», определенные представления о своей социальной роли как члена своей семьи, представителя своего пола и национальности, формировать традиционные гендерные представления. |
| 5-6 лет* | Формировать у детей определенные представления о своей социальной роли как члена своей семьи, представителя своего пола, национальности и гражданина своего государства. Расширять традиционные гендерные представления, представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением, через символические и образные средства углубляя представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем, расширяя представления о малой Родине, о родной стране, о государственных праздниках. |
| 6-7 лет* | Присвоение моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе Формировать у детей определенные представления о своей социальной роли как члена своей семьи, представителя своего пола, национальности, гражданина своего государства, жителя планеты Земля. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патристические и интернациональные чувства, любовь к Родине, уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Расширять знания о государственных символах и праздниках. Поощрять интерес детей к событиям происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за достижения. Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем, |

3-4 года*

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе, продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо, формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Обращать внимание детей на личностные и деловые качества человека, формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

4-5 лет*

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально- нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок, извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

5-7 лет*

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально- нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания, поощрять стремление радовать старших хорошими поступками. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах, об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

Становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий**3-4 года***

Способствовать первичным проявлениям целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»), развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.), умение самостоятельно находить себе интересное занятие. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

| |
|--|
| 4-5 лет* |
| Воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляции собственных действий. Формировать первичные представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием. |
| 5-6 лет* |
| Способствовать формированию личности ребенка, продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий. Учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; формировать предпосылки учебной деятельности. Воспитывать усидчивость, учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Побуждать детей к самостоятельности в игре. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. |
| 6-7 лет* |
| Способствовать формированию личности ребенка, продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать навыки учебной деятельности. Воспитывать организованность, дисциплинированность, развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы. |
| Развитие эмоционального и социального интеллекта, общения взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками |
| 3-4 года* |
| Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, доброжелательное отношение друг к другу. |
| 4-5 лет* |
| Развитие социальных чувств и просоциального поведения, личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм. Воспитывать доброжелательные взаимоотношений между детьми, развивая чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. |
| 5-6 лет* |
| Формирование начальной коммуникативной компетенции, создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Воспитывать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься, желание помогать друг другу. |
| 6-7 лет* |
| Формирование социальных представлений и развитие организаторских и лидерских способностей. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Воспитывать такие качества как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. |

| Воспитание культуры общения, формирование представлений о речевом этикете в различных ситуациях общения | |
|--|---|
| 3-4 года* | Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх. |
| 4-5 лет* | Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка. Помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх. |
| 5-6 лет* | Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Показать значение родного языка в формировании основ нравственности. Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. |
| 6-7 лет* | Совершенствовать речь как средство общения. Приучать детей к самостоятельности суждений, продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета |
| Формирование основ безопасности | |
| 3-4 года* | Знакомить с правилами безопасного поведения на дорогах. Формировать навыки безопасного передвижения в помещении. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами. Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым. |
| 4-5 лет* | Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах, закреплять знание значения сигналов светофора, правил перехода через дорогу. Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях, о причинах пожаров. |
| 5-7 лет* | Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов, с дорожными знаками. Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Знакомить с |

| | |
|--|---|
| | <p>работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым</p> |
| <p>Познавательное (модуль «Хочу всё знать»)</p> | <p>Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.</p> <p>Значимым для воспитания является формирование целостной картины мира ребенка, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p> <p>Задачи познавательного направления воспитания:</p> <p>развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;</p> <p>формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;</p> <p>3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет- источники, дискуссии и др.).</p> <p>4) Направления деятельности воспитателя:</p> <p>5) совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;</p> <p>6) организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;</p> <p>7) организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.</p> |

Познавательное направление воспитания

Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах по направлению «Познавательно-развитие»

«Развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума»

4-5 лет *

Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности, уточняя названия и назначение предметов ближайшего окружения. Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Вызывать интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему).

5-6 лет*

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов, объясняя назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту. Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать). Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

| |
|--|
| <p>6-7 лет*</p> <p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире, о предметах, облегчающих труд людей на производстве, об объектах, создающих комфорт и уют в помещении на улице. Расширять представления детей об истории создания предметов. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.</p> |
| <p>Создание условий для начальной информационной грамотности детей</p> |
| <p>4-5 лет *</p> <p>Овладение ребенком элементарными навыками использования телефона и фотокамеры; ознакомление с принципами работы компьютера и овладение навыками работы с компьютерной мышью и клавиатурой</p> |
| <p>5-6 лет*</p> <p>Овладение навыками работы с электронными устройствами (интерактивной доской, сканером и принтером); понимание принципов использования программы подготовки презентаций, овладение навыками использования компьютерных развивающих программ и игр; воспитание отношения ребенка к компьютеру и гаджету не как к средству для игры и развлечения, а как к средству обучения и самостоятельного получения знаний</p> |
| <p>6-7 лет*</p> <p>Совершенствование навыков работы с электронными и цифровыми устройствами, ознакомление с принципами использования графического редактора и приобретение навыков работы с виртуальным пространством и элементарных умений в области программирования; воспитание ответственного отношения к цифровым ресурсам, стремления самостоятельно использовать мобильные устройства (телефон, планшет) и компьютеры для получения информации, развития</p> |
| <p>Приобщение детей к культурным способам познания (книге)</p> |
| <p>3-4 года*</p> <p>Развивать интерес к книгам, формировать потребность в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей художественные произведения. Воспитывать умение слушать новые сказки.</p> |
| <p>4-5 лет*</p> <p>Воспитывать интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге, приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям, помогая становлению личностного отношения к произведению. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> |
| <p>5-6 лет*</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.</p> |

| |
|---|
| 6-7 лет* |
| Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения), помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения, прививать чуткость к поэтическому слову. |
| Создание условий для реализации самостоятельной творческой деятельности |
| 3-4 года* |
| Развивать интерес к рассматриванию картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, а также предметов окружающей действительности. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д. Учить создавать образ разными средствами выразительности (мимика, жест, движение, звук, форма и т.д.). |
| 4-5 лет* |
| Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. детям возможность попробовать свои силы в работе с разными материалами (глина, дерево, ткань, шерсть, бисер и т.п.), а также в различных видах художественной деятельности (музыкальной, изобразительной, театрализованной, игровой). |
| 5-6 лет* |
| Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства. Производить беседы с детьми об искусстве. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых. |
| 6-7 лет* |
| Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства. Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. |

Физическое и оздоровительное направление воспитания

| | |
|---|--|
| Физическое и оздоровительное (модуль «Я и моё здоровье») | <p>Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.</p> <p>Задачи по формированию здорового образа жизни: укрепление: закаливание организма, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды, укрепление опорно-двигательного аппарата;</p> |
|---|--|

| | |
|--|--|
| | <p>развитие: развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни;</p> <p>сохранение: организация сна, здорового питания, воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности и выстраиванию правильного режима дня.</p> <p>Направления деятельности воспитателя:</p> <p>организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;</p> <p>создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни; введение оздоровительных традиций в ДОО.</p> <p>Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и нормальным социальным ожиданиям окружающих людей.</p> <p>Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в детском саду. В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство и постепенно они становятся для него привычкой.</p> <p>Направления деятельности воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи; – формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; – формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом; – включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру. Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей. |
|--|--|

Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах по «Физическому и оздоровительному направлению воспитания»

| |
|--|
| <p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p> |
| <p>3-4 года *</p> <p>Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться. Формировать первоначальные представления о полезной и вредной для здоровья человека пище.</p> <p>Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений</p> |

| |
|--|
| <p>4-5 лет *</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов, формируя представление о необходимых человеку веществах и витаминах, расширяя представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека, о понятиях «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Формировать представления о здоровом образе жизни. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> |
| <p>5-6 лет *</p> <p>Воспитывать у детей потребность в здоровом образе жизни, знакомя детей с возможностями здорового человека. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, акцентируя внимание детей на особенностях их организма и здоровья. Расширять представления о важных компонентах здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным. Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> |
| <p>6-7 лет *</p> <p>Воспитывать у детей устойчивую потребность в здоровом образе жизни, расширяя представления детей о рациональном питании, об активном отдыхе, расширяя представления о правилах, пользе и видах закаливания, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> |
| <p>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</p> |
| <p>3-4 года *</p> <p>Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., добавляя в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> |
| <p>4-5 лет *</p> <p>Во всех формах организации двигательной деятельности воспитывать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p> |
| <p>5-8 лет *</p> <p>Воспитывать потребность и желание сохранять правильную осанку, осознанно выполняя движения, совершенствуя двигательные умения и навыки детей. Воспитывать у детей организованность, самостоятельность, инициативность. Развивать способность к произвольной регуляции своего состояния, поведения и деятельности.</p> |
| <p>Формирование позитивного отношения и интереса к занятиям физической культурой</p> |
| <p>3-4 года *</p> <p>Воспитывать первоначальный интерес к занятиям физической культурой, формировать потребность в двигательной активности. Продолжать развивать интерес к совместным подвижным играм со взрослым и сверстниками.</p> |
| <p>4-5 лет *</p> <p>Продолжать воспитывать интерес к занятиям физической культурой, воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр со сверстниками, развивая в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).</p> |

| | |
|--|---|
| 5-6 лет * | Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, поддерживать интерес детей к занятиям физической культурой. Развивать умение детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. |
| 6-7 лет * | Формирование позитивного отношения и интереса к занятиям физической культурой. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности, потребность в ежедневной двигательной деятельности, совершенствуя технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. |
| Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта | |
| 3-4 года* | Воспитывать первоначальный интерес и любовь к спорту в процессе ознакомления с некоторыми видами спорта, приобщая к доступным спортивным занятиям (3-хколесный велосипед, санки, лыжи) |
| 4-5 лет * | Продолжать воспитывать интерес и любовь к спорту, развивая представления о некоторых видах спорта (2-хколесный велосипед, лыжи, санки, коньки) Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. |
| 5-6 лет * | Воспитывать устойчивый интерес к спорту и желание заниматься спортом в процессе дальнейшего ознакомления с различными видами спорта (бадминтон, волейбол, хоккей, футбол, лыжи, коньки, санки), с доступными сведениями из истории олимпийского движения. |
| 6-7 лет * | Поддерживать воспитанный устойчивый интерес к спорту, отдельным достижениям в области спорта, продолжая знакомить с различными видами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, волейбол, настольный теннис, хоккей, футбол, лыжи, коньки, санки), закрепляя навыки выполнения спортивных упражнений. Воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. |

Трудовое направление воспитания

| | |
|----------------------------|---|
| Трудовое | <p>Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.</p> <p>Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду и трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду.</p> <p>Основные задачи трудового воспитания.</p> <p>Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, а также познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.</p> <p>Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.</p> <p>Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).</p> |
| (Я люблю трудиться) | |

Направления деятельности воспитателя:

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы: показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников; воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием; предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия; собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности; связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества

3-4 года*

Формирование позитивных установок к разным видам труда, овладение культурно-гигиеническими и элементарными бытовыми навыками и ознакомление с профессиями, которые обеспечивают жизнедеятельность человека. Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

4-5 лет*

Усвоение первичных представлений о социальной значимости труда, трудовой деятельности и ознакомление с профессиями, которые обеспечивают безопасность жизнедеятельности человека. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию. Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей.

5-6 лет*

Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения, участвуя в совместной трудовой деятельности со взрослыми и сверстниками. Воспитывать самостоятельность, инициативность и ответственность. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, уважение к результатам труда и творчества сверстников, бережное отношение к тому, что сделано руками человека.

6-7 лет*

Формирование элементарных экономических представлений, создание мотивации к достижению успеха в трудовой деятельности, в том числе учебной, а также при ознакомлении с социально значимыми профессиями. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Воспитывать трудолюбие, старательность, аккуратность, бережливость, желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Воспитывать уважение к людям труда, расширяя представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.

Этико-эстетическое направление воспитания

| | |
|---|---|
| <p>Этико-эстетическое (Я в мире прекрасного)</p> | <p>Ценности – культура и красота.</p> <p>Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.</p> <p>Основные задачи этико-эстетического воспитания.</p> <p>формирование культуры общения, поведения, этических представлений; воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, их влиянии на внутренний мир человека; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми; воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов; развитие творческого отношения к миру, природе, быту и окружающей ребенка действительности; формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.</p> <p>Направления деятельности воспитателя:</p> <p>учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами; воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах; воспитывать культуру речи (называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом); воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.</p> |
|---|---|

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта, развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь детского сада;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализацию вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах по «Этико-эстетическому направлению воспитания»

| |
|--|
| <p>Развитие предпосылок ценностно смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы</p> |
| <p>Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.</p> |
| <p>3-4 года*</p> <p>Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> |
| <p>4-5 лет*</p> <p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> |
| <p>5-6 лет*</p> <p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.</p> |
| <p>6-7 лет*</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры.</p> |
| <p>Формирование элементарных представлений о видах искусства, развитие навыков восприятия произведений различных видов искусства</p> |
| <p>3-4 года*</p> <p>Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.</p> |
| <p>4-5 лет*</p> <p>Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Познакомить детей с архитектурой. Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> |
| <p>5-6 лет*</p> <p>Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Познакомить понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p> |
| <p>6-7 лет*</p> <p>Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве, как виде творческой деятельности людей, о видах искусства. Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством, с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой. Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> |

| Создание условий для реализации самостоятельной творческой деятельности |
|---|
| <p>3-4 года*</p> <p>Развивать интерес к рассматриванию картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, а также предметов окружающей действительности. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д. Учить создавать образ разными средствами выразительности (мимика, жест, движение, звук, форма и т.д.).</p> |
| <p>4-5 лет*</p> <p>Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. детям возможность попробовать свои силы в работе с разными материалами (глина, дерево, ткань, шерсть, бисер и т.п.), а также в различных видах художественной деятельности (музыкальной, изобразительной, театрализованной, игровой).</p> |
| <p>5-6 лет*</p> <p>Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства. Производить беседы с детьми об искусстве. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> |
| <p>6-7 лет*</p> <p>Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства. Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> |

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Образовательный процесс в дошкольном отделении Центра имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями нашего региона, города, микрорайона.

Климатические. При проектировании содержания основной общеобразовательной программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Самарская область, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в ДОУ.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм
- летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня На занятиях

по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); на занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; на занятиях по развитию двигательных-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербальной характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские («Киностудия Дубок», «Волшебная мастерская», «Эти добрые, мудрые русские сказки») разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.).

В МБУ ДО ЦДО «Экология детства» г.о. Самара ведутся консультации, семинары повышения квалификации педагогов по духовно-нравственному направлению для воспитанников, педагогов и родителей (законных представителей). Опыт ежегодно транслируется для педагогов города Самара.

В дошкольном отделении Центра создан «Семейный клуб «Растим и развиваемся вместе» как средство духовно-нравственного воспитания дошкольников на основе российских традиционных ценностей».

«Музыкальное развитие и воспитание в социокультурной образовательной среде с применением инновационных технологий» («Музицирование для всех»). Особенности ОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью

Учитывая индивидуальные особенности и потребности каждого ребенка с нарушениями речи, задержкой психического развития, специалисты дошкольного отделения Центра намечают и реализуют единый комплекс совместной коррекционно-педагогической

работы. Совместная работа логопеда, учителя- дефектолога с другими специалистами (психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, воспитателем, врачом) предполагает сочетание коррекционно-развивающей и оздоровительной работы, что позволяет активно воздействовать на ребенка специфическими профессиональными средствами. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие. Координирующая роль в реализации программы принадлежит учителю - логопеду (учителю-дефектологу). Система коррекционно- развивающей работы в логопедических группах для детей с общим недоразвитием речи, компенсирующих, комбинированных группах (специфика дети с ЗПР) предусматривает взаимодействие и преемственность действий не только всех специалистов ДОУ, но и родителей дошкольников. Коррекционно-развивающая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на логопедических занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями.

Совместные образовательные мероприятия с детьми при участии социальных партнеров

| Социальный партнер | Результаты сотрудничества |
|--|---|
| Департамент образования и города Самара | Нормативно-правовое обеспечение, финансирование, комплектование групп и содействие в развитии ДОУ, профессиональные конкурсы, консультирование, управленческий аудит, контрольно – инспекционная деятельность. |
| МБОУ «Школа №150» г.о. Самара | В течение учебного года дети имеют возможность познакомиться со школой и будущим учителем, что способствует снижению уровня дезадаптации. Взаимосвязь психологической службы школы с детским садом позволяет вносить своевременные коррективы в программу подготовки детей к школьному обучению. Совместные родительские собрания детского сада и школы. Дважды в год доводятся до родителей результаты диагностики детей подготовительной к школе группы с рекомендациями. Благодаря этому родители имеют возможность выбрать соответствующую индивидуальным особенностям своего ребенка программу обучения. Наиболее интересные формы работы: взаимопосещения уроков и занятий, экскурсии, совместные праздники и развлечения |
| МБУК г.о. Самара ЦС детских библиотек филиал №13 | С целью формирования у детей нравственно-этических норм, развития познавательных процессов, творческого мышления, фантазии и воображения старших дошкольников, согласно плану совместных мероприятий, работниками библиотеки был проведен с детьми старших и подготовительных групп цикл тематических занятий. Сотрудники библиотеки организовывали совместные мероприятия с детьми в форме интерактивных занятий с просмотром театральных постановок, сказок, мультфильмов. В дошкольном отделении ежемесячно работает библиотека-передвижка. Дети и сотрудники имеют возможность познакомиться с книжными новинками, взять напрокат понравившуюся литературу, компакт-диски с любимыми сказками и музыкальными произведениями. |
| МСЧ № 5 г.о. Самара | Диспансеризация детей специалистами ДОКБ. Консультации со специалистами. Своевременное выявление отклонений в состоянии здоровья ребенка, ведущих к появлению проблем в его обучении и воспитании. |
| ПМПК | Интеграция деятельности всех участников образовательных отношений. Разработка индивидуальных образовательных маршрутов. Совместная работа позволяет определить посильную для ребенка нагрузку |

| | |
|---|---|
| | (двигательную, эмоциональную, интеллектуальную), своевременно направить ребенка в специализированное образовательное учреждение. Выбор образовательной программы. |
| Ленинская районная организация профсоюза работников народного образования и науки РФг. Самары | Защита социально-трудовых прав и профессиональных интересов, а также обеспечение санаторно-курортным лечением членов профсоюза Центра. |
| СИПКРО, ЦРО г. о. Самара | Обеспечение методического сопровождения воспитательно-образовательного процесса ДООУ, а также повышения квалификации педагогических работников. |

Особенности реализации воспитательного процесса

Особенностью реализации воспитательного процесса в дошкольном отделении Центра является наличие инновационных технологий воспитательной значимой деятельности в соответствии с накопленным опытом реализации программы «Детство».

При организации совместной деятельности взрослых и детей, для воспитателя рекомендуется позиция равного партнёра, включённого в деятельность с детьми, который «изнутри» этой деятельности вводит свои предложения и принимает замыслы детей, демонстрирует разнообразные способы действий, решает возникающие в совместной деятельности проблемы вместе с детьми без жёстких оценок. При этом включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми предполагает:

- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Единицей воспитания является событие. Это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Подлинно воспитательное событие всегда есть спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы дошкольного отделения Центра, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с

группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде специально организованной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

При свободной самостоятельной деятельности детей для воспитателя рекомендуется позиция создателя развивающей среды, когда взрослый непосредственно не включён в детскую деятельность, а создает образовательную среду, в которой у детей появляется возможность действовать свободно и самостоятельно. Во время свободной деятельности детей в специально подготовленной развивающей среде для воспитателя рекомендуется позиция деятельностного взрослого. В основном, это организация ручного труда с подгруппой детей. Гармоничное сочетание форм деятельности позволяет направлять и обогащать развитие детей, организовать для детей культурное пространство свободного действия, необходимое для процесса индивидуализации.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы детской деятельности, происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Возможные формы реализации программы воспитания в соответствии с видом детской деятельности в специально организованной образовательной деятельности

| Образовательные области | Виды деятельности | Возможные формы работы |
|------------------------------------|--------------------------------------|--|
| Социально-коммуникативное развитие | Игровая | Сюжетные игры. Игры с правилами. Дидактические игры |
| | Трудовая | Совместные действия. Поручение Задание. Наблюдение за трудом взрослых Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация |
| | Коммуникативная | Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры, игры с правилами. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми Наблюдение. Экскурсия. Рассматривание. Решение |
| Познавательное развитие | Познавательно-исследовательская | проблемных ситуаций или элементы поисковой деятельности. Экспериментирование. Коллекционирование Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами. Путешествие по карте, во времени |
| | Восприятие художественной литературы | Чтение. Обсуждение. Разучивание |
| | Конструирование | Совместное конструирование из различного материала: бумага, бросовый материал, природный материал. Использование образца при конструировании из крупного и мелкого строителя |
| Речевое развитие | Коммуникативная | Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры, игры с правилами. Свободное общение и взаимодействие |

| | | |
|-------------------------------------|-----------------|---|
| | | со сверстниками и взрослыми |
| Физическое развитие | Двигательная | Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования. Развлечения |
| Художественно-эстетическое развитие | Музыкальная | Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально-дидактические игры, танцы, праздники |
| | Изобразительная | Изготовление продуктов детского творчества (рисование, лепка, аппликация, конструирование). |

Возможные формы реализации программы воспитания в соответствии с видом детской деятельности при проведении режимных моментов

| Вид детской деятельности | Формы |
|------------------------------------|--|
| Игровая деятельность | Использование различных дидактических игр, песенок, потешек, отрывков из сказок при проведении режимных моментов в т.ч. игровые упражнения, пальчиковые игры, психологические, музыкальные и т.д. |
| Коммуникативная деятельность | ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы |
| Познавательное речевое развитие | исоздание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур); |
| Самообслуживание элементарный труд | формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов тренировка культурно-гигиенических навыков в режимных моментах, дежурства, выполнение поручений, труд на групповом участке, наблюдения за трудом взрослых , за природой, на прогулке; сезонные наблюдения; |
| Музыкальная деятельность | использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек. |
| Двигательная деятельность | комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, контрастные ножные ванны), упражнения и подвижные игры во второй половине дня; |

Возможные формы реализации программы воспитания в соответствии с видом детской деятельности при самостоятельной деятельности детей

| Виды деятельности | Возможные формы работы |
|--------------------------|-------------------------------|
|--------------------------|-------------------------------|

| | |
|--------------------------------------|---|
| Игровая | Сюжетные игры. Игры с правилами. Дидактические игры, индивидуальные игры, подвижные игры. Свободная игра. Это спонтанный игровой процесс, не регламентированный взрослыми, в который ребенок может войти и действовать в нем по своему усмотрению. В ней могут быть правила, но они вырабатываются участниками по ходу и могут меняться в процессе. В ней всегда есть элемент непредсказуемости: никто не знает заранее, как повернется сюжет. Она не предполагает какой-то конечной цели, а затевается ради процесса. По сути, это обычная ролевая игра, в которой дети взаимодействуют, договариваются, выбирают себе роли и действуют исходя из них, имея право на свободу самовыражения. |
| Конструирование | Игра со строительным материалом (напольным, настольным, работа с бумагой, бросовым и природным материалом) |
| Коммуникативная | Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми |
| Двигательная | Подвижные игры. Игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, на горке, лыжах, велосипеде) |
| Изобразительная (продуктивная) | рисование, лепка, аппликация, конструирование, Раскрашивание |
| Познавательная-исследовательская | Автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки и т.д.) |
| Музыкальная | Пение, танцы, игра на музыкальных инструментах, игра в театр |
| Восприятие художественной литературы | Самостоятельное рассматривание книг, картин, репродукций |

Календарный план воспитательной работы дошкольной отделении Центра утверждается ежегодно на педагогическом совете. Форма календарного плана воспитательной работы представлена к рабочей программе воспитания.

При составлении плана воспитательно-образовательной работы в каждой возрастной группе педагоги учитывают мероприятия, утвержденные в календарном плане воспитательной работы дошкольной отделении Центра на текущий учебный год.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации

Программы воспитания

В целях реализации Программы воспитания, в т.ч. социокультурного потенциала города Самара для развития ребенка, работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества участников образовательных отношений дошкольной отделении Центра

Профессионально-родительское сообщество включает сотрудников дошкольной отделении Центра и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада учреждения, в котором строится воспитательная работа.

Одной из задач ФГОС ДО является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах

развития и образования, охраны и укрепления здоровья, в том числе и психологического (ФГОС ДО п.1.6.).

В связи с этим, целью коллектива детского сада стало создание системы психолого-педагогического сопровождения семей воспитанников, обеспечивающих их активное участие в личностном развитии детей дошкольного возраста в условиях общественного и семейного воспитания, а также по формированию у дошкольников представлений о других людях и навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками.

Складывая систему духовно-нравственного воспитания, необходимо заинтересовать и привлечь к партнёрскому сотрудничеству семьи дошкольников, с целью развития у дошкольников уважение к обществу, традициям семьи, родного края, Отечества, т. е. неразрывной цепочки общечеловеческих духовно-нравственных ценностей.

Учитывая то, что именно в семье через личный положительный пример окружающих ребенка взрослых закладываются основы взаимодействия друг с другом, мы активно используем инновационные формы работы с родителями:

Включение родителей в работу семейного клуба «Растим и развиваемся вместе» обеспечивает психолого-педагогическое просвещение родителей и согласование воспитательных воздействий на ребенка. Приглашаются родители разных групп, привлекаются специалисты (педагог-психолог, медицинский работник) для оказания консультационной помощи в вопросах нравственного, социально-коммуникативного развития дошкольников, их поведении, формирование у ребёнка основ уважительного отношения к окружающим, умение общаться и взаимодействовать, приобщение к общечеловеческим ценностям. Целями консультаций являются усвоение родителями определенных знаний, умений; помощь им в разрешении проблемных вопросов. Формы проведения консультаций различны (квалифицированное сообщение специалиста с последующим обсуждением; обсуждение статьи, заранее прочитанной всеми приглашенными на консультацию; практическое занятие, например, на тему "Как организовать домашний досуг?").

Становлению отношений с родителями способствуют родительские собрания, проводимые в нетрадиционных формах. Результаты социальной акции «Дорогою добра» и представление с последующей презентацией на родительских собраниях дало возможность узнать, о социально-нравственных ценностях, а также привлечение детей и родителей к значимой совместной деятельности на благо других людей, учиться совершать добрые поступки дела в семье, детском саду, на улице.

Родительские собрания проводятся групповые и общие. На них обсуждаются задачи оптимизации воспитательного процесса, вопросы сотрудничества педагогов, детей и родителей, совместные пути решения задач социально-коммуникативного развития.

Педагогическая гостиная знакомит родителей с секретами формирования понятия о ценности совместной деятельности со сверстниками и взрослыми, развитие у детей навыков общения в различных жизненных ситуациях.

День открытых дверей в дошкольном отделении Центра является распространенной формой работы, дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, культурными практиками, правилами, особенностями сотрудничества, заинтересовать ею и привлечь к участию.

Родители, особенно молодые, нуждаются в приобретении практических навыков воспитания детей. Они приглашаются на семинары-практикумы. Эта форма работы дает возможность рассказать о способах и приемах обучения и практически их опробовать. Например, целью семинара-практикума ««Формирование у дошкольников представлений о других людях и навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками»» является обсуждение с родителями проблемы становления дружеских взаимоотношений. Они являются обязательной формой общения детей в складывающемся коллективе дошкольников. Учитывая занятость родителей, используются альтернативные формы общения с семьей - информационно-коммуникационные технологии. Это создание своей группы «В Контакте», в Viber, WhatsApp и др. Любой член семьи имеет возможность высказать своё мнение по поводу методов воспитания своего ребенка, обратиться за помощью к конкретному специалисту,

получить актуальную информацию от педагога по вопросам активного отдыха, безопасного поведения и жизнедеятельности.

Нетрадиционной формой взаимодействия с семьей является и картотека игр. Ее цель: создание условий для формирования у родителей представлений о взаимоотношениях, дружбе, добре дошкольников через игровую деятельность. Поскольку игры требуют участия взрослого, родитель может воспользоваться материалом библиотеки, оперативно получить информацию и поиграть с ребёнком. Активно сотрудничая с семьями воспитанников дошкольной отделении Центра, в библиотеке появляются новые игры, придуманные взрослыми вместе с детьми.

Наглядно-информационный материал для родителей по социально-коммуникативному развитию дошкольников представлен через буклеты и папки – раскладушки, информационные листы. Наглядная информация всегда находится в поле зрения и позволяет возвращаться к ней (пока ждут ребенка) многократное количество раз, тем самым увеличивая вероятность ознакомления, осознания и принятия (или несогласия) с информационным материалом.

В результате такой многоплановой работы, при использовании специально подобранных средств, методов, приемов более 85% родителей наших воспитанников стали активными участниками образовательного процесса. Семья воспринимает и передает своим воспитанникам культурные и моральные ценности. Родители являются образцами, на которые ребёнок ориентируется ежедневно. Личности родителей играют существеннейшую роль в жизни каждого человека. Взаимодействие дошкольного отделения Центра с семьей является социализирующим фактором, совмещающим функции образовательной, культурной, социальной сфер организации детской жизни.

Обратная связь увеличивает шансы на эффективный обмен информацией, позволяя обеим сторонам быть «услышанными».

В дошкольном отделении Центра для обратной связи с родителями имеется: тетрадь отзывов и предложений;

- стенд «Нам интересно Ваше мнение»;
- интерактивное взаимодействие (социальные сети ВКонтакте, мобильные приложения Viber, WhatsUp,);
- сайт Центра; анкетирование родителей.

Здесь родители могут выразить свое мнение о проведенных мероприятиях, о работе детского сада, о питании в дошкольном отделении Центра. Интернет-общение

Цель виртуального общения - вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс посредством информационных коммуникационных ресурсов Интернета. Родители воспитанников дошкольного отделения Центра могут не только позвонить на номер телефона, но еще написать, оставить комментарий на электронную почту в социальных сетях.

На странице дошкольного отделения Центра в социальной сети сообщество <https://vk.com/ecodet>, на сайте Центра <https://экология-детства.рф/>, выкладывается информация о событиях, достижения педагогов и воспитанников. В разделе «Отзывы и предложения» на сайте есть возможность оставить сообщение для администрации и педагогов ДОО.

Раздел III. Организационный

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) интегрируются с соответствующими пунктами организационного раздела ООП ДО.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и свои собственные, – для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения дошкольного отделения.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни дошкольного отделения.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая

среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Рабочая программа воспитания предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих воспитание ребенка в сфере его личностного развития.

Построение воспитательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития. Создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности, поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности, обеспечение опоры на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

Использование в воспитательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям. Формирование игры как важнейшего стимула воспитания ребенка в сфере его личностного развития.

Создание развивающей предметно-пространственной среды, способствующей воспитанию ребенка в сфере его личностного развития по образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Сбалансированность игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной деятельности, восприятия художественной литературы и фольклора, конструирования, самообслуживания и элементарного бытового труда, то есть гармоничное слияние совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

Участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка в сфере его личностного развития. Поддержка педагогами родителей (законных представителей) дошкольников в воспитании детей в сфере их личностного развития и взаимодействие семей воспитанников с дошкольным отделением Центра.

Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.

Оценка результатов освоения рабочей программы воспитания, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, в вопросах его воспитания в сфере личностного развития, умение ребенком самостоятельно действовать, принимать решения, анализировать свои поступки.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Взаимодействия взрослого с детьми. События дошкольного отделения Центра

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом

воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл воспитательной и методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Для детей дошкольного возраста предлагаются разные профессиональные, международные праздники экологической направленности:

«Всемирный день земли»,

«Всемирный день воды»,

День Победы В планировании образовательной деятельности с детьми отражены особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, организуемых в детском саду:

Празднование Нового года

Выпускной бал

День знаний

8 марта

Традиционными общими праздниками являются сезонные праздники, которые основываются на народных традициях и фольклорных материалах:

«Осенины»,

«Масленица»,

«Колядки»,

«Праздник русской березки».

Общекультурными традициями жизни детского сада стали такие **формы** как:

-танцевальный флэш-моб,

-выход детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии,

-взаимодействие детей старшего и младшего дошкольного возраста в детском саду,

-концерты,

-ярмарки,

-гостевание,

-поэтические вечера,

-творческие мастерские,

-воспитание театром.

Планируются **совместные досуговые события с родителями**:

-концерты,

-фестивали,

-выставки совместных коллекций,

-выставки семейного творчества,

-встречи с интересными людьми,

-спортивные и музыкальные праздники.

Запланированные мероприятия на учебный год находят свое отражение в ежегодно составляемом общностью педагогов ДОО примерном календарном плане воспитательной работы.

Каждый человек – неповторимый, особенный. Как нет двух внешне одинаковых людей, так нет и двух людей с абсолютно одинаковым внутренним миром, одинаковым опытом, интересами, устремлениями. Именно уникальность каждого «жителя» детского сада (взрослого, ребенка) и должна стать предметом развития. Мы говорим о «жителях» дошкольного отделения Центра, потому что стремимся сделать его Домом для детей, их родителей и сотрудников. Поэтому, такие разные и непохожие люди должны объединиться вокруг чего-либо, значимого для каждого. Этим значимым, объединяющим вокруг себя всех, по нашему мнению, должен стать дошкольное отделение Центра. Воспитание у детей чувства дома по отношению к детскому саду мы считаем основной своей задачей.

Уклад жизни дошкольного отделения Центра:

«Календарь жизни группы»: отражает планируемые взрослыми и детьми мероприятия

(в старшей группе – на неделю, в подготовительной – на месяц). С помощью условных обозначений отмечаются интересные, важные для детей даты (дни рождения, праздники), предполагаемые экскурсии, встречи, крупные хозяйственные дела (генеральная уборка группы, постройка горки и пр.);

«**Утренний сбор**»: обсуждение с детьми планов на предстоящий день;

«**Вечерний сбор**»: обсуждается прошедший день, воспитатель говорит о том, как положительно отличился каждый из ребят, что важного сделали, что получилось, а над чем нужно еще поработать, развитие рефлексивных навыков;

«**Общее приветствие всех детей группы**, участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы»: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности;

«**Чествование именинника**»: поздравление именинника: дарим подарок, водим хоровод и поем каравай, а еще дети высказывают свои пожелания, таким образом подчеркиваем значимость каждого ребенка в группе;

«**Обживание группы**» в начале года, завершающееся новосельем: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении;

«**Минутки общения**»: педагог имеет возможность уделить время ребенку, выслушать его, сыграть в игру, помочь в чем-то, тем самым создавая благоприятные условия для психологического комфорта ребенка, а также формируя чувство значимости и доверия;

«**Гордость детского сада**»: на стенде вывешиваются благодарности и сертификаты детей, тем самым отмечая их успехи в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах;

«**Гость дня**»: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков;

«**Собирание коллекций**»: осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к собственным вещам.

Организация предметно-пространственной среды

Цель создания развивающей предметно-пространственной среды в дошкольное отделение Центра- обеспечить всестороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие личности в социально-духовном плане, развития самостоятельности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

Предметно-пространственная среда в дошкольном отделении Центра отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, города Самара и символику дошкольного отделения Центра.

Среда отражает этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которой находится дошкольное отделение Центра

Среда является экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний,

необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Материально-техническое оснащение развивающей предметно- пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы дошкольного отделения Центра на текущий учебный год.

МОДЕЛЬ РППС по образовательным областям и центрам активности в дошкольном отделении Центра

| Образовательные области | | | | |
|---|--------------------|------------------------------------|-------------------------------------|---------------------|
| Познавательное развитие | Речевое развитие | Социально-коммуникативное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Физическое развитие |
| Зонирование по центрам активности (по видам деятельности) | | | | |
| Экологический центр | Речевой центр | Игровой центр | Центр искусства и творчества | Спортивный центр |
| Патриотический центр | Литературный центр | Уголок уединения, релаксации | Театрализованный центр | Центр здоровья |
| Математический центр и логики | | Уголок дежурства | Музыкальный центр | |
| Уголок Коллекций | | Конструктивный центр | | |
| Уголок «Мини-музей» | | Центр ОБЖ и дорожного движения | | |
| Уголок «Макеты» | | Семейный уголок | | |
| Оборудование, игрушки, пособия | | | | |

Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов дошкольного отделения Центра направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной

культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

| Наименование должности и (в соответствии со штатным расписанием) | Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса |
|---|---|
| Директор МБУДО ЦДО «Экология детства» г.о. Самара | - управляет деятельностью на уровне Центра; создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; |
| Методист дошкольного отделения | - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - регулирование воспитательной деятельности в дошкольном отделении; - контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в дошкольном отделении (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в дошкольном отделении) - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов-проводит анализ итогов воспитательной деятельности в дошкольном отделении за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в дошкольном отделении на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполнение сайта дошкольного отделения Центра информацией о воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; - участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами; |
| Воспитатель | оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований, обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе. |
| Младший воспитателя | - совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника; |

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания:

- Программа развития МБУ ДО «ЦДО «Экология детства» г.о. Самара на 2023-2025 гг.
- Годовой план работы МБУ ДО «ЦДО «Экология детства» г.о. Самара на учебный год
- Календарный учебный график;

-Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в дошкольном отделении Центра;

Подробное описание приведено на сайте МБУ ДО «ЦДО «Экология детства» г.о. Самара <https://экология-детства.рф/>

Информационное обеспечение реализации Программы воспитания

Учет регионального (территориального) контекста воспитательной работы в дошкольном отделении Центра, организация коммуникативного пространства по ее планированию с позиций кластерного, отраслевого, территориального и муниципального развития позволяет отобрать и содержательно наполнить ее структуру. Информационное обеспечение реализации программы воспитания обеспечивает эффективность взаимодействия с родителями воспитанников: оперативность ознакомления их с ожидаемыми результатами, представление в открытом доступе, ситуативная коррекция в течение года, организация внесения предложений, касающихся конкретных активностей, в рамках которых можно получить требуемый опыт и которые востребованы обучающимися.

Качество работы детского сада всегда оценивается главными экспертами - родителями воспитанников. Их удовлетворённость образовательным процессом лучшая оценка деятельности педагогического коллектива. Но чтобы заслужить доверие таких разных семей необходимо, чтобы они стали соратниками и единомышленниками, равноправными участниками жизни детского сада.

В общении с родителями активно используются дистанционные образовательные технологии. Информационная оперативность и доступность общения обеспечивается в режиме общения групп, созданных в социальных сетях, электронной перепиской через почту детского сада.

С целью информационного обеспечения реализации программы воспитания на официальном сайте <https://экология-детства.рф/> учреждения представлены разделы:

консультации педагогов и специалистов

Электронные образовательные ресурсы

Образование

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

Основными условиями реализации Программы воспитания для детей с ОВЗ в дошкольном МБУ ДО «ЦДО «Экология детства» г.о Самара являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности; активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в дошкольном отделении Центра являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Принципы инклюзивного образования

Ценность человека не зависит от его способностей и достижений;

Каждый человек способен чувствовать и думать;

Каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным;

Все люди нуждаются друг в друге;

Подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений;

Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников;

Для всех детей достижение прогресса скорее может быть в том, что они могут делать, чем в том, что не могут;

Разнообразие усиливает все стороны жизни человека.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада жизни дошкольного отделения Центра и основанием для проектирования воспитывающей среды, деятельности и событий.

На уровне уклада жизни детского сада инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в организации.

На уровне воспитывающей среды: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития. На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах.

Примерный календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей и примерного тематического плана Образовательной программы дошкольного образования

дошкольного отделения МБУ ДО ЦДО «Экология детства» г.о. Самара.

Мероприятия проводятся как для всего детского сада, так и внутри групп.

Для мероприятий внутри группы воспитатель самостоятельно разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены смысл и действия взрослых, а также смысл и действия детей в каждой из форм.

Самоанализ воспитательной работы

Самоанализ организуемой в МБУ ДО ЦДО «Экология детства» г.о. Самара воспитательной работы осуществляется по выбранным направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Самоанализ воспитательной работы, организуемой в МБУ ДО ЦДО «Экология детства» г.о. Самара осуществляется по направлениям:

Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения.

Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству.

Формирование основ экологического сознания.

Формирование основ безопасности.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение, как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа важных сторон воспитания, ориентирующий педагогов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между детьми с их сверстниками и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий педагогов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности.

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации, и саморазвития детей.

Основными критериями анализа, организуемого в дошкольном отделении Центра воспитательного процесса являются:

Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения:

Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству.

Формирование основ экологического сознания.

Формирование основ безопасности.

Основными объектами анализа, организуемого в МБУ ДО ЦДО «Экология детства» г.о. Самара воспитательного процесса являются:

Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников. Критерием, на

основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития воспитанника каждой возрастной группы.

| Формы орг-ции | Сроки | Направления воспитания | Возрастные группы | | |
|--|-----------------------------------|---|---|---|---|
| | | | Младшие группы | Средние группы | Подготовительные группы |
| Праздничные мероприятия, посвященные календарным праздникам России (развлечения, праздники, ярмарки, посиделки, гуляния, спортивные мероприятия и др.) | Сентябрь | Патриотическое | Адаптационный период | | Квест «С днем рождения, Самара!» |
| | | Познавательное | | | Развлечения «Хочу все знать!» |
| | | Физкультурно-оздоровительное | | | Флешмоб «С днем дошкольного работника!» |
| | Октябрь | Интеграция направлений воспитания | Праздники «Пора золотая!» | | |
| | Ноябрь | Интеграция направлений воспитания | Игровая программа, посвященная Дню народного единства «Вместе весело играть!» | | |
| | | | Праздничный концерт, посвященный Дню матери «Солнышко в доме» | | |
| | Декабрь | Патриотическое Познавательное | Защита проектов «Герои нашего города» | | |
| | | | Физкультурно-оздоровительное | Эстафеты «Юные пожарные» | Соревнования по минифутболу |
| | | Интеграция направлений воспитания | Праздники «Новогодний хоровод» | | |
| | Январь | Социальное | Игровые программы «Зимние забавы» | Колядки для детей средних и младших групп | |
| Февраль | Физкультурно-оздоровительное | Спортивный праздник «Малыши – крепыши» | Музыкально-спортивные праздники, посвященные Дню защитника Отечества | | |
| | Патриотическое | Праздничное гуляние «Широкая масленица» | | | |
| Март | Интеграция направлений воспитания | Праздники, посвященные Международному женскому дню «Самые лучшие на свете!» | | | |
| Апрель | Физкультурно-оздоровительное | Спортивные мероприятия, посвященные Всемирному дню здоровья | | | |

Осуществляется анализ воспитателями совместно со старшим воспитателем с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета МБУ ДО ЦДО «Экология детства» г.о. Самара.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

Состояние организуемой в МБУ ДО ЦДО «Экология детства» г.о. Самара совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заведующим и старшим воспитателем, воспитателями. Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета МБУ ДО ЦДО «Экология детства» г.о. Самара. Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

Календарный план воспитательной работы МБУ ДО ЦДО «Экология детства» г.о. Самара на 2022- 2023 учебный год

Условные обозначения:

ПТ – патриотическое направление С – социальное направление

ПЗ – познавательное направление ФО – физкультурно-оздоровительное направление

Т – трудовое направление ЭЭ – этико-эстетическое направление

| | | | | | |
|--|------------------------|---|--|--------------------|------------------------------|
| И – интеграция направлений воспитания | | | «В гостях у Мойдодыра» | «Уроки Айболита» | «Если хочешь быть здоров...» |
| | Май | Патриотическое | Музыкально-литературный праздник «Мы помним, мы гордимся» | | |
| | Июнь | Интеграция направлений воспитания | Музыкальное развлечение, посвященное Дню защиты детей | | |
| | Июль | Интеграция направлений воспитания | Музыкальное развлечение, посвященное Дню семьи, любви и верности «Настоящая семья – это много дружных Я» | | |
| | Август | Патриотическое Познавательное | Мероприятия, посвященные государственному флагу РФ | | |
| Конкурсное движение для всех участников образовательных отношений (конкурсы, выставки, флешмобы) | Октябрь | Этико- эстетическое | Конкурс декоративно-прикладного и изобразительного творчества «Дары Осени!» | | |
| | Ноябрь | Физкультурно-оздоровительное | Фотоконкурс «Спортивная семья» | | |
| | Декабрь | Этико- эстетическое | Конкурс декоративно-прикладного и изобразительного творчества | | |
| | | | Волшебные снежинки» | «Веселый снеговик» | «Зимняя сказка» |
| | Январь | Социальное | Конкурс чтецов | | |
| | | | «Любимые игрушки» | «Небылицы в лицах» | «Правила этикета» |
| Апрель | Этико- эстетическое | Конкурс песен «Задоринка», посвященный Международному празднику юмора | | | |
| Апрель | Интеграция направлений | Конкурс начального моделирования и изобразительного творчества | | | |

| | | | | | |
|------|------------------------------|------------------------------|---|--------------------|--|
| | | воспитания | | «Космические дали» | «Космический корабль» |
| | Апрель | Патриотическое | | | Конкурс строевой песни |
| Акци | Сентябрь | Физкультурно-оздоровительное | Выставка «Наш безопасный путь от дома до детского сада и обратно» | | |
| | Октябрь | Социальное | | | Поздравление с днем пожилого человека жителей двора |
| | | Физкультурно-оздоровительное | Акция, посвященная Всероссийскому дню утренней гимнастики | | |
| | | Трудовое | Акция по уборке прогулочных участков «Чистота – лучшая красота!» «В чистоте жить – здоровым быть!» | | |
| | Ноябрь | Этико-эстетическое | Фотовыставка | | |
| | | | «Ласковая мама» | «Вместе с мамой» | «Профессии наших мам» |
| | Декабрь | Патриотическое | | | Информационная акция для жителей двора «Елочка, живи!» |
| | Декабрь Январь Февраль | Патриотическое | Акция «Накорми птиц» «Кормушки для пернатых друзей» | | |
| | Декабрь Январь | Трудовое | Акция по очистке прогулочного участка от снега, постройка снежных фигур «Дружно – не грузно, а врозь – хоть брось!» | | |
| | Январь | Физкультурно-оздоровительное | Театрализованное представление по безопасности | | |
| | Февраль | Этико-эстетическое | Акция «Поздравительная открытка к 23 февраля» | | |
| | Март | Этико-эстетическое | Акция «Поздравительная открытка к 8 марта» | | |
| | | Физкультурно-оздоровительное | Веселые эстафеты «Вместе с мамой» | | |
| | Апрель Май | Трудовое | Акция по уборке прогулочных участков «Вместе грабельки возьмем и порядок наведем!» | | |
| | Май | Патриотическое | | | Поздравительная акция для жителей двора |

| | | | | |
|--|--|-----------------------------------|---|---------------------------------------|
| | | | | «Голуби мира» |
| | | Патриотическое | Шествие по территории ДОУ «Бессмертный полк» | |
| | | Физкультурно-оздоровительное | Спортивные праздники «Мама, папа, я – спортивная семья» | |
| | | Интеграция направлений воспитания | | Выпускные «До свиданья, детский сад!» |

Ответственные за организацию и проведение мероприятий:

| | |
|--|--------------------------|
| | Музыкальные руководители |
| | Инструктор по ФК |
| | Учитель - логопед |
| | Педагог - психолог |
| | Воспитатели |

Приложение 2 Модель образовательного процесса на неделю тематический образовательный проект

| Формы организации образовательного процесса | Образовательная область, приоритетное направление | Направления воспитательной работы | День недели | | | | |
|---|---|--|-----------------------|--------------------------|-------|------------------------|-----------------------|
| | | | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| Занятие | Художественно-эстетическое развитие: М – музыка | Эстетическое и физическое воспитание | | М | | М | |
| | Физическое развитие: Ф – физкультура П – плавание | Физическое воспитание | Ф | | | | П |
| Беседа, загадка, разговор | Речевое развитие: РР – развитие речи Художественно-эстетическое развитие: ХЛФ – литература и фольклор | Все виды воспитания в зависимости от содержания беседы | РР Х ЛФ | РР ХЛФ | Р ЛФ | РР Х ЛФ | РР Х ЛФ |
| Мастерская | Художественно-эстетическое развитие: Р – рисование Л – лепка А – аппликация ХТ – художественный труд | Эстетическое, нравственное, трудовое воспитание | Р | Л | | А | ХТ |
| Игра: ДИ – дидактическая СДИ – сюжетно-дидактическая СИ – строительная ПИ – подвижная СР – сюжетно-ролевая ТИ – театрализованная | Познавательное развитие: РЭМП ОМ – ознакомление с окружающим миром К – конструирование Речевое развитие: РР – развитие речи Г – подготовка к обучению грамоте Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие | Все виды воспитания в зависимости от содержания игры | ДИ (РЭМП) ПИ СР | СДИ (РР) ПИ СР ТИ ИИР | | СДИ (РЭМП) ПИ СР | ДИ (РР) ПИ СРТИ |
| | Физическое развитие | | | | | | |
| Конкурсы, викторины, досуги | Все образовательные области | Все виды воспитания | | | | + | + |
| Решение ситуативных задач | Все образовательные области | Все виды воспитания | + | | | | |

| | | | | | | | |
|----------------------------------|---|--|---|---|--|---|---|
| Экспериментирование и наблюдение | Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие | Умственное, экологическое, нравственное трудовое | | + | | | + |
| Чтение | Все образовательные области | Все виды воспитания | + | + | | + | + |
| Коллекционирование | Все образовательные области | Все виды воспитания | + | | | + | |
| Работа в книжном уголке | Все образовательные области | Все виды воспитания | + | + | | + | + |
| Другие формы: | | | | | | | |

Условные обозначения направлений рабочей программы по воспитанию:

Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения.

Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству.

Формирование основ экологического сознания.

Формирование основ безопасности.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Дошкольный возраст (от 3 до 8 лет)

| Вид деятельности | Формы организации | Способы и методы | Средства |
|-------------------------|--|--|--|
| Игровая | Сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные игры. Свободные игры по выбору детей. | Игровые действия с игрушками и предметами-заместителями. Игры детей в маленьких подгруппах, совместные игры с воспитателем. Самостоятельно организованные игры. | Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, пальчиковый, настольный театр. |
| Музыкальная | Подвижные игры, музыкальные игры. Пение. Хороводы. Танцы. Слушание музыкальных произведений. Досуги. Праздники. | Восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах, хороводные игры. | Слушание музыкальных произведений, беседа о прослушанном, воплощение эмоций в творческой деятельности. Музыкально-дидактические игры. Хороводы. Танцы. |
| Двигательная | Утренняя зарядка, подвижные игры, физические упражнения. Досуги. Праздники. | Танцевальные и спортивные движения под музыку, музыкально-ритмические упражнения, Развивающие и образовательные ситуации. | Развитие физических качеств с помощью равномерного, постепенного, игрового, соревновательного методов. |
| Коммуникативная | Общение и взаимодействие со взрослыми сверстниками. Фонетико-фонематические игры. | Речевые игры. Игры-фантазирования. Пересказ произведений. Заучивание наизусть. Сочинение рассказов, составление загадок. Чтение детской литературы. Овладение средствами звукового анализа слов. Беседы. Дидактические игры. Пальчиковые игры. | Речевые игры. Игры-фантазирования. Сочинение рассказов, составление загадок. Чтение детской литературы. |
| Конструирование | Игровое экспериментирование, конструктивно-строительные настольно-печатные игры, игры на школьную тему. Творческие мастерские. | Конструктивно-строительные и настольно-печатные игры. Строительные игры, игры-экспериментирования с различными материалами | Проблемно-игровые и творческо-игровые ситуации |
| Изобразительная | Аппликация использованием различных материалов. Лепка из глины, пластилина, соленого | Создание ситуаций индивидуального коллективного творчества, аппликации, лепке, конструировании. | Творческое экспериментирование, экскурсии, образовательные прогулки, наглядно- |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | теста, влажного песка, снега. Рисование. | | дидактические материалы, использование ИКТ. |
| Познавательно-исследовательская | Детское экспериментирование | Метод проектов | Наблюдение, экспериментирование, поисково-исследовательская деятельность, беседы, рассматривание иллюстраций, использование ИКТ. |
| | Образовательная игровая ситуация | Проблемные, практические познавательные ситуации | Использование ИКТ, Логико-математические игры. Проектная деятельность. |
| Трудовая | Самообслуживание и элементарный бытовой труд. | Хозяйственная помощь детей в семье. Помощь педагогам при подготовке занятиям. Забота об уголке природы. | Организация проблемно-игровых и творческих ситуаций. Самообслуживание. Поддержание опрятного внешнего вида. Наблюдение за трудом взрослых. |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Выразительное рассказывание, чтение взрослого. Инсценирование произведений с помощью игрушек кукол из настольного, кукольного театра. Беседы. Рассматривание иллюстраций. Просмотр видеофильмов. | Выразительное рассказывание, чтение взрослого. Показ и рассматривание иллюстраций. Беседа о прослушанном. Творческие игровые ситуации. Литературные развлечения. Литературные, фольклорные праздники и театрализованные представления. | Игры-драматизации. Игры имитации. Образно-игровые этюды. |

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования в группах компенсирующей включается в основную образовательную программу дошкольного учреждения.

Образование дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Образование дошкольников с тяжелыми нарушениями речи осуществляется с опорой на утвержденную и рекомендованную к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях «Примерную адаптированную программу коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» (автор Н. В. Нищева).

Целью данной программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Планирование работы во всех пяти образовательных областях в соответствии с данной программой учитывает

особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией.

Комплексность педагогического подхода направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития. Одной из основных задач программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так, она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное социально-коммуникативное развитие.

Главная идея программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР).

Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ОНР и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Коррекционная работа с детьми ОВЗ направлена на:

обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Работа с детьми с особыми образовательными потребностями (ЗПР) осуществляется по программам С.Г.Шевченко «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» и примерной образовательной программы дошкольного образования *«Детство» / Под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.*

Дошкольники с ЗПР — это дети с нереализованными возможностями, так как все основные психические новообразования возраста формируются у них с запозданием и имеют качественное своеобразие. Грубых двигательных расстройств у детей с ЗПР нет, однако **физическое и моторное развитие ниже**, чем у их нормально развивающихся сверстников. Для детей данной категории **характерна рассеянность внимания, повышенная отвлекаемость**. Они не способны удерживать внимание достаточно длительное время и переключать его при смене деятельности. Сенсорное развитие отличается качественным своеобразием. Следует отметить, что у детей с ЗПР зрение и слух физиологически сохранены, однако **процесс восприятия** (зрительного, слухового, тактильного) несколько **затруднен: снижен его темп, сужен объем, недостаточна точность восприятия**. У детей с ЗПР отмечается замедленный процесс формирования межанализаторных связей, которые лежат в основе сложных видов деятельности: недостатки зрительно-моторной и слухо-зрительно-моторной координацией, которые проявляются в несформированности чувства ритма, в возникающих трудностях при ориентировке в пространстве и на плоскости.

В структуре дефекта познавательной деятельности детей с ЗПР особое место занимают **нарушения памяти: ограниченный объем памяти и снижение ее прочности**. В наибольшей степени **страдает вербальная память**. Дети с трудом запоминают тексты, стихотворения, плохо удерживают в уме цель и условие задачи. При запоминании стихов дети переставляют слова местами, добавляют или убирают слова из текста, не чувствуют рифмы. Для детей данной категории **характерна неточность воспроизведения и быстрая утеря информации**. Для мыслительной деятельности **характерны низкий познавательный интерес, несформированность умственных операций анализа, синтеза, обобщения, сравнения, замедленный процесс формирования мыслительных операций**.

При ЗПР **отмечается слабость словесной регуляции действий**. Дети затрудняются в

планировании деятельности, в сопровождении речью своих действий, в умении давать словесный отчет о выполнении. У детей снижен интерес к игре и игрушкам. По уровню коммуникативной деятельности дети отстают от нормально развивающихся сверстников. У многих детей с ЗПР отмечается эмоциональная неустойчивость, быстрая истощаемость. Отмечаются проблемы в формировании нравственно-эстетической сферы.

Речь детей с ЗПР в целом *развивается с отставанием от возрастной нормы* и обладает рядом особенностей: низкий уровень ориентировки в звуковой действительности речи; недостаточность произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков, обусловленная вялостью артикулирования, приводящей к их неотчетливому звучанию, искажению. **Недостаточно сформирован фонематический слух, отмечаются проблемы в формировании связной речи.**

Цель коррекционной работы с детьми с ЗПР - формирование психологического базиса для полноценного развития личности ребенка: формирование «предпосылок» мышления, памяти, внимания, восприятия, развития зрительных, слуховых и двигательных функций, познавательной активности каждого ребенка.

Принципы коррекционной работы:

- принцип единства диагностики и коррекции
- принцип комплексного подхода
- принцип ранней диагностики и ранней коррекции
- принцип коммуникативной направленности опора на ведущий вид деятельности
- индивидуальный дифференцированный подход, где следует учитывать, как индивидуальные особенности каждого ребенка, так и особенности группы в целом.

Общие задачи:

- создание ребенку с ЗПР возможности для осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для его всестороннего и своевременного психического развития;
- обеспечение охраны и укрепления здоровья ребенка;
- коррекция (исправление или ослабление) негативных тенденций развития;
- стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности ;
- профилактика (предупреждение) вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе.

а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами

Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ *детями-инвалидами*

Коррекционная работа включает время, отведённое на:

- непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе
 - режимных моментов;
 - самостоятельную деятельность детей;
 - взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья;

Формы организации:

- индивидуальная;
- подгрупповая.

Перечень коррекционных мероприятий:

- обследование воспитанников;
- изучение документов врачей-специалистов, сбор анамнеза;
- заполнение речевых карт и карт обследования;
- анкетирование родителей;

- диагностика детей;
- выбор образовательного маршрута;
- подгрупповая и индивидуальная НОД;
- консультирование родителей, индивидуальные беседы;
- консультирование, семинары, мастер-классы для педагогов, неделя педагогического мастерства.

Модель взаимодействия специалистов в коррекционно-образовательном пространстве дошкольного отделения Центра

Воспитатель развивает мелкую моторику воспитанников во время конструирования, рисования, лепки и аппликации, общую моторику – во время прогулок; закрепляет речевые навыки во время режимных моментах, при выполнении заданий логопеда во второй половине дня.

Во время музыкальных занятий обеспечивается развитие темпа, ритма мелодики речевых и неречевых звуков, развитие слухового восприятия, развитие силы голоса.

Медицинская сестра обеспечивает медицинское сопровождение развития ребёнка с ОВЗ, а также разрабатывает комплекс оздоровительно-профилактических мероприятий.

Родители воспитанников взаимодействуют с педагогами по вопросам реализации основной общеобразовательной программы и вопросам коррекции речевых и слухоречевых нарушений

б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ и детьми-инвалидами

Ежегодно в дошкольном отделении Центра проводится обследование детей на начало и конец учебного года по разным направлениям. Мониторинг уровня развития детей с ОВЗ показал, что динамика речевого и психического развития имела значительную положительную тенденцию и зависела от адекватной целенаправленной работы по выявлению зоны ближайшего развития индивидуально для каждого ребенка, от правильно выбранных содержания, форм и средств обучения, от подготовки и заинтересованности педагогов группы и специалистов.

| п/п | Направление коррекционной работы | Содержание воспитательно-образовательной работы с детьми | Специалисты |
|-----|----------------------------------|---|-------------|
| | Медицинское | Изучение анамнеза вновь поступивших детей в коррекционную группу; Направление детей к врачам-специалистам по показаниям; Своевременное проведение профилактических прививок; Беседы с родителями детей о назначениях процедур врачом — педиатром; Проведение оценки физического развития мальчиков и девочек. | М/с |
| | Социально-педагогическое | Изучает семейные условия воспитания ребенка в семье; выстраивает воспитательно-образовательный процесс с детьми коррекционных групп (с ЗПР); взаимодействует с семьями воспитанников; проводит индивидуальные коррекционные занятия с детьми по выполнению рекомендаций педагога-психолога | Воспитатель |

в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

Для организации коррекционно - развивающей работы с детьми в МБУ ДО ЦДО «Экология детства» г.о. Самара созданы все условия: имеется достаточное количество материально — технических пособий и оборудования для работы с детьми: аудиозаписи

развивающих занятий, музыкальных произведений для детей, развивающие фильмы, аудио диски с программным обеспечением по закаливанию и оздоровлению дошкольников, аудиозаписи для организации и поставки танцевально-хореографических композиций и др.

Средства обучения и воспитания

| п/п | Наименование |
|------------------------------|--|
| Методический материал | |
| | <p>–Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников сОНР (с 5 до 6 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7лет). СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. ● Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. ● Нищева Н. В. Карточки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. ● Кириллова Ю. А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009 ● Кириллова Ю. А. Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. ● Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. ● Бартош Н. Т., Савинская С. П. Интегрированные развивающие занятия в логопедической группе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. <p>Организация работы дошкольного логопедического пункта при массовых детских садах. Методические рекомендации. М., 1988.</p> <p>2. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях ДООУ: Сборник методических рекомендаций. СПб, 2001</p> <p>Пожиленко Е. А. Методические рекомендации по постановке у детей звуков [с], [ш], [р], [л]. – СПб, 2006</p> <p>-Логопед для ДООУ- М., 2005</p> <p>Агранович С.И.Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям. СПб.: Детство –Пресс,2004.</p> <p>Крупенчук О. И. Учим буквы. — СПб.: Издательский Дом «Литера», 2005. — 64 с.: ил. (Серия «Готовимся к школе).</p> <p>Руководство по организации работы логопеда в ДООУ: Сборник примерных форм документов и методических материалов/ Авт. - сост. В.О. Йошенко.- М.:АРКТИ,2008.- 248с.</p> <p>Стребелева Е.А Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. - М., 2001.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009</p> |

| | |
|---------------------------------|---|
| | <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011</p> |
| Диагностический материал | |
| | <p>1 Материал на обследование интеллекта: счетный материал (елочки); разрезные картинки из 4-6 частей; пирамидки разной степени сложности; исключение 4 лишнего предмета, Д/и «Четвертый лишний»; картинки-шутки /"нелепицы"/; предметы для группировки их по цвету, форме, величине, общей принадлежности к одной из групп; почтовый ящик с геометрическими фигурами.</p> <p>2. Материал на обследование всех компонентов языка: фонетики /самodelьные альбомы или предметные картинки на все фонемы/; лексики /предметные картинки по всем лексическим темам, см. "Словарь"/; грамматики /сюжетные картинки на падежные и различные предложные конструкции и на связь слов в предложении или самodelьные альбомы/; связной речи / 2-3 простых текста для пересказа детьми, серии сюжетных картинок для составления рассказа по ним/.</p> <p>Дидактический материал по обследованию речи детей/ Грибова О.Е., Бессонова Т. П. Словарный запас.</p> <p>Дидактический материал по обследованию речи детей/ Грибова О.Е., Бессонова Т. П. Грамматический строй речи.</p> <p>Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. -М.: Гуманитарный центр ВЛАДОС, 2000.</p> <p>Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР: Методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 112 с.</p> <p>Методика К.Л. Печоры и В.М. Сотниковой.</p> <p>Е.И.Щелбанова, И.С.Аверина, Е.Н.Задорина /Методика экспресс-диагностики интеллектуальных способностей.</p> <p>Дж.Равенн «Цветные прогрессивные методики»;</p> <p>Методика экспресс диагностики интеллектуальных способностей.</p> <p>С.Г.Якобсон, В.Г.Щур «Лесенка»;</p> <p>Тест тревожности Т.Тэммп, М.Дорки, В.Амен;</p> <p>Методика исследования интеллекта у детей Д.Векслера</p> <p>Методика экспресс диагностики интеллектуальных способностей;</p> <p>Е.А. Стребелева «Психолого — педагогическая диагностика детей раннего и дошкольного возраста</p> |
| Игры и пособия | |
| | <p>1. Леонова Н.А., Крапивина Л.М. Послушный ветерок. Развитие целенаправленного выдоха. М., 1999</p> <p>Дидактическая игра «Мы построим дом»</p> <p>Дидактическая игра « Найди зайку»</p> <p>Дидактическая игра «Парочки». №1 Овощи-фрукты-грибы</p> <p>Дидактическая игра «Парочки». №2 Животные</p> <p>Дидактическая игра «Парочки». №3 Деревья-злаки-цветы</p> <p>Дидактическая игра «Парочки». №4 Обитатели рек-озер-морей-океанов</p> <p>Дидактическая игра «Парочки». №5 Насекомые</p> |

Дидактическая игра Домино
 Дидактическая игра «Сравни и подбери»
 Дидактическая игра «Узнай: что это» - неполные изображения.
 Дидактическая игра «Цветик-семицветик»
 Ребусы
 Дидактическая игра «Веселые числа»
 Дидактическая игра «Играем в лото» (логопедическое лото)
 Дидактическая игра «Где мы растем?»
 Дидактическая игра «Логический поезд»
 Дидактическая игра «Что перепутал художник?»
 Дидактическая игра «Отгадай-ка»
 Дидактическая игра «Расскажи сказку»
 Дидактическая игра «Кто где живет»
 Дидактическая игра «Сочетания цветов»
 Дидактическая игра «Профессии»
 24. Дидактическая игра Лото «Веселые звуки»
 Пальчиковые шаги (материал Ра развитие мелкой моторики рук).
 Веселые игры для детей (карточки на развитие ВПФ)
 Логопедическое лото «Говори правильно звук [р]».
 Магнитная мозаика.
 29. Набор магнитных букв.
 Дидактическая игра «Найди и назови»
 Бумажный театр: «Колобок», «Кот в сапогах».

Развитие мелкой моторики пальцев рук: Шнуровки (Дерево, божья коровка на листочке), мягкий конструктор (Дом и дерево), Трафареты

Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: Сборник игр и игровых упражнений. – М.: Издательство «Книголюб», 2007. – 120 с.

Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для проведения лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. – 128 с.

Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе логогруппе. I, II, III периоды обучения. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009. – («Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).

Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий для детей старшей логогруппы. I, II, III периоды обучения. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009. – («Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).

Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты занятий и картинный материал по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009. – («Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).

Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий и картинный материал по развитию связной речи для детей старшей логогруппы. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.

– («Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).

Гомзяк О.С. «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» . – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.

Демонстрационный и раздаточный материал

1. Развитие памяти, внимания и словесно-логического мышления: дидактические игры типа - "Чем отличаются картинки?", "Подбери одинаковые картинки", "Что перепутал художник?", "4-ый лишний", "Подбери картинку к слову" и т.п.
2. Формирование звукопроизношения: предметные картинки на все изучаемые звуки для фронтальной и индивидуальной работы; пособия для формирования слоговой структуры слова; тексты на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков;

| |
|---|
| <p>3. . Формирование фонематического восприятия и навыков звукового анализа: пособия для определения позиции звука в слове; схемы звуко-слогового состава слова; символы или сигнальные кружки для изображения различных звуков, слогов и слов.</p> <p>4. Грамота: магнитная или наб орная азбука; кассы букв или магнитные азбуки на каждого ребенка; пособия и различные игры по обучению грамоте.</p> <p>5. Работа над словарём: Предметные картинки по темам: "Овощи", "Фрукты", "Одежда", "Обувь", "Мебель", "Головные уборы", "Дом и его части". "Посуда", "Продукты питания", "Животные и их детеныши", "Рыбы", "Птицы", "Игрушки", "Насекомые", "Транспорт", "Семья", "Труд взрослых", "Времена года", "Животные жарких стран", "Цветы", "Ягоды", "Электроприборы", "Инструменты". пособия на словообразование: Суффиксальное существительное и прилагательное с уменьшительно-ласкательным суффиксом; префиксальное /приставочные глаголы/; образование относительных прилагательных; образование притяжательных прилагательных; образование родственных слов типа: хлеб - хлебница - хлебороб; предметные картинки на подбор антонимов; предметные картинки на подбор синонимов.</p> <p>6. Формирование грамматического строя речи: пособия на все падежные формы существительного в единственном и множественном числе /в том числе несклоняемых существительных/; пособия на все предложные конструкции /составление предложений с простыми и сложными предлогами - в, на, у, из, за, над, под, от, с, к, по, через, около, из- за, из- под, между/; пособия на все согласования /прилагательных, глаголов, числительных, местоимений с существительными/; пособия для формирования фразовой речи.</p> <p>7. Развитие связной речи: серии сюжетных картинок; сюжетные картинки, наборы предметных картинок или игрушек для составления сравнительных и описательных рассказов; наборы текстов для пересказа.</p> <p>Тетрадь по математике. Рабочая тетрадь к книге И. А. Морозовой и М. А. Пушкаревой (5+)</p> <p>Тетрадь по математике. Рабочая тетрадь к книге И. А. Морозовой и М. А. Пушкаревой (6+)</p> <p>Колесникова Е.В. Математика. Я считаю до пяти. Рабочая тетрадь. Для детей 4-5 лет. – М.: ТЦСфера, 2015 – 64 с.</p> <p>Колесникова Е.В. Математика. Я считаю до ДЕСЯТИ. Рабочая тетрадь. Для детей 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2015 – 64 с.</p> <p>Колесникова Е.В. Математика. Я уже считаю. Рабочая тетрадь. Для детей 6-7 лет. – М.: ТЦСфера, 2015 – 64 с.</p> <p>Колесникова Е.В. От слова к звуку. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет / Е.В. Колесникова. – М.: Издательство «Ювента», 2011 – 64 с: ил.</p> <p>Пишем буквы правильно. Серия: «Прописи для детского сада». Для детей от 4 лет.- «Омега», иллюстрации, 2014.</p> <p>Пишем цифры правильно. Серия: «Прописи для детского сада». Для детей от 4 лет.- «Омега», иллюстрации, 2014. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, правильно. – СПб: Питер Пресс, 1996.-.224 с.</p> <p>Граб Л.М. Развиваем графические навыки. Рабочая тетрадь для детей с ОНР.</p> |
|---|

| |
|---|
| Приложение к пособию «Тематическое планирование коррекционной работы в логопедической группе для детей 5-6 лет с ОНР»/Л.М.Граб. – М.: Издательство ГНОМ, 2010. -32 с. |
|---|

г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

В детском саду в группах компенсирующей направленности реализуется адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (задержкой психического развития) с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

В компенсирующих группах реализацию образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие» и «Художественно-эстетическое развитие» (в разделе

«Коррекционная ритмика») осуществляют учителя-дефектологи и учитель-логопед посредством организации непосредственно образовательной деятельности по: ознакомлению с окружающими

миром, развитию элементарных математических представлений, развитию речи, развитию речевого (фонематического) восприятия, подготовке к обучению грамоте, ознакомлению с художественной литературой, коррекционной ритмике.

Решение программных образовательных задач специализированной программы обеспечивается в рамках непосредственно образовательной деятельности.

Реализацию содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие»,

«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» осуществляют воспитатели групп, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре в рамках непосредственно образовательной деятельности, а также при проведении режимных моментов. Организация непосредственно образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности осуществляется в групповой, подгрупповой и индивидуальной форме. Индивидуальная работа организуется на основе содержания индивидуально-ориентированной программы на каждого ребёнка, разработанной совместно учителем-дефектологом, узкими специалистами и воспитателями группы в соответствии с индивидуальными особенностями и уровнем развития каждого ребёнка.

Индивидуальные коррекционные занятия проводятся специалистами (дефектолог, логопед, психолог). Они направлены на развитие и поддержку функциональных способностей ребёнка в соответствии с его возможностями, строятся на основе оценки достижений ребёнка и определения зоны его ближайшего развития. Количество, продолжительность, содержание и формы организации таких занятий определяются с учётом:

- категории детей с ОВЗ, степени выраженности нарушений развития, возраста детей и других значимых характеристик групп компенсирующей или комбинированной направленности;
- требований СанПиН;
- рекомендаций специальных образовательных программ.

Групповые и подгрупповые занятия с детьми с ОВЗ могут содействовать решению как образовательных, так и коррекционно-развивающих задач. Решение образовательных задач по реализации Программы с квалифицированной коррекцией нарушений в развитии осуществляется как воспитателем группы, так и специалистом (дефектологом).

Групповые и подгрупповые коррекционно-развивающие занятия проводятся специалистом (логопедом, дефектологом). Количество, продолжительность и формы организации таких занятий определяются с учётом:

- категории детей с ОВЗ, степени выраженности нарушений развития, возраста детей и других значимых характеристик;
- требований СанПиН; рекомендаций основной образовательной программы дошкольного образования;
- рекомендаций специальных образовательных программ.

Тема, цель, содержание, методическая аранжировка занятий определяются в

соответствии с рекомендациями специальных образовательных программ для каждой категории детей с ОВЗ.

В основе планирования занятий с детьми с ОВЗ лежат комплексно-тематический и концентрический принципы. Комплексно-тематический принцип предполагает выбор смысловой темы, раскрытие которой осуществляется в разных видах деятельности. Выбор темы определяется рядом факторов: сезонностью, социальной и личностной значимостью, интересами и потребностями детей в группе. Одно из важных условий реализации комплексно-тематического принципа — концентрированное изучение темы, обеспечивающего «повторение без повторения» образовательной деятельности — формирование у детей широкого спектра первичных представлений и приобретение ими соответствующего опыта деятельности. В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

Обязательным условием развития дошкольников с ОВЗ является взаимодействие с другими детьми в микро-группах, что формирует социальные навыки общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микро-группах через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Дети, решая в микро-группах общие задачи, учатся общаться, взаимодействовать друг с другом, согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликты. Педагог должен создавать условия, в которых ребёнок может самостоятельно развиваться во взаимодействии с другими детьми. Все виды деятельности детей при организации непосредственно образовательной деятельности должны выбираться с учётом индивидуальных программ коррекции.

Примерное
ПЕРСПЕКТИВНОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
 Для детей с ЗПР

| Месяц № недели | Лексическая тема | Непосредственно образовательная деятельность | | | Образовательная деятельность режимных моментах | Взаимодействие с родителями |
|-------------------------------|--------------------------|--|---|--|---|--|
| | | Речевое развитие | Познавательное развитие | | | |
| | | | Формирование элементарных математических представлений | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Сентябрь | 1-3 недели | Диагностика | | | | |
| Сентябрь 4-я неделя | Хлеб – наше богатство | Тема: Звуки [а],[о], [у],[ы]. Цель: Знакомить с гласными звуками [а],[о],[у],[ы]. Формировать представление об отличительных признаках гласных звуков. Последовательное выделение звуков в односложных словах типа да, ус . Упражнять в составлении условно- графической схемы звукового состава слова. | Тема: Геометрические фигуры. Цель: Закреплять название геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник; прямоугольник). Формировать представление о сравнении предметов по форме, соотнесению одинаковых и разных по форме предметов на основе практических действий, составлять группы предметов, одинаковых по форме и разных по другим признакам. | Тема: Хлеб – наше богатство. Цель: Познакомить детей с особенностями выращивания зерновых растений; дать представление о труде хлебороба, о машинах- помощниках; воспитывать бережное отношение к хлебу. | <i>Развитие мелкой моторики.</i> «Дружные братья» Ну-ка, братцы за работу, Покажи свою охоту (руки сжаты в кулак). Большаку дрова рубить (разгибает большие пальцы), Печи все тебе топить (разгибает указательные пальцы), А тебе воду носить (разгибает средние пальцы), А тебе обед варить (разгибает безымянные пальцы), А тебе хлеба месить (разгибает мизинцы). Развитие общей моторики. | Предложение изготовить праздничную открытку для мамы. Составление рассказа «Как появился». Развитие мелкой моторики: изготовление из соленого теста или пластилина хлебобулочных изделий. Работа в альбомах (подбор картинного материала по теме) |

| | | | | | | |
|---------------------------------------|-------|--|---|---|---|--|
| | | | <p>Цель: Знакомить с одним из свойств предметов – цветом. Формировать представление о сравнении предметов по цвету, находить одинаковые и разные по цвету предметы на основе практических действий, составлять группы предметов, одинаковых по цвету.</p> | | <p>Колоски золочённые На ветру качаются На ветру качаются Низко наклоняются (http://newfound.ru/) <i>Ди</i> «Кому что нужно?» <i>Рисование</i> на песке и манке</p> | |
| <p>Сентябрь 5-я неделя</p> | Осень | <p>Тема: Звуки [м],[м’],[н],[н’]. Буквы М, Н. Цель: Формировать представление об отличительных признаках согласных. Последовательное выделение звуков односложных словах без стечения согласных типа <i>рак</i> опорой на условно-графическую схему.</p> | <p>Тема: Количественные отношения: один, много, столько же. Цель: Уточнить и закрепить количественные отношения: один, много, столько же на основе визуального сравнения с помощью пересчета; учить соотносить число 1 с количеством цифрой; работать над согласованием числительного один и наречия много с существительными в роде и падеже. Тема: Числа от 1 до 10. Цель: Называть и обозначать числа от 1 до 10; устанавливать последовательность</p> | <p>Тема: Начало осени. Цель: Изменение погоды по сравнению с летом (Уменьшение продолжительности дня, похолодание, частые дожди). Отличительные признаки первого осеннего месяца (желтые листья на березках, кучевые облака, увядание трав). Основные цвета и их оттенки в природе. Тема: Пересказ рассказа Н.Сладкова «Осень на пороге». Цель: Учить детей пересказывать рассказ с опорой на картинки. Систематизировать знания детей о поведении животных в осенний период;</p> | <p><i>Развитие общей моторики.</i> Дует, дует ветер, Дует, задувает. Желтые листочки С дерева срывает. Падают листочки Прямо нам под ножки. (Г.Ладонщиков) <i>Развитие мелкой моторики.</i> <i>Пальчиковая гимнастика.</i> Ветер по лесу летал, Ветер листики считал: Вот дубовый, Вот кленовый, Вот рябиновый, резной, Вот с березки золотой, Вот последний лист с осинки Ветер бросил на тропинку. (Н. Нищева) Осенние листья</p> | <p>Практикум «Помогаем осознать мир. Почему наступила осень». Закрепление и выполнение домашних пальчиковых игр, упражнений, размещенных на информационном стенде. Экскурсия в парк. Сбор желудей. Изготовление поделок из природного материала. Работа в альбомах (подбор картинного материала по теме)</p> |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | <p>чисел в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа; учить понимать выражения <i>до, после, между, перед.</i></p> | <p>Активизировать словарь по теме «Осень»; Закрепить умение образовывать имена существительные во мн.ч.</p> | <p>Раз, два, три, четыре, пять- Будем листья собирать. Листья березы, Листья рябины, Листики тополя, Листья осины, Листики дуба мы соберем, Маме осенний букет отнесем. (Н. Нищева) Упражнение на развитие динамической координации движений «Пальчики здороваются»: на счет 1, 2, 3,4, 5 соединить кончики пальцев рук – большой с большим и т.д.</p> | |
|--|--|--|--|---|--|--|

д) Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

В дошкольном отделении Центра воспитываются дети раннего и дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья: с задержкой психического развития. Ежегодно на каждого воспитанника с ОВЗ составляется АОП. При наличии в учебном году в ребенка – инвалида, составляется СИПР (Приложение 1).

Дети с задержкой психического развития (далее - дети с ЗПР)

Для детей этой группы характерна значительная неоднородность нарушенных и сохранных звеньев психической деятельности, а также ярко выраженная неравномерность формирования разных сторон психической деятельности. У детей с ЗПР наблюдается низкий уровень восприятия. Это проявляется в недостаточности, ограниченности, фрагментарности знаний об окружающем мире, в затруднении при узнавании предметов, находящихся в непривычном положении, контурных и схематических изображений. У дошкольников этой группы недостаточно сформированы и пространственные представления: часто возникают трудности при пространственном анализе и синтезе ситуации. В качестве наиболее характерных для детей с ЗПР особенностей внимания отмечаются его неустойчивость, рассеянность, низкая концентрация и трудности переключения. Еще одним характерным признаком задержки психического развития являются отклонения в развитии памяти. У детей отмечается снижение продуктивности запоминания, преобладание наглядной памяти над словесной, низкий уровень самоконтроля в процессе заучивания, недостаточный объем и и точность запоминания, преобладание механического запоминания над словесно – логическим. Еще одной особенностью детей с ЗПР является снижение познавательной активности. Они практически не задают вопросов о предметах и явлениях окружающей действительности. Об этом свидетельствуют поверхностность и неполнота знаний. Одним из диагностических признаков ЗПР выступает несформированность игровой деятельности и недоразвитие социальной зрелости, и бедный, недифференцированный словарный запас. Но, в отличие от умственно отсталых детей, дети с ЗПР обладают высокой обучаемостью.

Дети с общим недоразвитием речи

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе

и сохранном интеллекте. Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико - грамматического недоразвития. В настоящее время выделяют *четыре уровня речевого развития*, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР.

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

Второй уровень речевого развития определяется как «*начатки общеупотребительной речи*». Отличительной чертой является появление в речи детей двух-трёх, а иногда даже четырехсловной фразы. Объединяя слова в словосочетании и фразу, один и тот же ребенок, может, как правильно использовать способы согласования и управления, так и нарушать их. В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги и их лепетные варианты. В ряде случаев, пропуская во фразе предлог, ребенок со вторым уровнем речевого развития неправильно изменяет члены предложения по грамматическим категориям. По сравнению с

предыдущим уровнем наблюдается заметное улучшение состояния словарного запаса не только по количественным, но и по качественным параметрам: расширяется объем употребляемых существительных, глаголов и прилагательных, появляются некоторые числительные и наречия и т.д. Однако недостаточность словообразовательных операций приводит к ошибкам в употреблении и понимании приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица. Наблюдаются трудности в формировании обобщающих и отвлеченных понятий, системы синонимов и антонимов. Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению увиденных событий и предметов. Ограниченность словарного запаса проявляется в незнании многих слов, обозначающих части тела, предметов, посуду, транспорт, детенышей животных и т.д. Много ошибок в понимании и употреблении слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал. Нарушения слоговой структуры слов и звуконаполняемости делают речь этих детей малопонятной. Типичным является сокращение количества слогов и звуков внутри слога, много ошибок, связанных с перестановкой, повтором и сокращением слогов и звуков. Фонетические возможности детей значительно отстают от нормы: наблюдаются нарушения в произношении 16-20 звуков.

Третий уровень речевого развития характеризуется появлением развернутой обиходной речи без грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений. На этом фоне наблюдается неточное знание и употребление многих слов и недостаточно полная сформированность ряда грамматических форм и категорий языка. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, действия, состояния предметов, страдает словообразование, затруднен подбор однокоренных слов. Объем обиходного словаря приближается к невысокой норме. Отмечается тенденция роста количества слов, появление однородных членов, входящих в структуру распространенного предложения. Стремление детей пользоваться разными типами предложений является показателем возросшей речевой активности, а также желанием в своих высказываниях отразить более сложные связи и отношения объективной действительности. На данном этапе речевого развития произносительная сторона речи в значительной степени сформирована. Дети пользуются достаточно свободно словами разной слоговой структуры и звуконаполняемости. Но есть дети, которые испытывают ещё трудности. Ошибки в смешении и замене, пропуске звуков, перестановке, употреблении слогов встречаются, как правило, при выполнении специально подобранных усложненных заданий. Они достаточно уверенно справляются с выделением заданного звука в ряду других звуков, слышат и определяют место изучаемого звука в слове, овладевают навыком звукового анализа и синтеза прямого слога и

односложных слов. На фоне развернутой речи отмечаются отдельные отклонения в развитии каждого из компонентов речевой системы. В речи детей присутствуют элементы ситуативности, затруднения в использовании вариантов сложных предложений, особенно заметные при составлении рассказов по картине и в спонтанных высказываниях. Простые предложения в самостоятельных рассказах этих детей нередко состоят из подлежащего, сказуемого, дополнения, что связано с недостаточностью в их лексическом запасе прилагательных, числительных, наречий, причастии, деепричастии. Зачастую у них наблюдаются однообразие и неточность в употреблении слов, содержащих обобщения, оттенки значений, названия явлений природы, а также абстрактные понятия. Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием чёткости, последовательности изложения, в нём отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения. Не полностью усвоены сложноподчиненные союзы, почти нет условных, уступительных, определительных придаточных предложений. Значительные трудности испытывают дети при самостоятельном образовании слов, наблюдаются ошибки в употреблении форм множественного числа с использованием непродуктивных окончаний, характерно смешение форм склонения, особенно много трудностей при овладении предложными конструкциями. В активной речи правильно употребляются лишь простые и хорошо отработанные ранее предлоги. Для грамматического строя характерны ошибки в употреблении предлогов: в, на, под, к, из-под, из-за, между и т.д., в согласовании различных частей речи, построении предложений. Ограниченность речевого

общения, отставание в развитии познавательной деятельности не позволили детям самостоятельно овладеть более сложными предложениями.

Четвертый уровень речевого развития (НВ ОНР) характеризуется остаточными проявлениями нерезко выраженного недоразвития лексики, грамматики, фонетики и связной речи. Речь таких детей, на первый взгляд, производит вполне благополучное впечатление. Эти дети свободно общаются с другими людьми, пользуясь структурой не только простых, но иногда и сложных предложений. Довольно охотно вступают в диалог, могут самостоятельно задать несложные вопросы. У них нет грубых нарушений звукопроизношения, они пользуются наиболее употребительными грамматическими категориями и владеют некоторыми способами словообразования. Опираясь на вопросный план и помощь взрослого, могут составить несложный рассказ по картине или серии картин, описать предметы и игрушки. Характерным симптомом являются затруднения в воспроизведении слов сложного слогового состава и звуко-наполняемости. В меньшей степени наблюдаются нарушения высших психических функций, общей и мелкой моторики. У большинства детей к концу учебного года (к 7 годам) полностью скомпенсирована речевая недостаточность и сопутствующие ей психофизические нарушения, дети полностью готовы к обучению в школе.

Дети с общим недоразвитием речи отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов. Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Они отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведёт к появлению различного рода ошибок. Многие дети с общим недоразвитием речи имеют нарушения моторики артикуляционного аппарата: изменение мышечного тонуса в речевой мускулатуре, затруднения в тонких артикуляционных дифференцировках, ограниченная возможность произвольных движений. С расстройствами речи тесно связано нарушение мелкой моторики рук: недостаточная координация пальцев, замедленность и неловкость движений, застревание на одной позе. Указанные отклонения в развитии детей, имеющие речевые аномалии, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции.

Продолжительность и сроки пребывания на каждом этапе обучения
Промежуточная итоговая аттестация детей в Образовательном учреждении не проводится. Перевод ребёнка из группы в группу производится по решению психолого-медико-педагогических комиссий на первое сентября в соответствии с **возрастом ребёнка и уровнем психофизического развития.**

Приоритетными направлениями деятельности образовательного учреждения для детей с ограниченными возможностями здоровья по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются: физическое, социально-коммуникативное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие ребенка с интеллектуальной недостаточностью.

Коррекционно-педагогический процесс в группах для детей с ОВЗ организуется в соответствии с возрастными потребностями и индивидуально-типологическими особенностями развития воспитанников. Установление причин нарушений, квалификации их характера, степени выраженности, структуры дефекта позволяют определить цель, задачи, содержание и формы коррекционно-развивающего воздействия.

Целью данной Программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в группах для детей с ЗПР в возрасте от 5 до 8 лет, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие. Для реализации поставленной цели определены следующие задачи Программы:

Изучение уровня речевого, познавательного, социально-коммуникативного, физического развития и индивидуальных особенностей детей, нуждающихся в поддержке, определение основных направлений и содержание работы с каждым ребёнком.

Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционной работы

с детьми в соответствии с планами индивидуальных и подгрупповых занятий.

Проведение мониторинговых исследований результатов коррекционной работы, определение степени готовности детей к школьному обучению.

Координация деятельности педагогов и родителей в рамках развития детей.

Коррекционно-развивающая работа строится на обще дидактических и специфических принципах.

Одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности, который учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, Программа имеет в своей основе также принципы систематичности и взаимосвязи учебного материала, его конкретности и доступности, постепенности, концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп по всем направлениям работы, что позволяет ребенку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения, и в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие.

Таким образом, выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря комплексному подходу и тесной взаимосвязи работы специалистов дошкольной организации.

Реализация принципа комплексности способствует более высоким темпам общего и психического развития детей и предусматривает совместную работу учителя - дефектолога, педагога

- психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей.

Содержание коррекционно – развивающей программы

Содержание Программы обеспечивает вариативность и личностную ориентацию образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и потребностей детей. Содержание подгрупповых занятий отражено в календарно-тематическом планировании. Организационными формами работы групп компенсирующей направленности являются подгрупповые занятия, занятия малыми подгруппами (по 2-3 ребенка), индивидуальные занятия, инклюзивная образовательная деятельность малыми группами. Реализация этих форм предполагает оказание адекватной и эффективной коррекционной помощи каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями группой специалистов ДООУ.

Коррекционные образовательные программы, реализуемые в образовательном учреждении направлены на: коррекцию нарушений и отклонений в развитии у детей формирование у них представлений об окружающем мире и самих себя в нем; воспитание трудолюбия, любви к окружающей природе успешную адаптацию к жизни в обществе формирование и развитие социальной, коммуникативной и интеллектуальной компетентности воспитанников формирование готовности к обучению в школе. Целеполагание образовательной программы, представляется возможным конкретизировать через коррекционную направленность воспитательно- образовательного процесса в части: обеспечения психологического базиса для развития высших психических функций и предпосылок к школьному обучению в соответствии с индивидуальными особенностями и функциональными отклонениями в физическом и/или психическом развитии воспитанников; формирования у детей определенного запаса представлений об окружающем, фонда знаний, умений и навыков; совершенствования и коррекции речевых навыков дошкольников; повышения качества нравственно-патриотического воспитания дошкольников через осуществлении проектно-программного подхода, обогащение предметной среды в данном направлении.

Специфические задачи:

Совершенствование системы квалифицированной коррекции отклонений в физическом и психическом развитии воспитанников; Коррекционно-педагогическая помощь в интеграции детей с особыми образовательными потребностями в единое образовательное пространство. Вся система коррекционно-педагогической работы МАОУ ДС призвана обеспечить равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной) во все возможные и необходимые сферы жизни

социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе. В детском саду решаются следующие блоки задач:

диагностические

воспитательные

коррекционно-развивающие образовательные.

В диагностическом блоке ведущей задачей является организация комплексного медико- педагогического изучения ребёнка, с целью уточнения диагноза при динамическом наблюдении коррекционно-воспитательного процесса, а также определение эффективности реализации индивидуальной программы развития (ИПРА) ребёнка.

Сюда входит изучение состояния его здоровья (медицинское), выявление уровня развития ведущего вида деятельности, особенностей развития познавательной и эмоционально- личностной сфер (психологическое изучение), изучение социальной ситуации развития ребенка. Занятия психолога раскрывают потенциальные возможности ребёнка, развивают психические процессы, помогают снять напряжение: дети становятся более спокойными, уравновешенными, доброжелательными.

Блок воспитательных задач направлен на решение вопросов социализации, повышения самостоятельности ребёнка и его семьи, на становление нравственных ориентиров деятельности и поведении дошкольника, а также воспитание у него положительных качеств.

Блок образовательных задач направлен на формирование у детей системы знаний и обобщенных представлений об окружающей действительности, развитие их познавательной активности, формирование всех видов детской деятельности. Важной задачей является подготовка детей к школьному обучению, которая должна вестись с учетом индивидуальных способностей и возможностей каждого ребёнка.

Коррекционный блок задач - предполагает комплекс мер, воздействующих на личность в целом, нормализацию и совершенствование ведущего вида деятельности, коррекцию индивидуальных недостатков развития. Коррекционно-развивающее направление реализуется взаимодействием в работе учителя-дефектолога, воспитателей, психолога и других специалистов образовательного учреждения. Вся коррекционно-воспитательная работа на группе осуществляется под руководством учителя-дефектолога и тесной взаимосвязи с воспитателем и другими специалистами ДООУ.

Фронтальные занятия с детьми проводятся учителем-дефектологом подгруппами (по 5 человек - две подгруппы) в первой половине дня по следующим разделам: - ознакомление с окружающим миром (ребёнок и окружающий мир) - развитие речи - формирование элементарных математических представлений (математика) - подготовка к обучению грамоте - **художественная литература.**

Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре проводят занятия с целой группой детей по музыкальному воспитанию и физической культуре.

Коррекционная направленность занятий обеспечивает детям овладение первоначальными знаниями, умениями и навыками, а также способствует развитию высших психических функций (ВПФ): восприятия, внимания, мышления, памяти, речи. Пребывание в специальных условиях способствует эффективности развития игровой деятельности детей, их личности (интересах, мотивации учения, взаимоотношений и общения).

Сентябрь и май отводится всеми специалистами для углубленной диагностики. В конце сентября специалисты психолого-педагогического консилиума (ППк) дошкольного отделения совместно с воспитателями обсуждают результаты обследования детей и обсуждают план работы групп на предстоящий учебный период. В конце учебного года проводится заседание ППк по результатам итоговой диагностики развития детей и определения эффективности работы всех специалистов.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Основные направления коррекционно-развивающей работы

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие словаря.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи.

- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового

анализа(развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи;
- работа над слоговой структурой и звуко-наполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).

Развитие связной речи.

Формирование коммуникативных навыков.

Обучение элементам грамоты.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие.

Развитие психических функций.

Формирование целостной картины мира.

Познавательно-исследовательская деятельность.

Развитие математических представлений.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Восприятие художественной литературы.

Конструктивно-модельная деятельность.

Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)

Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формирование общепринятых норм поведения.

Формирование гендерных и гражданских чувств.

Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).

Совместная трудовая деятельность.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни **Формы организации коррекционно-развивающего и инклюзивного обучения**

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Дошкольное учреждение расположено на территории города Самары - огромного мегаполиса, что служит возможностью организации поликультурного воспитания детей.

Территориальное расположение в Приволжском микрорайоне, Промышленном районе, рядом с остановкой ул. Аминева.

В районе отсутствуют объекты промышленного производства, в близлежащих районах имеются крупный физкультурно-оздоровительный комплекс Ипподром Арена. Социокультурное пространство образовательного учреждения достаточно разнообразно.

В рамках расширения образовательного пространства детей осуществляется сотрудничество с:

Муниципальным бюджетным управлением культуры городского округа Самара Централизованной системы детских библиотек филиал №23;

Муниципальным бюджетным образовательным учреждением дополнительного образования детей – детским оздоровительно-образовательным (профильным) центр «Помощь» городского округа Самара;

Муниципальным бюджетным образовательным учреждением средней образовательной школой №154 с углубленным изучением отдельных предметов городского округа Самара.

В рамках сотрудничества мы получаем доступ к ресурсному обеспечению по следующим направлениям:

- познавательное развитие (на базе библиотеки школы);
- физическое развитие (на базе спортивных объектов школы (школьный стадион, спортивные площадки), а также к продуктам инновационной деятельности по развитию высших психических функций и проблемному обучению (взаимные семинары и практические

занятия, материально-техническое обеспечение).

Педагогический коллектив Дошкольного учреждения строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьёй. В учреждении изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников.

Контингент родителей в основном неоднороден, но большей её части характерен средний уровень жизни и доходов, социального и образовательного статуса.

Анализ показал, что определённый процент матерей воспитанников занят домашним хозяйством. Многие из них готовы к непосредственному участию в образовательном процессе. Но, как правило, большинство родителей в связи занятостью на службе не имеют возможности постоянного участия в мероприятиях, направленных на поддержку детско-родительских отношений. Однако они всё равно готовы к интерактивной форме реализации образовательной программы. Содержание Программы предполагает обеспечение взаимодействия с родителями воспитанников различными способами, как непосредственными, так и опосредованными.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Образовательный процесс в дошкольном отделении Центра имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями нашего региона, города, микрорайона.

Климатические. При проектировании содержания основной общеобразовательной программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Самарская область, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм

- летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня

На занятиях по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); на занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; на занятиях по развитию двигательных-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игродраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербальной характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального

характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и созданных самостоятельно

2.2.2. Направления развития и выбранные программы

| Направление развития | Наименование парциальной или авторской программы | Авторы | Выходные данные | Рецензенты | Краткая характеристика программы | Пояснение |
|-------------------------|--|--|----------------------------------|--|---|--|
| Познавательное развитие | 1.Безопасность | Н.Н.Авдеева О.Л.Князева Р.Б.Стеркина | СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2010 | Рекомендовано Министерством общего и профессионального образования РФ | Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитания ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение. | По данной программе будет вестись работа во всех группах |
| | 2.Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий: методические рекомендации . -2-е изд.,дополн. и перераб. | Л.В. Куцакова | М: ТЦ Сфера, 2013 | Рекомендовано министерством общего и профессионального образования РФ. | Цель программы - развитие конструктивных умений, художественно - творческих способностей, художественного вкуса. Программа позволяет применять к детям с разным уровнем интеллектуального и художественного развития дифференцированный подход | По данной программе будет вестись работа во всех группах |

| | | | | | |
|---|--------------------------------|---|---|--|--|
| 3. «Математика для дошкольников» | Е.В. Колесниковой | М.: ТЦ Сфера, 2015 г. | Рекомендовано министерством общего профессионального образования РФ | Программа направлена на формирование у дошкольников более высокого уровня познавательного и личностного развития, что позволяет успешно учиться. В программе «Математические ступеньки» реализуются основные идеи концепции развивающего обучения, в которой содержание, методы и формы организации учебного процесса непосредственно согласованы с закономерностями развития ребёнка. | По данной программе ведется работа во всех группах |
| 2. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» | О. Л. Князева, М. Д. Маханева. | СПб., издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. | Программа рекомендована Министерством образования РФ. | Цель программы: приобщение детей ко всем видам национального искусства -от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра. | По данной программе доводится работа во всех группах |

| | | | | | | |
|------------------|--------------------------------------|-----------------|---|--|--|--|
| | Добро пожаловать в экологию! | Воронкевич О.А. | СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2014 г. | Программа рекомендована Министерством образования РФ. | Цель: формирование у дошкольников экологической культуры, основ экологического сознания. Охватывает все ключевые моменты современного экологического образования детей: формирование понятия "живое", представления о системном строении природы, о единстве живой и неживой природы, знакомство с приспособлением живого к среде обитания, к сезону, формирование представления об изменчивости природы, о взаимодействии человека и природы: человек – всего лишь 1 звено единой цепочки и должен выполнять законы природы, иначе вся цепочка порвется. На занятиях и вне их ребенок, занимаясь опытно-исследовательской деятельностью, работая со схемами-моделями, решая проблемные ситуации, учится думать: анализировать, сравнивать, обобщать, рассуждать и делать выводы, у него развивается логическое мышление, познавательный интерес, внимание, память, высшие эмоции. | По данной программе ведется работа во всех группах |
| Речевое развитие | Программа развития речи дошкольников | О. С. Ушакова | М.: ТЦ Сфера, 2013 | Одобрено Федеральным экспертным советом по общему образованию Министерства образования РФ. | В основе лежит комплексный подход, разработана методика, направленная на решение на одном занятии разных, взаимосвязанных задач, охватывающие разные стороны речевого развития (фонетическую, лексическую, грамматическую), и на их основе на решение главной задачи – развитие связной речи. | По данной программе ведется работа во всех группах |

| | | | | | | |
|-------------------------------------|---|---------------------------|----------------------------|---|--|---|
| | Обучение дошкольников грамоте | Л. Е. Журова, Н.В. Дурова | М.: Школьная Пресса, 2014 | Программа рекомендована Министерством образования и науки РФ. | Программа подготовки детей к обучению грамоте в детском саду. Особое внимание уделяется игровым приемам и дидактическим играм, которые составляют специфику обучения детей дошкольного возраста. | По данной программе ведется работа во всех группах. |
| Художественно-эстетическое развитие | 1. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». | Лыкова И.А. | М.: ИД «Цветной мир», 2011 | Рекомендовано ученым советом ФГОУ «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования» Ученым советом Учреждения Российской академии образования «Институт художественного образования» | Авторская программа «Цветные ладошки» направлена на формирование эстетического отношения и художественно-творческого развития в изобразительной деятельности. | По данной программе ведется работа во всех группах. |

2.2.3 Сложившиеся традиции Организации или Группы

Примерное комплексно – тематическое планирование

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и т.д.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

При использовании Планирования учитываются следующие показатели:

- количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу, в зависимости от возраста и контингента детей, условий и специфики осуществления образовательного процесса и может быть как сокращено, так и увеличено (дополнено другими Международными и Российскими праздниками или событиями);
- указанные праздники могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса Международными и Российскими праздниками или событиями;
- краткая информационная справка о каждом празднике адресована педагогам, реализующим Программу, и родителям детей дошкольного возраста;
- рекомендуемое время проведения праздника не всегда совпадает с официальной датой празднования; в целях оптимизации организации образовательного процесса оно распределено по неделям месяца; фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу;
- период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, реализующими Программу, в соответствии с возрастом и контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, промежуточными результатами освоения Программы, тематикой праздника;
- возраст детей, участвующих в подготовке и проведении праздников, формы проведения праздника, формы работы по подготовке к празднику носят рекомендательный характер;
- формы подготовки и проведения праздников являются конкретизацией форм работы, представленных в разделе «Организация деятельности педагогов и детей по реализации и освоению Программы», носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;
- формы работы по подготовке к празднику детей 3-5 лет могут быть использованы и при подготовке к празднику детей 5-7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.).

Примерное календарно-тематическое планирование

| № недели | Месяц | Младший возраст | Средний возраст | Старший возраст |
|----------|----------|----------------------|----------------------|---|
| 1 | Сентябрь | Диагностика | | |
| 2 | | «Продукты питания» | «Хлеб» | «Как выращивают хлеб. Труд взрослых» |
| 3 | | «Здравствуй, осень!» | «Осень разноцветная» | «Осенья пора, очей очарованье...» |
| 1 | | «Овощи» | «Овощи и фрукты» | «Урожай» |
| 5 | | «Фрукты» | | «Кто я такой?» |

| | | | | |
|----|----------------|-----------------------------------|---|---|
| 3 | Октябрь | «Дары леса» (грибы и ягоды) | «Дары леса» (грибы и ягоды) | «Дары леса» (грибы и ягоды) |
| 4 | | «Деревья» | «Деревья» | «Деревья» |
| 1 | Ноябрь | «Я и моя семья» | «Я и моя семья» | «Мой край родной» |
| 2 | | «Город в котором я живу» | «Город в котором я живу» | «Я живу в России» |
| 3 | | «Дикие животные» | «Жизнь животных осенью в лесу» | «Жизнь животных осенью в лесу» |
| 4 | | «Птицы» | «Птицы улетают» | «Птицы улетают» |
| 5 | | «Одежда, обувь» | «Одежда, обувь» | «Одежда, обувь, головные уборы» |
| 1 | Декабрь | «Чудесный мир предметов: мебель» | «Чудесный мир предметов: мебель» | «Чудесный мир предметов: мебель» |
| 2 | | «Навстречу Новому году» | «Новый год» | «Новый год. Русские обычаи, традиции, народные праздники» |
| 3 | | «Здравствуй, Зимушка - Зима» | «Здравствуй, Зимушка - Зима» | «Зима в природе и в городе» |
| 4 | | «Волшебный мир сказок» | «Волшебный мир сказок» | «Книгопечатанье. История создания книги» |
| 1 | Январь | «Домашние животные» | «Домашние животные» | «Жизнь на Крайнем Севере» |
| 2 | | «Чудесный мир предметов: игрушки» | «Неделя игры и игрушки» | «Народно-прикладное искусство» |
| 3 | | «Чудесный мир предметов: посуда» | «Чудесный мир предметов: посуда» | «Посуда. Разновидность. Классификация. Столовые принадлежности» |
| 1 | Февраль | «Я и мои друзья» | «Этика и Этикет» | «Этика и Этикет» |
| 2 | | «Детский сад» | «Я человек» | «Телевидение» |
| 3 | | «Наши эмоции» | «Защитники Отечества» | «Богатырская наша сила» |
| 4 | | «Профессии» | «Профессии» | «Для чего нужны инструменты» |
| 1 | Март | «Наши мамы и бабушки» | «Мамы все нужны, мамы все важны» | «Мамы все нужны, мамы все важны» |
| 2 | | «На чем мы ездим» | «Транспорт. ПДД» | «Транспорт. ПДД» |
| 3 | | «Ранняя весна» | «К нам весна шагает быстрыми шагами...» | «Весна идет, весне - дорогу» |
| 4 | | «Витамины» | «Здоровье — богатство, его сбережем» | «ОБЖ. Бытовая техника» |
| 5. | | «Чем мы дышим?» | «Воздух» | «Воздух» |
| 1 | | «Вода и ее свойства» | «Реки, реченьки...» | «Моря и водоемы» |
| 2 | | «Нам на улице не страшно...» | «Наша планета - Земля» | «Загадочный мир космоса» |

| | | | | |
|---|--------|-------------|---------------------------------------|---------------------------------------|
| | Апрель | | | |
| 3 | | «Рыбы» | «Обитатели рек и водоемов» | «Кто живет в воде» |
| 4 | | «Моя семья» | «Я имею право» | «Я имею право» |
| 1 | Май | «Цветы» | «День Победы» | «День Победы» |
| 2 | | «Насекомые» | «Цветущая весна. Насекомые. Растения» | «Цветущая весна. Насекомые. Растения» |
| 3 | | Диагностика | | |

Организационный раздел

Обязательная часть

Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

| п/п | Образовательные области (направления развития детей) | Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта | Перечень основного оборудования |
|-----|--|---|--|
| | Социально-коммуникативное развитие | | Игровые центры в группе Игрушки, соответствующие возрастным и индивидуальным особенностям ребенка. Настольно-печатные игры. Атрибуты для театрализованных игр. Уголки ряжения. Настольные и напольные ширмы. Мягкие модули. Карготеки. |
| | Познавательное развитие | Группы 64,3 кв.м Спальные комнаты 59,7 кв.м. | В группе центры познавательного развития Развивающие игры. Центры экологии: мини-лаборатории. Наглядные пособия. Видеотека. Коллекции камней, гербарий, муляжи и т.п. Познавательная литература. Настольно-печатные игры. Демонстрационный и раздаточный материал. Магнитно-маркерная доска. Календари природы. Природный материал. Методическая литература. Интерактивные игрушки-самоделки. |

| | | | | |
|--|-------------------------------------|--|--|--|
| | Речевое развитие | | Центры речевого развития в группе | Иллюстративный материал. Настольно- печатные игры. Схемы, модели. Мнемотаблицы. Коллажи для составления рассказов. Альбомы для словотворчества. Картотеки (загадки, потешки, пословицы и поговорки, Артикуляционная гимнастика, портреты писателей и т.д.) Пособия для развития дыхания, мелкой моторики. Методическая литература. |
| | Художественно-эстетическое развитие | Музыкальный зал 1 этаж(1) 62,8кв.м | Центры художественно-эстетического развития в группе | Магнитофоны. Детские музыкальные инструменты. Фонотека. Демонстрационные пособия. Изоматериал, бросовый материал. Ширмы. Различные виды театра, реквизит, элементы декораций. Магнитно-маркерная доска. Природный материал. Методическая литература. Интерактивная доска. |
| | Физическое развитие | Спортивный зал 1 этаж 62,8кв.м (1) Спортивная площадка спортивным оборудованием. Спортивные уголки в группах (1) | | Нетрадиционное оборудование. Физкультурное оборудование. Картотеки подвижных игр, физкультминуток, мнемотаблиц. Мягкие модули. Атрибуты к подвижным играм. Магнитофон. Методическая литература. Информационные стенды, плакаты. |
| | Коррекционная работа | Группы 530,8 кв.м (2) Спальные комнаты 396,8кв.м (1) Кабинет педагога-психолога (1) Кабинет учителя-логопеда (3) Кабинет учителя-дефектолога (2) | | Модули для подлезания, равновесия, прыжков, маты для гимнастических и акробатических упражнений, мячи, мячи— прыгуны, мячи — массажеры, гимнастические валики для коррекции осанки, степ — доски, баскетбольные стойки, нетрадиционное оборудование: массажеры, дорожки, сенсорные коробки, массажные коврики, мешочки |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>для метания, тренажеры и т.д. Используются технические средства обучения: аудио и видео магнитофоны, телевизоры, DVD плееры, проектор, ПК.</p> <p>Мягкие модули — строительные материалы, конструкторы с различными видами соединения; наглядные пособия и иллюстрированный материал для развития экологической культуры, подборки книг и открыток, комплекты репродукций на различные темы; куклы в национальных костюмах.</p> <p>Песочный стол. Сенсорная доска.</p> |
|--|--|--|---|

2. Средства обучения и воспитания

| п/п | Наименование | Количество в ДОУ |
|---------------------------------------|---|---|
| Материальные средства обучения | | |
| | Муляжи овощей, фруктов и др. | 4 комплекта |
| | Игрушки: сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; | По 1 комплекту каждый во всех группах |
| | Дидактические игрушки: народные игрушки (матрешки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.) | Имеется в старшей, подготовительной гр. и в мет.кабинете |
| | Мозаики, настольные и печатные игры | Во всех группах |
| | Игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами | 3 шт. |
| | Наборы для фокусов | 1 шт. |
| | Спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи) | По 3 комплекта во всех группах. И на каждого ребенка в спортивном зале. |
| | Содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, самокаты, скакалки); | |
| | Предназначенные для коллективных игр (настольные баскетбол, футбол, хоккей, пинг-понг) | |
| 0 | Музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.) | По 1 игрушке (полный комплект) в каждой группе и необходимое количество в музыкальном зале. |
| 11 | Театрализованные игрушки: куклы — театральные персонажи, наборы сюжетных фигурок | Комплект кукольного театра в каждой группе. |

| | | |
|---------------------------------------|---|--|
| 12 | Костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория (сказочные персонажи, животные) и др. | Уголок ряжения в каждой группе |
| 13 | Технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, калейдоскопы и др. | Имеются по 1 в каждой группе. |
| 14 | Микроскопы электронные | 2 шт. |
| 15 | Строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, легкий модульный материал | 15 шт. |
| 16 | Игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина) | 7 шт. |
| 17 | Оборудование для опытов, игровое оборудование и пр. | 4 комплекта |
| 18. | Дидактический материал (раздаточный материал) | В достаточном количестве во всех группах |
| Технические средства обучения. | | |
| 19 | Мультимедийный проектор | 2 шт. |
| 20 | Звуковая аппаратура (аудиотехника): музыкальные центры (аудиосистемы); магнитофоны ноутбук цифровой фотоаппарат и видеокамера | 1 шт. 4 шт. 2 шт. 1 шт. |
| 21 | Вспомогательные технические средства: экран интерактивная доска | 1 шт. 1 шт. |
| 22 | Периферийные устройства: компьютеры принтер сканер звуковые колонки. | 5 шт. 5 шт. 2 шт. 1 шт. |

Виды методической продукции

Классификация методических продуктов

Учебные издания в бумажном и электронном виде: учебник, учебное пособие, хрестоматия, учебно-методическое пособие, учебная программа, учебный комплект.

Дидактические материалы: учебное наглядное пособие, рабочая тетрадь, практикум, информационно-ознакомительная продукция (буклет, листовка, аннотированный каталог, информационно-методический справочник.

Организационно-методическая продукция: инструкция, методическая записка, методическая разработка, методические рекомендации, методическое пособие, тематическая папка, инструктивно-методический плакат.

Прикладная методическая продукция: карточки, тестовые задания, графики, схемы, чертежи, рисунки, карты, иллюстрации, модели, тематическая подборка материала - текстового и наглядно-иллюстративного. Аудио- и видеоматериалы: диафильмы, видеоролики, аудиозаписи.

Электронные образовательные ресурсы, необходимые для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно- пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов): мультимедийные презентации, мультимедийные дидактические пособия, интерактивные развивающие пособия.

3. Методические материалы Дошкольный возраст

| №п/п | Наименование |
|------|--------------|
| | |

| | |
|---|---|
| 1 | <p>Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения. Учебник для педагогических вузов. Стандарт третьего поколения / Под ред. А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. — СПб.: Питер, 2014.</p> <p>Михайлова З. А., Полякова М. Н., Вербенец А. М. и др. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.</p> <p>Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.</p> <p>238 Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» Акулова О. В., Сомкова О. Н. Теории и технологии речевого развития детей дошкольного возраста: программа учебного курса и методические рекомендации: для самостоятельной работы студентов бакалавриата. — М.: Центр Педагогического образования, 2009.</p> <p>Михайлова З. А., Полякова М. Н., Вербенец А. М. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста: программа учебного курса и методические рекомендации: для самостоятельной работы студентов бакалавриата. — М.: Центр Педагогического образования, 2009.</p> <p>Ивченко Т. А., Никонова Н. О., Римашевская Л. С. Теории и технологии экологического развития детей дошкольного возраста: программа учебного курса и методические рекомендации: для самостоятельной работы студентов бакалавриата. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.</p> <p>Вершинина Н. А., Вербенец А. М. Теории и технологии художественного развития детей дошкольного возраста: программа учебного курса и методические рекомендации: для самостоятельной работы студентов бакалавриата. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.</p> |
| 2 | <p>Средняя группа. Методическое пособие. / Под ред Л.Г. Гогоберидзе. - М.: Центр Педагогического образования, 2008. - М.: Центр Педагогического образования,</p> |
| 3 | <p>Старшая группа. Методическое пособие. / Под ред Л.Г. Гогоберидзе. - М.: Центр Педагогического образования, 2008.</p> |
| 4 | <p>Подготовительная группа. Методическое пособие. / Под ред Л.Г. Гогоберидзе. - М.: Центр Педагогического образования. 2008.</p> |
| 5 | <p>Курочкина И.А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2008.</p> |
| 6 | <p>Курочкина И.А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно-дидактическое пособие. - - СПб.: Детство-Пресс, 2013.</p> |
| 7 | <p>Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2013.</p> |
| 8 | <p>Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.Л.Михайловой. - СПб.: Корвет, 1995-2011.</p> |
| 9 | <p>Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 3—4 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Горская А. В. Правила — наши помощники. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Организационный раздел программы 239</p> <p>Калашников Г. В. Гербы и символы. История российского герба: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Калашников Г. В. Гербы и символы. Санкт-Петербург и Ленинградская область:</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Конкевич С. В. Мир музыкальных образов. Слушаем музыку вместе с ребенком. Советы музыкальным руководителям (подготовительная группа): наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Курочкина Н. А. Знакомим с жанровой живописью: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Курочкина Н. А. Знакомим со сказочно-былинной живописью: нагляднодидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Нагляднодидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011.</p> <p>Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Рабочая тетрадь для детей 6—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Рабочая тетрадь для детей 2,5—3 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Рабочая тетрадь для детей 3—4 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Рабочая тетрадь для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Нищева Н. В. Все работы хороши. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях: нагляднодидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>240 Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство»</p> <p>Нищева Н. В. Мир природы. Животные. Наглядно-дидактическое пособие. — СПб.:</p> |
| | <p>ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Нищева Н. В. Наш детский сад 1. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Нищева Н. В. Наш детский сад 2. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Нищева Н. В. Раз планета, два комета: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1: альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2: альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Нищева Н. В. Четыре времени года: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Нищева Н. В. Кем быть? Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. Предметные картинки. Игры. Конспекты занятий. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010</p> |

Режим дня

Режим работы Учреждения – пятидневная рабочая неделя с 6.30 до 18.30. Нерабочие дни – суббота и воскресенье, а также праздничные дни, установленные законодательством РФ.

Режим дня воспитанников составлен в соответствии с Санитарно - эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН- СП- 2.4. 3648-20 от 01.01.2021 г.), возрастными особенностями детей, что способствует их гармоничному развитию.

| РЕГЛАМЕНТАЦИЯ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ | |
|--|---|
| Прогулка | Ежедневная продолжительность прогулки детей в детском саду составляет не менее 3 -4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения. |
| Сон | Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 минут, (дети пятого года жизни) - 4 часа, (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут. |
| Образовательная деятельность | Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. В середине времени, отведенное образовательной деятельности, проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Занятия для детей среднего и старшего дошкольного возраста могут проводиться во второй половине дня, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Длительность этих занятий - не более 20 - 30 минут в зависимости от возраста детей. В середине занятия статического характера проводятся физкультминутки. Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста не проводятся за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Их проводят: для детей 5-го года жизни - не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 20 минут; для детей 6-го года жизни - не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут; для детей 7-го года жизни - не чаще 3 раз в неделю продолжительностью не более 30 минут. Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность. |

Объем оздоровительной работы и коррекционной помощи детям с заболеваниями сахарного диабета и другими эндокринными заболеваниями регламентируют индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и

умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей сочетают ее с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают. В разновозрастных группах продолжительность образовательной деятельности дифференцируют в зависимости от возраста ребенка. С целью соблюдения возрастных регламентов продолжительности образовательной деятельности их начинают со старшими детьми, постепенно подключая к занятию детей младшего возраста.

В середине учебного года (февраль) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводят образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период образовательная деятельность не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Режим дня дошкольного отделения МБУ ДО «ЦДО «Экология детства» г.о. Самара
(холодный период)

**Режим дня
Холодный период года (сентябрь—май)**

| Режимные моменты | Время |
|---|---------------|
| Прием детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика. | 7.00 — 8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10– 8.50 |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности | 8.50 – 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе) | 9.00 – 10.00 |
| Второй завтрак | 10.00 – 10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.10 – 12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10– 12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50– 15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00 – 15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30– 16.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе) | 16.00-16.25 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.25-16.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 16.50– 18.50 |
| Игры в группе, уход домой | 18.50 – 19.00 |

Режим дня**Теплый период года (июнь – август)**

| Режимные моменты | Время |
|--|---------------|
| Утренний прием, игры, утренняя гимнастика на открытом воздухе | 7.00 – 8.10 |
| Игры (самостоятельная деятельность детей), подготовка к завтраку | 8.10 – 8.30 |
| Завтрак | 8.30 – 9.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 9.00 – 10.00 |
| Второй завтрак | 10.00 – 10.20 |
| Прогулка | 10.20 – 12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20 – 13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 – 15.30 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.30-16.00 |
| Подготовка к полднику, полдник | 16.00 – 16.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.30-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой. | 17.00 – 19.00 |

время начала и длительность режимных моментов варьируется в зависимости от ежедневной сетки НОД на каждую возрастную группу

* () – физическая культура на воздухе проводится 1 раз в неделю

Организация НОД и других видов деятельности в режиме дня (теплый период)

| | | | | |
|---|---------------|---------------|---------------|---------------|
| Прием детей. Самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в режимных моментах, работа с родителями. | | | | |
| | 07.00 – 08.00 | 07.00 – 08.00 | 07.00 – 08.00 | 07.00 – 08.00 |
| Прогулка, гимнастика, оздоровительный бег на воздухе Самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в режимных моментах | | | | |
| | 08.00-08.20 | 08.00-08.10 | 07.40-08.00 | 07.30-07.50 |
| Утренняя гимнастика | | | | |
| | 08.20-08.30 | 08.10-08.20 | 08.00-08.10 | 07.50-08.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак образовательная деятельность в режимных моментах | | | | |
| | 08.30-08.50 | 08.30-08.50 | 08.30-08.50 | 08.30-08.50 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка Самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в режимных моментах | | | | |
| | 8.30-11.50 | 8.30-11.55 | 8.30-12.00 | 8.30-12.15 |
| Второй завтрак | | | | |
| | 9.20-9.30 | 9.40-9.50 | 9.55-10.05 | 10.00-10.10 |
| Подготовка к обеду. Обед Самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в режимных моментах | | | | |
| | 11.50-12.30 | 11.55-12.30 | 12.00-12.30 | 12.15-12.45 |
| Сон | | | | |
| | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 | 12.45-15.15 |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна Самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в режимных моментах | | | | |
| | 15.00-16.00 | 15.00-16.00 | 15.00-16.00 | 15.00-16.00 |
| Ужин Самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в режимных моментах | | | | |

| | | | | |
|---|-------------|-------------|-------------|-------------|
| | 16.00-16.20 | 16.00-16.20 | 16.00-16.20 | 16.00-16.20 |
| Самостоятельная игровая и художественная деятельность, досуги, праздники Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в режимных моментах | | | | |
| | 16.20-17.15 | 16.20-17.20 | 16.20-17.25 | 16.20-17.30 |
| Прогулка, уход детей домой | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в режимных моментах, игра на воздухе | | | | |
| | 17.15-19.00 | 17.20-19.00 | 17.25-19.00 | 17.30-19.00 |

Примерная модель физического воспитания

| Формы организации | Младшая возраст | Средний возраст | Старший возраст |
|---|--|-----------------------------|-----------------------------|
| 1.1. Утренняя гимнастика | Ежедневно 5-6 минут | Ежедневно 6-8 минут | Ежедневно 8-10 минут |
| 1.2. Физкультминутки | | | |
| 1.3. Игры и физические Упражнения на прогулке | Ежедневно 6-10 минут | Ежедневно 10-15 минут | Ежедневно 15-20 минут |
| 1.4. Закаливающие Процедуры | Ежедневно после дневного сна | | |
| 1.5. Дыхательная гимнастика | Ежедневно после дневного сна | | |
| 1.6. Занятия на тренажерах, плавание (при наличии условий), спортивные упражнения | 1-2 раза в неделю 15-20 минут 1-2 раза в неделю 20-25 минут 1-2 раза в неделю 25-30 минут 1-2 раза в неделю 25-30 минут | | |
| 2. Физкультурные занятия | | | |
| 2.1 Физкультурные занятия в спортивном зале | 3 раза в неделю по 15 минут | 3 раза в неделю по 20 минут | 2 раза в неделю по 25 минут |
| 2.4 Ритмическая гимнастика | 1 раз в неделю 15 минут | 1 раз в неделю 20 минут | 1 раз в неделю 25 минут |
| 3. Спортивный досуг | | | |
| 3.1 Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка) | | |
| 3.2 Спортивные праздники | - | Летом 1 раз в год | 2 раза в год |
| 3.3 Физкультурные досуги и развлечения | 1 раз в квартал | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц |
| 3.4 Дни здоровья | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал |

Учебный план на 20_20 учебный год

Учебный план дошкольного отделения МБУ ДО «ЦДО «Экология детства» г.о. Самара

| Области | Вид образовательной деятельности | Вторая младшая группа | | Средняя группа | | Старшая группа | | Подготовительная группа | |
|---------|----------------------------------|-----------------------|-----|----------------|-----|----------------|-----|-------------------------|-----|
| | | Неделя | Год | Недел | Год | Недел | Год | Неде | Год |
| | | | | | | | | | |

| | | (занятия) | (часы) | я | (часы) | я | (часы) | ля | (часы) |
|--|---|-----------|--------|-----------|--------|-----------|--------|-----------|--------|
| | | | | (занятия) | | (занятия) | | (занятия) | |
| Познавательное развитие | Математич. и сенсорное развитие | 0,5 | 18 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 |
| | Конструирование | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 1 | 36 | 1 | 36 |
| | Опытно-экспериментальная деятельность | - | - | - | - | 0,5 | 18 | 1 | 36 |
| Речевое развитие | Развитие речи | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 |
| | Обучение грамоте | - | - | - | - | 1 | 36 | 1 | 36 |
| | Чтение и общение по поводу прочитанного | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 |
| Художественно-эстетическое развитие | Рисование | 1,5 | 54 | 2 | 72 | 2 | 72 | 3 | 108 |
| | Лепка | | | | | | | | |
| | Аппликация и приобщение к ИЗО | | | | | | | | |
| | Музыкально-художественная деятельность | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 72 |
| Социально-коммуникативное развитие | Познание объектов живой и неживой природы, предметного и соц. Мира. Экология. Безопасность. | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 |
| | Освоение культуры общения и этикета | | | | | | | | |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность | 2+1 | 72+36 | 2+1 | 72+36 | 2+1 | 72+36 | 2+1 | 72+36 |
| Итого | | 10 | 360 | 11 | 396 | 13 | 468 | 15 | 540 |

Максимальный объем нагрузки воспитанников во время образовательной деятельности соответствует требованиям ФГОС. В сетке учебного плана выдерживаются санитарно-гигиенические нормативы в соответствии с Санитарно - эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН- СП- 2.4. 3648-20 от 01.01.2021 г.), согласно Постановлению от 29 мая 2013г. № 28564 Министерства здравоохранения РФ, возрастными особенностями детей, что способствует их гармоничному развитию. Годовой календарный учебный график дошкольного отделения МБУ ДО «ЦДО «Экология детства» г.о. Самара

| | | |
|-----|--------------------------------------|-----------------------------|
| 1. | Начало учебного года | 01.09.202_ |
| 2. | Окончание учебного года | 31.05.202_ |
| 3. | Учебный год | |
| 3.1 | Количество учебных недель | 36 недель |
| 3.2 | 1-ый квартал | сентябрь, октябрь, ноябрь |
| 3.3 | 2-ой квартал | декабрь, январь, февраль |
| 3.4 | 3-ий квартал | март, апрель, май |
| 3.5 | 4-ый (летний оздоровительный период) | июнь, июль, август |
| 4. | Каникулы | С 11.01.202_по 18.01.202_г. |

| 5. | Максимально допустимый объем образовательной нагрузки | Группы общеразвивающей направленности | | | |
|-----|---|---|--------------------|------------------|---------------------|
| | | От 3-х до 4-х лет | от 4-х до 5-ти лет | От 5 до 6-ти лет | от 6-ти до 7-ми лет |
| 5.1 | Количество занятий в неделю | 10 | 11 | 13 | 15 |
| 5.2 | Количество часов в неделю | 2,5 часа | 3,6 часа | 5,4 часа | 7,5 часа |
| 5.3 | Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности | 15 | до 20 мин | До мин 25 | до 30 мин |
| 5.4 | Перерывы между периодами непрерывной непосредственно образовательной деятельности | 10 минут | | | |
| 5.5 | Непосредственно образовательная физкультурно-оздоровительного эстетического цикла | 75 мин (50%) | 100 мин (45%) | 125 мин (39%) | 250 мин (33%) |
| 5.6 | Длительность пребывания детей в ДОУ | 12 часов | | | |
| 5.7 | Мониторинг реализации общеобразовательной программы | сентябрь 202 г.: элементарная диагностика для вновь принятых детей промежуточный (дети от 3-х до 7-ми лет) апрель-май 202 г.: промежуточный (дети от 3-х до 5-ти лет) итоговый (дети от 6-ти до 7-ми лет) | | | |

Примерная сетка совместной

образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах

| Формы образовательной деятельности в режимных моментах | Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю | | | |
|---|--|------------------|------------------|------------------|
| | Младшая | Средняя | Старшая | Подготовительная |
| Общение | | | | |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр | | | | |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | ежедневно | ежедневно | 3 раза в неделю | 3 раза в неделю |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | 2 раза в неделю | 3 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Детская студия (театрализованные игры) | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в 2 недели | 1 /юз в 2 недели | 1 раз в 2 | 1 /юз в 2 недели |
| Подвижные игры | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Познавательная и исследовательская деятельность | | | | |
| Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»). | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности) | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Наблюдения за природой (на прогулке) | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Формы творческой активности, обеспечивающей | | | | |
| Музыкально-театральная гостиная | 1 раз в 2 недели | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Чтение литературных произведений | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | | | | |
| Самообслуживание | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами) | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

| | | | | |
|--|--|-----------------------|-------------------------|-------------------------|
| Трудовые поручения (общий и совместный труд) | | <i>1 раз в неделю</i> | <i>1 раз в 2 недели</i> | <i>1 раз в 2 недели</i> |
|--|--|-----------------------|-------------------------|-------------------------|

Важно отметить, что на *самостоятельную деятельность* детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

| Режимные моменты | Распределение времени в течение дня | | | |
|---|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|-------------------------|
| | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема | От 10 до 50 мин | От 10 до 50 мин | От 10 до 50 мин | От 10 до 50 мин |
| Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до 1 ЮД) | 20 мин | 15 мин | 15 мин | 15 мин |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | От 60 мин до 1 ч 30 мин. | От 60 мин до 1 ч 30 мин. | От 60 мин до 1 ч 40 мин. | От 60 мин до 1 ч 40 мин |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня | 40 мин | 30 мин | 30 мин | 30 мин |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | От 40 мин | От 40 мин | От 40 мин | От 40 мин |
| Игры перед уходом домой | От 15 мин до 50 мин | От 15 мин до 50 мин | От 15 мин до 50 мин | От 15 мин до 50 мин |

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день. День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно - как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору дошкольного учреждения: компьютерные игры, иностранный язык, ритмика и т.п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений, но «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

| № п/п | Мероприятие | Срок проведения | Ответственный |
|-------|--|-----------------|--------------------------|
| 1 | «Здравствуй, здравствуй детский сад» - День Знаний | Сентябрь | Методист Воспитатели ПДО |

| | | | |
|-----|---|---------|--|
| 2 | «Осенний марафон» - спортивное развлечение | -//- | Воспитатели ПДО |
| 3. | «Осенние картинки» - развлечение для детей младшего дошкольного возраста | Октябрь | Методист Воспитатели ПДО |
| 4. | «Прекрасна ты, осенняя пора» - развлечение для детей старшего дошкольного возраста | -//- | -//- |
| 5. | «На нашей Ярмарке смех да веселье» - развлечение для детей старшего дошкольного возраста | Ноябрь | Методист Воспитатели ПДО |
| 6. | «Праздник здоровья» - спортивное развлечение | -//- | Методист Воспитатели ПДО |
| 7. | «Птицы – наши друзья» - развлечение для всех групп | -//- | Методист Воспитатели ПДО |
| 8. | «Как то раз под Новый год, зайцы собрались в поход» - новогодний праздник для детей младшего возраста | Декабрь | Методист Воспитатели ПДО |
| 9. | «Ёлочка – живая иголочка» - новогодний праздник для детей среднего дошкольного возраста | -//- | -//- |
| 10. | «Новогодняя почта» - праздник для детей старшего дошкольного возраста | -//- | -//- |
| 11. | «Рождественские колядки» | Январь | -//- |
| 12. | «Зимние забавы» - русские народные игрища | -//- | Методист Воспитатели ПДО |
| 13. | «Я буду генералом» - развлечение к 23 февраля для детей подготовительных групп | Февраль | -//- |
| 14. | «Суперпапа» - развлечение к 23 февраля для детей старших групп | -//- | -//- |
| 15. | «Как на Масленой неделе» - развлечение посвященное проводам русской зимы | -//- | Методист Воспитатели ПДО |
| 16. | «Колобок для бабушки» - для детей младшего дошкольного возраста | Март | Методист Воспитатели ПДО |
| 17. | «При солнышке – тепло, при матушке – добро» - для детей старшего дошкольного возраста | -//- | -//- |
| 18. | «Смех, да и только» - 1 апреля | Апрель | Муз. рук. Воспитатели Инстр. по ФИЗО |
| 19. | «Нам хочется в космосе всем побывать» - развлечение посвященное Дню Космонавтики | -//- | Муз. рук. Инстр. по ФИЗО |
| 20. | «Пришла весна, играй детвора!» - развлечение для детей старшего дошкольного возраста | -//- | Муз. рук. Воспитатели |
| 21. | «Не забудем их подвиг великий» - концерт посвященный Дню Победы | Май | -//- |

| | | | |
|-----|---|--------|--|
| 22. | «Спортландия» - спортивное развлечение | -//- | Муз. рук. Инстр. по ФИЗО |
| 23. | «Путешествие к берегам знаний» выпуск в школу | -//- | Муз. рук. Воспитатели |
| 24. | «Самый лучший фильм!» - выпуск в школу | -//- | -//- |
| 25. | «Карусель детства» - 1 июня | Июнь | Муз. рук. Воспитатели Инстр. по ФИЗО |
| 26. | «Приключения в подводном царстве» День Нептуна | -//- | Инстр. по плаванию |
| 27. | «Венок русской песни» - фольклорное развлечение | Июль | Муз. рук. Воспитатели |
| 28. | «Праздник воздушных шаров» развлечение для всех групп | -//- | -//- |
| 29. | «Пожар в лесу» - ОБЖ | Август | -//- |
| 30. | «Наш друг светофор» - развлечение по правилам дорожного движения | -//- | Муз. рук. Инстр. по ФИЗО |

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Стоит подчеркнуть необходимость создания *единого пространства* детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов — коридоров и рекреаций, физкультурного и музыкального залов, изостудии и театрального зала, «комнаты сказок» и зимнего сада, лаборатории и творческих мастерских, компьютерного класса, участка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям должны быть доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как груд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Методически грамотно организованная и оформленная развивающая предметно-пространственная среда в дошкольном отделении Центра – залог успешного обучения воспитанников в детском саду, обеспечивающая всю полноту развития личности каждого ребенка.

При организации развивающей предметно-пространственной среды уделяется большое значение содержательному наполнению, вариативности, доступности и безопасности развивающего пространства, которое способствует реализации образовательных областей в образовательном процессе.

Таким образом, предметно-пространственной развивающая среда в группе, созданная воспитателями соответствует следующим принципам:

Группы разделены условно на спокойную зону (учебную), зону средней интенсивности (игровую);

Предметно-пространственная среда построена с учетом принципа динамичности и полифункциональности. В связи с этим в группах очень много мягких модулей, многофункциональных игрушек, мягкой мебели, которая свободно трансформируется воспитанниками, при этом остается не только комфортной, но и безопасной для жизни и здоровья;

Принцип гибкого зонирования. Образовательное пространство группового помещения позволяет детям заниматься в соответствии с их интересами и желаниями одновременно разными видами деятельности, не мешать друг другу. В группах создаются различные центры активности:

«Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);

«Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность театральные уголки, представленный разными видами театра (теневого, пальчиковый, кукольный, настольный и т.д.) и имеющий театральные куклы, маски, разнообразные декорации, ширму);

«Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;

Игр; «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;

«Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

«Центр эстетического развития» (включает художественно - творческие уголки, где представлены репродукции картин, образы произведений декоративно-прикладного искусства);

«Центр экологического воспитания» (в природных уголках имеются комнатные растения, материалы для развития естественнонаучных представлений у дошкольников, природный материал для изготовления поделок, литература познавательной природоведческой направленности, экологические развивающие игры, календарь погоды и дневник наблюдений);

«Центр конструирования» (уголок представленный наличием крупного напольного и мелкого настольного строительного материала, игрушками для обыгрывания, схемами разнообразных построек, материалом по правилам дорожного движения и т.п.);

Принцип гендерных и возрастных различий детей, реализуемый через сюжетно-ролевые игры для мальчиков и девочек.

Развивающая предметно-пространственная среда в дошкольном отделении, создана по следующим компонентам: 1.Среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую,

организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.

Среда служит удовлетворению потребностей и интересов ребенка. Гибкое и вариативно используется все пространство

Форма и дизайн предметов ориентирован на безопасность и возраст детей. 4.Элементы декора легко заменяемы.

В каждой группе предусмотрено место для детской экспериментальной деятельности.

Среда учитывает закономерности психического развития, показатели здоровья воспитанников, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоционально - потребностной сферы.

Цветовая палитра представлена теплыми, пастельными тонами.

Предметно-развивающая среда группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

Среда, окружающая детей в детском саду, обеспечивает безопасность их жизни, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Насыщенная развивающая предметно-пространственная и образовательная среда дошкольного отделения служит основой содержательной жизни, основным средством формирования личности ребенка, а также источником его знаний и социального опыта.

Под развивающей предметно-пространственной средой подразумеваются используемые в рамках данной Программы материалы, образовательное оборудование, мебель и т.п., специфические для каждой возрастной группы.

| Особенности организации предметно-пространственной образовательной среды | | | | | |
|---|------------------------|------------------------|------------------------|-------------------------|------------------------|
| | младший возраст | средний возраст | старший возраст | подготовительный | к школе возраст |
| Материалы для сюжетной игры. | | | | | |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| <p><u>Игрушки</u> = <u>предметы</u> <u>оперирования</u></p> | <p>Обязательно должны быть в наличии прототипические имитации бытовых «орудий» игрушечная посуда, утюг, молоток и пр. Имитаторы транспорта – грузовики (деревянные и пластмассовые, которые ребенок может нагружать кубики, усесться сам), коляски для кукол, конь на колесиках, тележки и т.п. Все эти игрушки для детей около 3 лет должны быть довольно крупными (соразмерными самому ребенку или кукле) и готовыми к использованию</p> | <p>Начинают обростать числом деталей (увеличивается также их тематическое разнообразие), т.е. по параметру внешнего облика осуществляется движение в сторону большей реалистичности. Игрушки становятся соразмерными самому ребенку, а мелким игрушкам – по отношению к персонажам, которым они осуществляются (кормят, катают в машине и т.п.).</p> | <p>становятся, с одной стороны, все более реалистичным и детализированными, разнообразными по тематической направленности. С другой стороны, усиливается условность параметров размера и готовности: они становятся соразмерными средним и мелким игрушкам, по отношению к которым осуществляются игровые действия. Увеличивается доля игрушек-трансформеров (самолет-автомобиль, робот-ракета), сборно-разборных игрушек.</p> | <p>Изменяются в двух направлениях. Усиление реалистического облика игрушки с одновременным уменьшением ее размеров и степени готовности к использованию. Это наборы для кукольных домиков с полным арсеналом атрибутов, готовые реалистические игрушки-модели (например, автомобильчики разных марок), вплоть до действующих моделей и (механический подъемный кран, лебедка, заводные и управляемые электрифицированные железная дорога, автомобили и др.) Игрушки-модели, сборно-разборные игрушки. Игрушки, реалистические по облику и соразмерные настоящей вещи, которые позволяют ребенку осуществлять действие, приближающее его к реальному, не просто его изображающее, а имеющее определенный практический результат (кассовый аппарат с деньгами, электродрель и др.)</p> |
|---|--|--|--|--|

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| <p><u>Игрушки</u> = <u>маркеры</u> <u>условног</u> <u>о</u> <u>простран</u> <u>ства</u></p> | <p>Должны быть прототипическими, крупными и готовыми к использованию. В основном это предметы, имитирующие бытовую обстановку: крупная игрушечная мебель, соразмерная самому ребенку иное значение – большим куклам (кроватька, стол, стулья), кухонный шкафчик, кухонная плита и т.п. Это могут быть также имитаторы жилища (ширма-домик, теремок), крупные предметы, моделирующие пространство транспортного средства («остов» автомобиля, автобуса с рулем и узнаваемым «фасадом»), в которые дети могут заходить и размещаться внутри.</p> | <p>Сохраняют свои характеристики, являясь примерно такими же, как и в первой младшей группе. Однако их состав обогащается безликой ширмой-прилавком, которая может иметь многофункциональное значение – магазина, аптеки, кукольного театра и пр., в зависимости от расширяющихся детских игровых интересов. качества автомобиля может использоваться уже скамеечка со съемным рулем на одном конце (на ней помещаются «водитель» и пара «пассажиры»)</p> | <p>Становятся особенно ценными для детской игры. Они претерпевают изменения в двух направлениях. Первое – уменьшения размеров. Это средней величины кукольные дома и мебель для них, различного рода строения – гаражи, фермы, соразмерные кукольным персонажам, также строительные наборы специального назначения – для возведения замка, крепости, сборных домиков и пр. Второе направление – в сторону предметов, более условных, не имеющих определенной тематической нагрузки (скамеечка с рулем-штурвалом на конце, универсальная складная рама или многочастная ширма).</p> | <p>Также претерпевают изменения в двух направлениях. Первое направление – изменение в сторону большей реалистичности, одновременно, уменьшение размеров (макеты – предметы, представляющие в уменьшенном виде реальные сооружения и территории). Макеты как мелкие маркеры условного пространства становятся опорой в построении детьми достаточно сложных игровых «миров» в режиссерской игре (совместной и индивидуальной). Целесообразно предоставить детям несколько универсальных макетов, позволяющих реализовать широкий спектр игровых интересов: кукольный дом, замок, ландшафтные макеты (моделирующие городской и природный ландшафт, различного рода строения – гаражи, бензозаправочные станции, фермы, соразмерные мелким фигуркам-персонажам). Второе направление – изменение крупных прототипических маркеров в сторону всеобщей условности. Помимо предметов, предназначенных специально для игры, максимально используется любой крупный подсобным материалом.</p> |
|---|--|---|--|--|

| | | | | |
|--------------------------------------|---|---|---|---|
| <p>Игрушки = персонажи и</p> | <p>Куклы и представляют собой прототипические по облику игрушки, крупные и средние по размерам (крупная – 35- 50 см, средняя – от 10 до 30, мелкая – от 5 до 10 см). Прототипичность куклы заключается в том, что основные черты человеческого существа даются в наиболее общем виде, одеты в простую детскую одежду. В этом возрасте кукла служит объектом воздействия ребенка (а замещает партнера по игре). Он осуществляет по отношению к ней условные игровые действия, которые реальности взрослый осуществляет отношению к нему самому (кормит, поит, купает, укладывает спать и т.п.). Именно поэтому существенным требованием кукле является возможность придавать ей соответствующие функциональные позы: она должна «уметь» менять положение стоять, сидеть, лежать, ее можно взять за ручку и вести рядом с собой. Большое значение для игры детей,</p> | <p>Куклы и антропоморфные мягкие животные приобретают больше реалистических черт уменьшаются в размерах (до среднего). Также для этого возраста полезны прототипические по облику игрушки- персонажи известных народных авторских сказок, мультфильмов, детских телепередач (среднего размера), некоторыми ребенок может разыгрывать соответствующие сюжетные события. Для такой игры необходим набор персонажей (по крайней мере, два персонажа) из одного смыслового контекста (например, Филя, Хрюша и Каркуша из телепередачи «Спокойной ночи, малыши»; крокодил Гена и Чебурашка и т.п.). Полезны будут эти персонажи как в виде обычных кукол, так и в виде наручных кукол би-ба-бо, плоскостных фигур на подставках (все – среднего размера)</p> | <p>проявляются и у мальчиков традиционном увлечении наборами солдатиков, и ковбоев, рыцарей, туземных воинов, роботов и пр., выполненными в реалистической манере (с правдоподобным и деталями этнографического или исторического или футурологическ ого характера). В старшем дошкольном возрасте, несмотря на стремление самих детей реалистичности в игрушке, разнообразие игровых тем и активность воображения стимулируются поощряет детей использованию условных игрушек.</p> | <p>выступают в двух видах: с водной стороны, они меняются в направлении еще большей реалистичности, с другой стороны, большое значение приобретают крайне условные игрушки. Необходимость реалистичной игрушки- персонажа обусловлена предпочтениями детей, которые стремятся организовать свой игровой «мир» как настоящий. Большую ценность для ребенка приобретает не отдельная игрушка- персонаж, а персонаж в наборе с предметами оперирования и маркерами пространства или наборы из нескольких персонажей, относящихся к общему смысловому контексту, что позволяет реализовать режиссерскую игру. Отвечают детским потребностям и наборы реалистических животных (мелкие по размеру): домашние и дикие животные, доисторические – динозавры и пр., позволяющие ребенку творить более разнообразные «миры» в игре, проникая в действительность и расширяя ее исторические и географические рамки для себя. В этом возрасте для игры полезны мелкие игрушки- персонажи крайней степени условности, так сказать суперусловные, которые могут обслужить любую задуманную ребенком тему игры. Это человеческие фигурки размером 5 – 6 см, с условным телом (конусом или цилиндром) и</p> |
|--------------------------------------|---|---|---|---|

| | | | | |
|--|---|--|---|---|
| <p><u>Полифункциональные материалы</u></p> | <p>параллелепипеды). Они используются для огораживания «домика», «автобуса» и пр., как сиденья в них, для устройства кроватей кукол и т.п. Кроме того, целесообразно иметь емкость с разрозненными пластмассовыми и деревянными кубиками, брусками, шарами разных цветов и размеров. В качестве заместителей можно также использовать элементы конструкторов, строительных наборов, дидактических материалов, которые имеются в группе для продуктивной и исследовательской</p> | <p>Практически те же, что и в младшей группе. Все большее значение приобретают крупные строительные наборы, элементы которых используются как пространства (для обозначения домов для кукол и зверей, гаражей, зоопарков и пр., в связи с расширяющейся тематикой детской игры).</p> | <p>Большое значение в качестве полифункционального материала получают крупные (напольные) кнопочные конструкторы, среднего размера деревянные наборы, наборы типа «Дупло». Используется полифункциональный материал не только в качестве обозначения пространства (дома, корабля), но и в качестве предметов-заместителей. Большинство во физкультурного оборудования становится полифункциональным материалом, используемым в игре: ленты, кольца, канаты, конусы.</p> | <p>полифункциональный материал становится не только предметами заместителями (брусок конструктора в качестве мыла, скакалка в качестве вожжей, палочка в качестве ложки, градусника или расчёски и др.), но и выступает в качестве игрушек-персонажей (конусы, цилиндрики, рукавицы, бросовой материал (средней величины пластиковые бутылки + разноцветные лоскуты и верёвочки)). Нередко атрибуты игр с правилами становятся полифункциональным материалом (карточки, фишки, шахматные фигурки и пр.)</p> |
|--|---|--|---|---|

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| <p>Сюжетно-образующие наборы материала и его размещение</p> | <p>Для игры детей 3 лет, почти всецело зависящих от внешней обстановки, необходимы наборы (комплексы) игрового материала, которых представлены все типы сюжетообразующих игрушек (персонажи, предметы оперирования, маркеры пространства). В групповом помещении достаточно иметь 3 – 4 таких целостных комплекса (традиционно в дошкольной педагогике их называют тематическими зонами). Это комплексы материалов (и часть пространства) для развертывания бытовой тематики:</p> <p>1) шкафчик с посудой, кухонная плита и несколько кукол на стульчиках вокруг стола;</p> <p>2) пара кукольных кроватей, шкафчик с «постельными принадлежностями», диванчик, на котором могут сидеть и куклы, и дети. Еще один тематический комплекс: домик-теремок – ширма со скамеечкой или модулями</p> | <p>Используется тот же принцип, что и в предыдущей возрастной группе, но сюжетообразующие наборы становятся более мобильными. Воспитатель предлагает детям перемещать маркеры игрового пространства (чтобы не мешать другим играющим), соединять их по смыслу сюжета. В.е. постепенно направляет детей на частичную реорганизацию обстановки.</p> | <p>Тематические зоны редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а «начинка» этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются непосредственно в близости на стеллажах, полках. Так довольно подробно обставленная в младших группах кухня для крупных кукол этой возрастной группе уже должна быть представлена только мобильной плитой (шкафчиком) на колесах; кукольная спальня и столовая – одной кукольной кроватью, столиком и диванчиком, которые легко перемещаются; все остальное может быть построено детьми из крупных полифункциональных материалов. Универсальная «водительская» зона также становится мобильной, она представлена штурвалом и рулем на подставке, который легко переносится с места на место.</p> | <p>В связи с тем, что игровые замыслы детей 5 – 7 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их под «замыслы». Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу – крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.</p> <p>В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и материал приобретают наибольшее значение. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра со сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства – макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при развертывании детской режиссерской игры. Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом другом удобном месте). Тематические</p> |
|--|--|---|--|---|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| <p>Материалы для игры правилами</p> | <p>В возрасте 3 лет ребенок овладевает элементарным действием по правилу (осуществлять одинаковые действия одновременно или поочередно другими участниками игры). Это только предтеча игры с правилами. Материальной опорой таких действий служат разнообразные мячи, шары с воротцами, желоб для прокатывания шаров симметричных тележек, машин, зверей на колесиках (от одного ребенка к другому и обратно). Частично эти предметы совпадают с материалами для развития двигательной активности детей.</p> | <p>К материалам предыдущей возрастной группы добавляется более разнообразный материал для игры с правилами на физическую компетенцию – ловкость, требующей поочередных действий играющих. Это настольные игры типа «Поймай рыбку», ближе ко второй половине учебного года добавляются «шансовые игры»: «наудачу»: «гусек», «лото» в различных вариантах.</p> | <p>Дети ближе к старшему дошкольному возрасту овладевают игрой с правилами во всей ее структурной полноте (ориентация на выигрыш, состязательные отношения). Это происходит прежде всего в играх шансовых игр (пр. «лестницы и змейки»). Вводятся игры на умственную компетенцию (домино и пр.)</p> | <p>В возрасте 6 – 7 лет в арсенал детской деятельности, кроме игр с правилами на умственную и физическую компетенцию (ловкость), начинают максимально вводятся словесные игры, которые не нуждаются в предметной поддержке, часть – игры комбинаторного характера (стратегические) – требуют специального игрового материала. Это наборы для игры в домино, шашки, шахматы. Материал для игр «на удачу» усложняется: это разнообразные тематические «лото» (с 8 – 12 частями), цифровое лото, «гусек» с большим полем (до 50 ходов) и игральным кубиком до 6 очков. Усложняются и материалы для игры с правилами на ловкость. Это летающие колпачки, мишень с дротиками и т.п. материалы, требующие более развитой ручной моторики и глазомера</p> |
|--|--|--|---|--|

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Социально–коммуникативное развитие

| Парциальные программы | Педагогический технологии, методические пособия |
|--|---|
| <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! . – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</p> | <p>-Буре Р. С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011 -Шорыгина Т. А. Беседы об экономике: Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2009 -Шорыгина Т. А. Профессии. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.- М.6 Издательство ГНОМ, 2011</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры - СПб., издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013</p> | <p>-Белая К.Ю., Жемчугова А.Е. Моя Родина Россия. Комплект из 5 книг для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста -Великой Победе посвящается: Праздники в детском саду / Сост. Ю. Е. Антонов. – М.:ТЦ Сфера,2011. -Голицына Н. С., Огнева Л.Д. Ознакомление старших дошкольников с конвенцией о правах ребенка. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009 -Громова О.Е., Соломатина Г.Н., Кабушко А.Ю. Ознакомление дошкольников с социальным миром. – ТЦ Сфера, 2012 -Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности (Младшая и средняя группа). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 -Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников– М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010. -Иванова Т.В. Система работы по воспитанию чувств патриотизма. Подготовительная группа. – Волгоград, ИТД «Корифей», 2008 -Истоки русской народной культуры в детском саду/ Гаврилова И.Г.– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. -Лыкова А.И., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют девочки: гендерный подход в образовании: Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013 Лыкова А.И., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют мальчики: гендерный подход в образовании: Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013 -Майер А.А. Введение детей в проблемы социальной действительности (родиноведческий подход): Учебное пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. -Нифонтова О. В. Учим детей разрешать конфликт. – М.:ТЦ Сфера,2011. -Социально-нравственное воспитание дошкольников/Под ред. Н.В. Микляевой. – М.:ТЦ Сфера, 2013 -Шорыгина Т. А. Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны.– М.:ТЦ Сфера,2011. -Шорыгина Т. А. Беседы о поведении ребенка за столом.– М.:ТЦСфера,2011. -Шорыгина Т. А. Беседы о хорошем и плохом поведении.– М.:ТЦ Сфера,2011. -Шорыгина Т. А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет.– М.:ТЦ Сфера,2011. -Щетинина А. М., Иванова О. И. Полоролеевое развитие детей 5-7 лет: Методическое пособие. – М.:ТЦ Сфера,2010.</p> |
| <p>Авдеева Н.Н., Князева Н. Л., Стеркина Р. Б. Безопасность : Учебное пособие по основам жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2010.</p> | <p>-Гарнышева Т. П. Как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. -Вдовиченко Л. А. Ребенок на улице: Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дороге и правилам дорожного движения. – СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2009. -Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения». – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009. Хабибулина Е. Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – СПб.: .: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.</p> |

Познавательное развитие

| Парциальные программы | Педагогический технологии, методические пособия |
|---|--|
| <p>Конструирование художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий методические рекомендации -2-е изд., дополн. и перераб. Л.В. Куцакова М: ТЦ Сфе-ра, 2013</p> <p>«Математика для дошкольников» Е.В. Колесниковой М.: ТЦ Сфера, 2015 г</p> <p>Авдеева Н.Н., Князева Н. Л., Стеркина Р. Б. Безопасность Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! . – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014</p> | <p>Бодрова И.В. Мнемотехника для детей. – СПб.: Гармония, 2000.</p> <p>Воронкевич А.О. Добро пожаловать в экологию!: детские экологические проекты.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</p> <p>-Воронкевич А.О. Добро пожаловать в экологию!: Методический комплект. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.</p> <p>-Дыбина О.В., рахманова Н.П., щетинина В.В. неизведанное рядом: опыты и эксперименты дошкольников – 2 изд. Испр. – М.: ТЦ Сфера, 2014</p> <p>-Епанешников Т.П. Дошкольник в мире экономики. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>Королева л.А. Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни. – СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2014</p> <p>Михайлова З.А., Чеплашкина И. Н., Харько Т. Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.</p> <p>-Математика до школы: Пособие для воспитателей детских садов и родителей – Ч1: Смоленцева А.А. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.</p> <p>-Математика от трех до семи: учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов Михайлова З.А. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.</p> <p>-Михайлова З.А., Чеплашкина И. Н. Математика – это интересно. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. Диагностика освоения математических представлений: Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Издательство «ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2011.</p> <p>-Михайлова З.А., Бабаева Т.И., Кларина Л.М. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2013.</p> <p>-никонова Н.О., Талызина М.и. экологический дневник дошкольника. Зима (Весна. Осень. Лето) – СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2013.</p> <p>-Нищева Н.В. познавательно-исследовательская деятельность как направление развитие личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры. – СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2015.</p> <p>-Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/ Е.А. мартынова, - Изд. 2 – Волгоград: Учитель, 2013.</p> <p>-Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни/ авт.-сост.Л.А. Королева. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>-Познавательльно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры/ сост. Н.В. Нищева. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2015.</p> <p>-Развитие познавательльно-исследовательских умений у старших дошкольников Авторы-составители:З.А Михайлова, Т.И. Бабаева -СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2013.</p> <p>-Савенков А.И. Методика исследовательского обучения дошкольников. – Самара: Издательство «Учебная литература», 2010.</p> <p>- Смоленцева А.А., Суворова О.В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей: Учебно-методическое пособие -СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2010.</p> <p>-Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2014</p> <p>-Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. – м.: ТЦ Сфера, 2012</p> <p>-Харько Т.Г. Методика познавательльно-творческого развития дошкольников 2сказки фиолетового леса» - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2012.</p> <p>-экологические проекты в детском саду/ О.М. масленникова, А.А.филиппенко. – Волгоград: Учитель, 2013</p> |
|--|---|

Речевое развитие

| | |
|-------------------------------------|---|
| <p>Парциальные программы</p> | <p>Педагогический технологии, методические пособия</p> |
|-------------------------------------|---|

| | |
|--|---|
| <p>Обучение дошкольников грамоте Л. Е. Журова, Н.В. Дурова М.: Школьная Пресса, 2014</p> <p>Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников М.:ТЦ Сфера,2013</p> | <p>-Гуськова А. А.Подвижные и речевые игры для детей 5-7 лет: развитие моторики, коррекция координации движений и речи. – Волгоград, Учитель, 2012</p> <p>-Ельцова О. М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно- методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.</p> <p>-Жукова Р. А. Описание картин. Разработка занятий. Подготовительная группа. - Волгоград, ИТД «Корифей»,2010</p> <p>- Ушакова О.С.Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи.– М.:ТЦ Сфера,2014</p> <p>-Ушакова О. С. Программа развития и речи дошкольников.– М.:ТЦ Сфера,2013</p> <p>Ушакова О.С.Развитие речи для детей 5- 7 лет. Программа. Конспекты занятий. Метод. Рекомендации ФГОС ДО.– М.:ТЦ Сфера,2014</p> <p>-Ушакова О.С. Придумай слово: речевые игры и упражнения для дошкольников.– М.:ТЦ Сфера,2014</p> <p>-Ушакова О.С.Развитие речи для детей 3-5 лет. Программа. Конспекты занятий. Метод. Рекомендации ФГОС ДО.– М.:ТЦ Сфера,2014</p> <p>-Ушакова О.С.Развитие речи и творчества дошкольников6 Игры, упражнения, конспекты занятий.– М.:ТЦ Сфера,2014</p> <p>-Нищева Н.В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок: метод. пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</p> <p>-Шорохова О.А. Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия.– М.:ТЦ Сфера,2011.</p> <p>-Шульгина Е. В. , Третьяк Н.Н. Развитие речевой активности дошкольников в процессе работы над загадками. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.</p> |
|--|---|

Художественно - эстетическое развитие

| Парциальные программы | Педагогический технологии, методические пособия |
|-----------------------|---|
| | <p>-Вахрушева Л.Н. Познавательные сказки для детей 4-7 лет Методическое пособие. .– М.:ТЦ Сфера,2011.</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Акулова О.В., Гурович Л.М. «Чтение художественной литературы» как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое издание СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012</p> <p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «цветные ладошки». – М.: ИД «Цветной мир», 2014</p> <p>Радынова О.П. Программа «Музыкальные шедевры»- СФЕРА, 009г</p> <p>Программа «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новооскольцевой, «Композитор» Санкт-Петербург» 2012</p> | <p>Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.</p> <p>Картушина М. Ю. Праздники в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011.</p> <p>Картушина М. Ю. Праздники в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011.</p> <p>Кошмина И.В. Музыкальный букварь. – М.: ОЛИСС, ДЕЛЬТА, 2005.</p> <p>Курочкина Н.А. Знакомим со сказочно-былинной живописью. Учебно-наглядное пособие. . - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012</p> <p>Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010</p> <p>Лыкова И.А. изобразительная деятельность в детском саду. – М. Издательский дом «Цветной мир», 2014 (Младшая, средняя, старшая, подготовительная группа)</p> <p>Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. – М. Издательский дом «Цветной мир», 2014 (Средняя, старшая, подготовительная группа).</p> <p>Рыжова Л.В. Методика работы со сказкой: методическое пособие. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2012</p> <p>Новицкая Поделки из бумаги Совместное творчество педагога и дошкольника: Методическое пособие для педагогов ДОУ. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012</p> <p>Салагаева Л.М. Декоративные тарелки: учебно- методическое пособие для педагогов. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010</p> <p>Шайдурова Н.В. Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам. Методическое пособие для педагогов ДОУ. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012</p> <p>Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010</p> |
|---|--|

Физическое развитие

| Парциальные программы | Педагогический технологии, методические пособия |
|--------------------------------|---|
| Стефанович И.А. взаимодействие | Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность |

| | |
|--|---|
| <p>педагогов и родителей в реализации физического развития детей 3-7 лет. Инновационный педагогических проект. Программа. Волгоград: Учитель, 2014</p> | <p>младшего и среднего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.</p> <p>- Бабенкова Е.А., Федоровская О.М. Игры, которые лечат. Для детей от 5 до 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013</p> <p>-Дергунская В. А. Диагностика культуры здоровья дошкольников. – М. Педагогическое общество России, 2005.</p> <p>-Демидова В.Е., Сундукова А.Х. Здоровый педагог – здоровый ребенок. Учимся правильно дышать. Практическое руководство. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013</p> <p>-Николаева Е.И., Федорчук В.И., Захарина Е.Ю. Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада: метод. пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2014.</p> <p>-Мартынова Е.А., Давыдова н.А. Физическая культура. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-7 лет по программе «Детство». – Волгоград: Учитель, 2013</p> <p>-Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ э.я. Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>-Соловова Н.А., кузьмина Н.В., Гурташева Е.М. Детский сад семья как единое здоровьесберегающее пространство: учебно-методическое пособие САМАРА ООО «Издательства асГарт», 2013</p> <p>-Хабарова Т. В. Развитие двигательных способностей старших дошкольников. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.</p> <p>-Харченко Т. Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.</p> <p>-Харченко Т. Е. Организация двигательной деятельности детей в детском саду. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.</p> <p>-Харченко Т. Е. Физкультурные праздники в детском саду. Сценарии спортивных праздников и развлечений: Пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.</p> |
|--|---|

Дополнительный раздел программы

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ООП

Образовательная программа дошкольного отделения МБУ ДО ЦДО «Экология детства» г.о. Самара разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Программа направлена на создание в ДОШКОЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ образовательной среды, обеспечивающей индивидуализацию образовательного процесса на основе учета запросов родителей и потребностей детей. Основой для реализации программы является объединение усилий ДОУ, семьи и социума для создания условий, раскрывающих и сохраняющих индивидуальность ребенка и способствующих формированию таких характеристик и достижений, которые обеспечат ему успешность сегодня и в будущем. Программа учитывает особенности развития каждого ребенка от 3 до 7 лет, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, что позволяет большинству детей развиваться, полностью используя свой потенциал. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие, речевое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты

освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). *Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования и примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. В группах компенсирующей направленности Программа разработана на основе С.Г.Шевченко «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» и примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.

Вариативная часть Программы предполагает углубленную работу в физическом, познавательном и художественно-эстетическом, речевом, социально-коммуникативном развитии воспитанников, а также психологической поддержке семей воспитанников.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДОШКОЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Психолого-возрастные и индивидуальные особенности воспитанников

Воспитанники дошкольного отделения Центра – дети в возрасте от 3 лет до 7 лет, не имеющие серьезных отклонений в развитии.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей в соответствии с пятью образовательными областями.

Содержание образовательной работы по пяти образовательным областям реализуется с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания (далее – Программа «Детство»). В Программе «Детство» представлено также описание форм, способов, средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Содержание Программы «Детство» обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области: социально- коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве,

числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.)

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание данных образовательных областей зависит от возраста детей и должно реализовываться в определённых видах деятельности:

в раннем возрасте это предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста это игровая, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисования, лепки, аппликации), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В Программе «Детство» также представлены:

- характеристика жизнедеятельности детей в группах, включая распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;
- особенности работы в пяти основных образовательных областях в разных видах деятельности и культурных практиках;
- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Используемые Примерные программы

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности и интересы воспитанников, членов их семей и педагогов и представлена следующими парциальными программами:

| | |
|-------------------------------------|---|
| Образовательная область | Парциальная программа |
| Речевое развитие | Ушакова О.С. «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» |
| Художественно-эстетическое развитие | Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «цветные ладошки». – М.: ИД «Цветной мир», 2014 «Ладушки» И.М. Каплунова, И.А. Новосельцева - СПб, Издательство «Композитор», 2002 г |
| Социально-коммуникативное развитие | Авдеева Н.Н. О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина. «Безопасность» «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Н. Авдеева, О. Князева, Л. Стеркина |
| Познавательное развитие | Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Смирнова З.И., Толстикова О.В. «Приобщение детей дошкольного возраста к культуре и быту народов Урала» Данилина Г.Н. «Дошкольнику – об истории и культуре России» Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию». |
| Физическое развитие | Л.Д. Глазырина Физическая культура - дошкольникам: Программа и программные требования Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия» Дайлидене И.П. «Поиграем малыш» |
| Программы коррекционного обучения | Филичева Т. Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В., Миронова С.А., Лагутина А.В. «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи» Шевченко С.Г. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта - М.: Просвещение, 2005. – 272 с. Н. В. Нищева "Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)" |

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Описание организации образовательного процесса и организационно-педагогических условий, содержание, примерное ежедневное время, необходимое на реализацию Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей, включая время для: непосредственно образовательной деятельности (не связанной с одновременным проведением режимных моментов); образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах (во время утреннего прихода детей в образовательную организацию, прогулки, подготовки к приемам пищи и дневному сну и т.п.) реализуется в соответствии с Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «Детство».

В Программе содержится также описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений организационного раздела представлена описанием методической литературы, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам

образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического дошкольного отделения и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;
- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;
- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Сотрудничество с семьёй ведётся в нескольких направлениях:

Педагогический мониторинг (изучаются своеобразие ребенка, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые могут возникнуть в разных семьях).

Педагогическая поддержка и педагогическое образование (консультации, родительские встречи, тематические мастер-классы, разнообразные способы информирования родителей, в том числе с использованием современных средств ИКТ: закрытые группы в социальных сетях, смс- рассылки, личные страницы педагогов на сайте детского сада).

Организация совместной деятельности педагогов с родителями и детьми: групповые праздники, развлечения, творческие выставки, различные конкурсы, экскурсионные маршруты, «День замечательных встреч», «Неделя здоровья» создание тематических проектов и другое.

4.3 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Самые значимые и близкие люди для ребёнка — это его родные, семья. От того, насколько тесными и доверительными будут отношения между ДОО и семьёй ребёнка, во многом зависит эффективность освоения им Программы.

Направления работы дошкольной образовательной организации с семьями:

Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

Создание условий для участия родителей в образовательной деятельности.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Основные **задачи** взаимодействия детского сада с семьёй:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, атак же с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Содержание основных направлений и форм взаимодействия с семьей.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей. Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные клубы, студии (семейный клуб «Академия здоровья», семейный клуб творчества

«Семейный вернисаж»). Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально- организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок и т.д.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события.

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, проведение совместных акций («Подари детство»,

«Безопасный переход», «Наш зеленый детский сад»), создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

Семейный календарь. Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком. Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна

— сопровождающая инвариантная,

предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций. Сопровождающая

инвариантная часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать следующие сведения: о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских государственных, областных, городских, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях; о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях клуба и пр.); рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города, села), художественной деятельности и т. п.

Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка.

Эффективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является интернет, индивидуальное консультирование родителей в режиме онлайн или по электронной почте.

